

# هنا برلين

## فجّة العرب



أوراق الذكريات السياسية والتاريخية  
يونس جوري

### زعماء النازية كما عرفتهم

زاد النسي للتراثيين

٢

هنا برلين  
في القرب



الذخائر العسكرية والسياسية والتاريخية  
يوش بيجري

74 AR

زعماء النازية كما عرفتهم

٢

تلاشي النازيين

٩-٤٤٤٤٤٤٤٤

٤/٢ ٦٦٤٢ هـ.ع.

# هنا برلين

محيط العرب

أدفع المذكرات السياسية والتاريخية

يكتبها

يونس بخري

المصطفى والبربراسوني والسالم واماام جاسم المصطفى،  
ومفتي مصر عيسى، ومستشار ملك ليبيا، ورئيس رابع  
ترتيب في الحرب العالمية الثانية ومهاجر العرب  
في "حرب العرب" الرجل الذي يقف في ١٦ لغة، وعمره  
في حربه على طارقه.  
والملك "عبدالله" وزير ألمانيا وتحرير من المحرر يونس  
وهذا الذي قام بمجلة حول العالم مع الطواقم  
باسم "السلم العراقي".

الجزء الثاني

دار النشر للجامعيين

١٣٨٤ هـ.ع.

www.younis-bahri.net

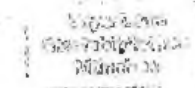
٤/٢ ٦٦٤٢ هـ.ع.

www.younis-bahri.net

## زعماء النازية كما عرفتهم !!

هاينل هتلر !

كان الألماني العادي قبل يوم 10 مايو 1940 وخاصة في خلال الفترة التي امتدت بين انهاء احتلال بولندا وتقسيمها بين ألمانيا وروسيا الشيوعية متنافسة ، وبين الهجوم على الجبهة الغربية ، ينظر نقورا ظاهرا من كل شيء يمت الى الحزب النازي ومتفرعاته كمنظمات الـ S. A. ومنظمات الـ S. S. ومنظمات الشباب الهتلري HitlerYonge ومنظمات العمل Arbeit Dienst ذلك لان الشعب الألماني هو شعب لا يحب الجيود، ويعمل العمل على ودية واحدة ، بل يحب العمل الصاخب والنجاح في العمل والمباهاة بهذا النجاح ، او بتعبير اصح يهوى التحدث عن اعماله ونجاحه وتفوقه في النجاح ، ولما كانت هذه المظاهر كلها تحتاج الى جهاز ضخ من الرجال الذين يبرزون انتصارات جيوش الرايخ التي هي عبارة عن نجاح في العمل ، فلقد استطاع الدكتور غوبلز وحده ان يستغل فرصة الانتصارات الألمانية الباهرة في الجبهة الغربية ليبرهن للشعب الألماني والعالم بأسرها على أن الجيش الألماني الذي بقي زهاء ستة اشهر عاطلا



عن العمل في مرابطته بشكائنه ومواقفه على الحدود الغربية لم يضيع وقته عبثا .. وان القائد الاعلى للجيش الالماني أدولف هتلر كان يعمل بناية واعتماد لرسم الخطة المثلى لانتهاء الحملة الغربية بنصر سريع مبین !!

لقد مرت بنا هاتيك الايام ونحن في برلين كحلُم لذيذ مثير للخواطر وللهاجس والمخاوف ، فلقد اذهشني هذا التحول السريع من الشعب الالماني حيال الحزب النازي وزعيمه هتلر ! فبعد ان كنت اسمع الرجل العادي في الشوارع والمقاهي والمطاعم ، وحتى في الملاهي التي ينظم فيها الشعراء « الهزالون » شعرا اوتجاليا حسب طلب النظارة وبالقافية التي يريدون ، كنت اسمع من الجميع نقدا لانما للحزب النازي ، وادى تبرما ظاهرا برجال الحزب على اختلاف انواع منظماتهم ..

اما وقد تست لهتلر وجيوش الرايخ الثالث هذه الانتصارات الجديدة في الغرب فلقد استدار الشعب الالماني حول نفسه ، وبقدرة قادر التفت حول هتلر ، وتغيرت العواطف فجأة من فقد لاذع ، وتبرم ظاهر الى تقدير واحترام. وصار الشعب الذي كان حتى يوم امس يقلب شفثيه ساخرا من دعايات غوبلز وخطب الزعيم هتلر ، يقف وقفة الاستعداد باحترام ويرفع يده ليؤدي تحية الزعيم !! قائلا بصوت مسموع ( هايل هتلر )

#### هيئة الحكم !

يقينا ان الالماني العادي الذي يؤلف الاكثريّة الساحقة من الشعب الالماني يشعر بقرارة نفسه بانه لا يستطيع العيش بدون ان يرى امامه مثلا اعلى يقتدي به ، او قائدا اعلى ياتسّر بأوامره او زعيما يصفق لخطبه ويمجد أعماله .. وهكذا فان

هتلر استطاع بانتصاراته المثيرة في الجبهة الغربية ان يشير لمشاعر الالمانيين وسخرهم من جديد لمشيبته واوامره ونواهيته .

اذكر بان الدكتور غوبلز كتب في جريدته الديرانغريف يوم ١٠ تموز ١٩٤٠ مقالا حول تحول الشعب الالماني المفاجيء قال فيه : ما نصه : ان المدينة الصغيرة التي طردتني وشتمتني واهانتني قبل بضعة اشهر قد شملتها اليوم فمرة مجيبة جديدة من امواج الفرح والابتهاج والاعتزاز يابنها البار الذي هو انا !

والدكتور غوبلز يشير الى الزيارة التي اداها لوالدته القروية التي تعيش في مدينة « رهيلت » على نهر الراين . اما هتلر فكان يفرك يديه كمادته عندما تأتيه البشائر عن انتصاراته السريعة الخاطفة على اعدائه وعلى الشعب الالماني نفسه !!

وقد صرح يومئذ قائلا : ان نحن انتصاراتنا المبينة في الجبهة الغربية هو استردادنا هيئة الحكم التي فقدناها عند الشعب الالماني ابان جمود قواتنا في خلال الاشهر الست التي سبقت زحفنا على الجبهة الغربية .

#### النازية مفخرة الالمان !

لقد عرف الدكتور غوبلز كيف يستغل هذا الظرف لحسابه ، فهو يعلم علم اليقين ان الانتصارات ليست مضمونة على الدوام ، فراح ينظم الاجتماعات تلتى فيها الخطب والانشيد ، وتعزف فيها الموسيقى امدب الالمان واشجباها ويلبسون الشبايب الهتلري والشبايب الهتلريات الى حفلات راقصة تقدم فيها البسرة



والخمور مجاناً ، وشملت هذه الاجتماعات والحفلات جميع أنحاء ألمانيا حتى لقد خيل لنا في هاتيك الأيام بأن ألمانيا كلها قد أصبحت ضمن اجتماع واحد وحفلة راقصة واحدة !! وقد شبه هذه الحفلات الألمانية الصاخبة بحفلات ١٤ تموز الفرنسية الراقصة ، أحد اخواننا العرب من قدامى رواد باريس ، فقلت له : شتان بين حفلات ١٤ تموز الفرنسية وهذه الحفلات الألمانية النازية . ان هذه الحفلات الراقصة النازية كانت تنتهي في خلال الرقص بقضاء ( الحاجة الجنسية ) في الترو واللحظة وفي نفس المكان .. على تقيض احتفالات ١٤ تموز الفرنسية الراقصة التي كانت لا تنتهي بصيد تسالي الا بعد انتهاء الحفلات في ساعة متأخرة من الليل !!

لم تعد هناك حاجة بعد هذا كله الى دعابة .. داخلية لحمل الامان على الانضمام للحزب النازي ، فلقد هز الشوق المفاجيء .. للانضمام الى الحزب النازي ! وصار كل ألماني يباهي الدنيا باسمها بكلمة « نازي » حتى ان الدكتور لاي رئيس قسم التنظيم في الحزب النازي صرح في ١٥ تموز ١٩٤٠ بقوله : ان النازية أصبحت اليوم مفخرة ألمانيا !!

#### التنافس على عضوية الحزب .

لقد صار التنافس للحصول على عضوية الحزب النازي ، كالطوفان الذي افرق الجميع ، فالشباب الألماني الذي تقاعس حتى ذلك اليوم عن الانضمام الى منظمة الشباب الهتلري ، والقناة التي استنكرت بتفزز وجود منظمة الشباب الهتلري المخططة بالشباب والشابات ، يحللون ما حرم الله والتقاليد المرعية ، أصبحت فجأة تدوب شوقاً لتذوق هذه الحياة

الجديدة المليئة بالمباهج والمعدات .. وهكذا فان كل ألماني أصبح يريد ان يتخذ له مركزاً في الحزب النازي قبل فوات الفرصة فيندم ولات ساعة مندم !

كان بعض رجال ال S.S. جيش الصاعقة الذين انخرطوا حديثاً في هذه المنظمة النازية التي يتمثل فيها الطراز الارستقراطي من الشباب الهتلري يتحرقون للحصول على ارقام الانتساب الاولى للحزب النازي ، اذ ان شخصية صاحب اصغر رقم في الحزب تصير بطبيعة الحال كبيرة في نظر رجال الحزب والطوائف المؤيدة للحزب ، تلك الطوائف التي لم يسمح لها منظمو الحزب بالانضمام الى عضوية النازي لاسباب قديمة ترجع الى ما قبل وصول هتلر الى الحكم . فقد يكون احد اولئك المرفوض عليهم قد انتقد هتلر مرة ، او تعامل على غوبلز ، او نوه بان الدكتور لاي يكثر من شرب الكحول ، وما الى ذلك من ذكريات لا تستحق الذكر . .

#### ما لا يقبله غوبلز يقبله غورينغ

كان الدكتور لاي رئيس هيئة التنظيم في الحزب النازي متيقفاً في حرصه على حفظ الحزب من ان تتسرب اليه العناصر الهدامة والانهازمية والرجعية . فكان يدوس شخصية كل طالب انضمام على حدة ، فيرجع الى ملفات البوليس والمحاكم ، ومحاكم غرف التجارة والبلديات لمعرفة ما اذا كان الطالب من اصحاب السوابق او ان شرفه ملوث بتهمة تغل بائشرف او جريمة ، وحتى الافلاس كان جريمة بنظر الدكتور لاي . لانه يعتبر الافلاس من الجرائم المخلّة بالشرف .. هذا ولقد بلغ عدد الاشخاص الذين رفض طلبهم للانضمام الى عضوية الحزب

النازي ومختلف منظماته المتفرعة عنه زهاء ١٠ ملايين من رجال ونساء !!

### طبقات ألمانيا النازية ..

أما الباقي من الشعب الذين يؤلفون « الطبقات الألمانية الآرية المنظمة » كما كان يقول الدكتور روزنبرغ فيلسوف الحزب النازي فهم سكان ألمانيا الكبرى Gross-Deutschland التي تشمل ألمانيا والنمسا وبلاد السويد المتقطعة من تشيكوسلوفاكيا وكذلك الألزاس واللورين .. وهكذا فإن ألمانيا الكبرى من أقصاها إلى أقصاها قد أصبحت نازية .. ما عدا العشرة ملايين المولدين الذين لديهم الحزب النازي وأقصاهم من حضيرته ، وهؤلاء لم يدخل اليهود في عددهم ، وبهذا أصبحت ألمانيا تتألف من أربع طبقات : الطبقة الحاكمة : وهم هتلر وبقية أعضاء الوزارة البروسية التي يرأسها مارشال الرايخ هيرمان غورينغ بما فيها غوبلز وهتلر وقادة الـ S. S. والـ S. A. وباللدور فون شيراخ رئيس منظمة الشباب الهتلري والدكتور لاي رئيس التنظيم للحزب ، وطبقة الجيش ، وطبقة الممولين ، فالعمال . كان الدكتور غوبلز يرفض كل وساطة ليقول أحد المفوضين من الحزب عضوا في الحزب النازي . وكان جل المطالبين بالعضوية على استعداد لدفع نصف ثروتهم ليكونوا أعضاء في الحزب .

ولكن قائد فرقة موسيقى « برلنر فيلهارمونيك » البروفسور فورتوانغلر الذي كان دائم الخلاف مع الدكتور غوبلز بسبب حملات غوبلز على الموسيقيين والمغنيين اليهود ومنعهم عن العمل . أجل كان البروفسور من أصدقاء غورينغ ، فاستطاع

أن يحمل غورينغ على تسجيل بعض أو تلك المفوضين من الحزب في مختلف مؤسسات رئاسة وزارة بروسيا أو وزارة الطيران ، وكان مارشال الرايخ يقبل من صديقه البروفيسور فورتوانغلر « الهدايا الثمينة » التي كان يقدمها طلاب العضوية النازية ، ليكونوا يمانون من رجال هتلر « المستأبوا » . لقد سمعت أكثر من مرة الإشاعات تروى من مصادر نازية عليا بوزارة الدعاية تؤكد أن مارشال غورينغ قد سجل عددا من اغنياء اليهود أعضاء في المؤسسات التابعة لوزارته فحماهم من قانون الحزب ، ومن رجال هتلر ..

### غورينغ يقول :

#### أنا الذي أكره من هو اليهودي !!

لم أكن لأعتقد بأن رجلا كمارشال الرايخ غورينغ الذي صار الرجل الثاني في ألمانيا بعد هتلر الز فرار الهر هيس نائبه الزعيم إلى بريطانيا أن يقبل عضوية اليهود في وزارته التي كانت عصب الجهاز الحربي للرايخ الألماني الثالث : كنا بدار الإذاعة الألمانية « فونك هاوس » في ساحة أدولف هتلر بلاس ، تتجاذب أطراف الحديث بمكتب الدكتور شميت هانزن مدير إذاعة الموجة القصيرة الألمانية ، ندخل الهر هانس فريتشه مساعد غوبلز الأيمن وهو يردد قائلا بامتعاض وغضب : هذا كثير أيا لمار ! هذه بداية النهاية !! قال شميت هانزن ما الخبر ؟ قال هانس فريتشه : ذهب الدكتور لاي بعد ظهر اليوم إلى مارشال غورينغ يستفسر منه عن الشائعة الدائرة حوله والتي تنفيذ بأنه قد قبل بعض اليهود أعضاء في دوائر وزارته ؟ فرد عليه غورينغ بشدة وبغضب : اذهب يا لاي « ويرودا إيست ،

داس يشتميا ايش » اي ما ترجمته : انني انا الذي اقرر من هو اليهودي !!

قال هانزن : وماذا كان وضع الدكتور غوبلز ؟

قال فريتشه : صاح غوبلز بنا قائلا : ان غورينغ سيخرب ألمانيا !

قلت وماذا قال الزعيم هتلر ؟

قال : قال الزعيم ان غورينغ يعرف ما يقول !!

قال هانزن : يقولون ايضا ان زوجة المارشال غورينغ المثلة هي « يهودية » !

قال فريتشه : هذا صحيح

### ايغا براون يهودية !!

وذهب الهر هانس فريتشه ، وبقينا نحن الثلاثة الهر شميث هانزن والدكتور فون براوخيتش شقيق الجنرال فسون براوخيتش رئيس اركان حرب الجيوش الالمانية العام يومئذ وانا في مكتب هانزن ..

وما ان اقفل الباب حتى التفت الي الدكتور فون براوخيتش وهو مدير مكتب المعلومات للاذاعات النازية وهمس في اذني وهو يتلفت ذات اليمين وذات الشمال قائلا : لا تستغرب يا هر بحري من كل هذا الذي سمعت فان خليفة الزعيم هتلر فراولاين ايغا براون هي « يهودية .. » وان استاذها ومعلمها المصور هونمان يقال عنه انه يهودي ايضا !!

قلت وماذا يقول الزعيم هتلر في هذه الحقائق ؟ قال لا ادري .. ربما يقول هتلر ما قاله المارشال غورينغ للدكتور لاي : ان من يقرر من هو اليهودي هو انا !!

كنت قد تعرفت الى فراولاين ايغا براون في ليلة الثلاثين من شهر كانون الثاني سنة ١٩٣٣ في فندق كايزرهوف حيث جرت الحفلة التاريخية الكبرى بنقل سلطات الحكم الى « الزعيم » ادولف هتلر ، وكانت الفراولاين ايغا براون مرتدية ثوبا من الموسلين الابيض الخاص بالسهرة يبرز « ذبكولتيه » الواسع مغائن لمالي صدرها وكتفياها الابيضين العاجيين . وكان قوامها السميري القدود كرمح مختال اذا مشت ودارت لالتقاط الصور الرسمية للزعيم هتلر فانما تهوي على من يراها بضربات قاضيات ذات اليمين وذات الشمال .

لقد كانت ايغا المصورة الوحيدة التي سمح لها بالتقاط صور هذا الحفل التاريخي ، لان هوفمان كان المصور الرسمي الوحيد لادولف هتلر وهو الذي علم تلميذته فراولاين ايغا براون كيف تصور « الزعيم » ومن اي ناحية تبرز شخصية الفوهرر هتلر ...

### كيف تعرف هتلر بايغا براون ؟

لما فتح الدكتور غوبلز ابواب برلين امام هتلر وتغلب على « الفول المخيف » برلين ، بسحق الشيوعيين واليهود في انتخابات الرايخستاغ « البرلمان » الالمانى وحصوله على ١٧٥ مقعدا لاعضاء الحزب النازي ، ابرق غوبلز الى الزعيم هتلر للحضور الى برلين هو واركان حرب الحزب النازي للاحتفال بالقوز العظيم الذي سيترب كرسى الحكم من الزعيم في اقرب فرصة ممكنة ...

وجاء هتلر الى برلين لأول مرة ، ودخلها دخول الفاتحين ، حيث استقبلته الالوف المؤلفة من جماهير شصب طال امد كبته



منذ افول نجم الامبراطورية الالمانية وتقلص ظل قياصرة آل هرنز وليرن . وكانت الاعلام النازية التي عملوها شسارة « السواستيكا » الصليب المعقوف تحجب السماء عن الانظار لكثرتها وكثافة حجمها ، والهتافات تمالي من كل حشد وصوب بحياة الزعيم « هايل هتلر !! » وكان من بين المستقبليين مصور برليني لم يفارق هتلر منذ وصوله محطة قطار « آتهاتر بانهورف » الى « شبورث بالاس » قصر الرياضة ، حيث اعد الدكتور غوبلز لرعيه هتلر احتفالا ضخما لم تشهد برلين له مثيلا منذ ايام القيصر ويلهلم الثاني امبراطور المانيا قبيـل الحرب العالمية الاولى . .

لقد اخذ هوفمان وتلميذه فراولايين ايغا براون سلسلة رائعة من الصور منذ محطة القطار « آتهاتر بانهورف » الى « شبورث بالاس » كانت افخم مجموعة من الصور شهدتها هتلر في حياته ، وهي مؤلفة من ٣٦٥ صورة تمثل المراحل التي قطعها الزعيم في دخول برلين بشكل جذاب يأخذ بمجامع القلوب . . . ولما كان هوفمان المصور من الرجال الذين يقرأون الخط المحمي . . كما يقولون ، فلقد سولت له نفسه الامارة بالخير لنفسه ان تكون الفراولايين ايغا براون هي التي تقدم بنفسها مجموعة الصور الى الزعيم هتلر الذي اشتهر في طول المانيا وعرضها بأنه « رجل صاحب ذوق ، يحب الجمال » ويجيد التحدث الى النساء « او بعبارة اصح رجل من رجال الصالونات يعرف كيف يجعل من نفسه « شيفاليي » فارس ماهر . .

#### نظرة فابستسامة . . الخ ١٠٠

وفي مشية اليوم التالي على وصول هتلر برلين جاءت ايغا

براون تعرض مجموعة الصور على الزعيم فتلقاها « ايغا براون » لا الصور بقبول حسن جدا وجدا للغاية ، ومع انه اعجبه بالمجموعة اعجابا لا يقل عن حاملة المجموعة ، فمر انه كرسام سابق . . كان متأثرا بالالوان الزاهية وبالريشة المرفهة التي تظهر المفاتيح والمفريات على الجدران والحيطان وعلى الورق وفي الذاكرة التي تعرف كيف ترسم الصور على رسلها وكما تشاهد بالعين المجردة . .

لقد كان هتلر انسانا له عاطفته وقلبه واحاسيسه ، قبل ان يكون زعيما وقائد حزب سياسي يريد الوصول الى كرسي الحكم من اقرب السبل .

لما رأى هتلر ايغا براون وهي جاثمة على المقعد الى جانبه تعرض عليه مجموعة صوره الانيقة وانفاسها الحارة المختلطة بعطر شانيل تشرب الى انفه الحساس ، التفت الى الدكتور غوبلز الجالس على يمينه وقال له بهمس : لقد وجدت ماجدني !! ويشير هتلر بهذا الى انه قد وجد حبيبته ، كما وجد غوبلز في زوجته ( ماجدة ) التي تزوجها قبل مدة من وصول هتلر الى برلين . .

ومنذ ذلك اليوم أصبحت الفراولايين ايغا براون جزءا لا يتجزأ من حياة هتلر اليومية ، تجدها معه - كمصورة صحفية - رسميا - في الاجتماعات وفي الرايخستاغ . . وفي قصر المستشارية ، بعد انتقال الحكم الالمانى الى هتلر . . وفي مقر الزعيم القائد الاعلى للقوات الالمانية المسلحة المحاربة والمرابطة في الوطن . . .

#### خاس فراولايين ايغا براون اوبرآل !!!

ومرت الايام تترى في المانيا واعلن هتلر الحرب على أوروبا

ياسرها . واحتاحت جيوش الرايخ شمال أوروبا حتى القطب الشمالي . واحتلت أوروبا الغربية . واحتلت البلقان ونصف روسيا الشيوعية ووصلت قوات هتلر القفقاس ، وفي كل مكان وجد فيه هتلر في هذه الاقطار المحتلة كانت ايغا براون الى جانب هتلر ، تأخذ له مختلف الصور والاضاع وتسجل مراحل حياته كما تسجل الساعة الثواني والدقائق بالفيديو . لقد كانت سجل تاريخ حياته الحافلة بالمغامرات وبالفروخ والسرور والفضب والياس ، بل كانت شريكته في السراء والضراء تحملت معه التكببات ، وساهمت معه في ساعات النصر الكبرى في الروهر والساار ، وفي فيينا وفي انتقال الحكم وفي براغ وفي بولندا ، وسجلت صورته الطافحة بالبشر تحت قوس النصر في باريس حيث كانت قوات الرايخ تدخل عاصمة فرنسا ولا يسمع فيها سوى وقع اقدام الجندي الألماني يمشي مشية البطل من شارع الجيش الكبير جيش نابليون الاول « لافيتيو دو لا غراند آرمي » عبر قوس النصر ، الى شارع الشاتوليزي ، فقلب باريس ! ساحة الكونكورد .

لقد كان كل الماني يردد قبل كارثة ستالينغراد

ان المانيا فوق الجميع !!

اما بعد كارثة ستالينغراد فان كل الماني كان يردد همسا ان غراولان براون هي فوق الجميع !!

يا للعار والاشعار ان الناس في المانيا اصبحوا يقيسون الزعماء بمقياس الانتصارات ، فاذا لم يكسب القائد او الزعيم معركة فانه يكون قد ارتكب امرا ادا . . وانه قد صار صفرا السي الييسار . .

### قال هتلر انا مثل ادوار الثامن !!!

لقد احب هتلر ايغا براون حبا واذى حبه ، زعامة المانيا ياسرها ، حتى ان الدكتور روزنبرغ لما لبه هتلر الى ما يدور حوله من الهمز والضمز من جراء حبه ايغا براون . . انفجر هتلر صارخا بوجه روزنبرغ ، واعتزته نوبة عصبية لم يسبق لاحد من زعماء الحزب النازي ان راي لها مثيلا !!

ضرب هتلر المصباح الكهربائي الموضوع على مكتبه المستطيل في غرفة الخرائط بقصر المستشارية ورفس الكرسي الوثير الذي اعتاد ان يجلس فوقه تحت صورة الامبراطور فردريك الكبير الزيتية برجله وزمجر قائلا : ماذا تريدون مني؟

ان قادة الجيش من جنرالية وماوشالات هم خونة !!

لقد باعنا الماريشال فون باولوس بشمن بخص ذراهم معدودات! علينا ان نقول الحقيقة للشعب الألماني . . كفانا تمسكا بالشكليات الرسمية ! اننا نتحمل وزر غيرنا من قادة جيش الرايخ . .

هانوا لي يوزيف « الدكتور فويلز » انه اكثر تفهما لوضعي منكم يا ابها الزبانية العتاة . اذهب يا روزنبرغ ولا تعد علي اسماعي ما قلته لي ، فاننا لست خيرا من ادوار الثامن !! لقد ضحى ادوار الثامن بعروش الامبراطورية البريطانية التي لا تنفب عن املاكها الشمس ، من اجل من يحب . .

فهل انا اقل منه شأنا ؟

انني احب ايغا ، كما تحب انت زوجتك ! فهل تسمح لي حضرتك ان اقول لك اترك هذه الزوجة لان الشعب الألماني يتهمك بانك تحب زوجتك ؟ او لانها يهودية ؟؟

ان فلسفتك معروفة يا روزنبرغ فإذهب واعمل على إيجاد  
فلسفة تحبي يفهمها الشعب الألماني الذي أصبحت أنت محامية  
لعواطفه وميوله ومدخلاته في شؤوني الخاصة .

### غوبلز يحل المشكلة !

وقد كان الدكتور غوبلز حلالا للمشاكل الغرامية للرئيس.  
هتلر ، كما كان الفوهرر قاضيا لغرام غوبلز ! فكما اختلف  
الدكتور غوبلز مع زوجته ماجدة ، يهب لنصرة الزوجة على  
الزوج حقاً باطلا . . لان هتلر كان يعتقد ان المرأة دائماً على  
حق في خلافها مع الرجل . .

وكانت ماجدة زوجة غوبلز تستنجد بهتلر في كل الخلافات  
العائلية التي كانت تستجد في كل يوم بينها وبين زوجها  
« الطائر المتجول » بين امرأة وأخرى . .

أخبر الدكتور روزنبرغ زميله غوبلز بحدثه مع هتلر ،  
وقبل غوبلز الوساطة لانقاذ ما يمكن انقاذه من هيبة الحكم  
التمثلة في شخص الرئيس هتلر . في وقت وصلت فيه هيبة  
الحكم بعد كارثة ستالينغراد أدنى درجات العفوض !

قال غوبلز لهتلر : ان الواجب الوطني يحتم على الرئيس لا ان  
يضحي بقلبه ، ولو مؤقتاً ، او النظار بان الرئيس يجب ان  
يضحي نفسه في سبيل الأمة والشعب . . وفي الوقت نفسه  
يبقى على علاقته السرية بفراولابن ابغا يراون !

ومن من الشعب يستطيع ان يراقب او يحصى حركات  
الرئيس وسكانه ؟

وافق هتلر على خطة غوبلز ، وفي اليوم التالي أذن من  
مختلف الموجات وبمختلف اللغات بلافا رسمياً صادراً من مقر

الرئيس هتلر القائد الأعلى لجيوش الرايخ قلنا فيه : ان الرئيس  
هتلر الذي وجد بنفسه ألمانيا قد كرس حياته لأعلاء مجد ألمانيا  
وحفظ كيائها واستعادة مجالها الحيوي في الكيان الدولي ، وان  
كل ما يقال ضد هذه المبادئ الوطنية القوية ، ان هو الا ضرب  
من ضروب الدعايات اليهودية المجرمة لن نفتأ ان يلديها الرياح  
فتصبح أكاذيب وأشاعات لا طائل تحتها !!

### داوم دروكن ؟ شتموا على الاصبح !

يقينا لقد كان الدكتور غوبلز باروا موفقاً كداعية في مره  
الاشياء وفي الدفاع من زعيمه هتلر ، وانني أشهد بان تفوقه  
في بسط الامور كما يتصورها هو كافية لاقتناع رجل الشارع  
الذي يكافح به غوبلز الرجل المتعلم ويسكنه رغم انه . . وسيلة  
سهلة لحرارة النصر على خصوم هتلر ، سواء في الداخل ام في  
الخارج ، وليس ادل على ذلك من سيطرته على الرأي العام  
الألماني منذ سنة ١٩٣٢ حتى اخر يوم من ايام حياته . .

لقد كانت الانسانية جمعاء ترتجف هلعاً من هول الحرب التي  
أشعل نيرانها هتلر بالدات ! حتى ان هتلر نفسه كان في الغالب  
يحاسب نفسه من الاعمال الحربية التي يقوم بها والتي يصير  
على تنفيذها مخالفاً بذلك رأي اركان حربه وقادة جيوش الرايخ  
ولكن الدكتور غوبلز ظل واثقاً من نفسه ومن انتصار ألمانيا  
في خاتمة المطاف ، فلقد كان يكرر علينا في مؤتمراته الصحفية التي  
كان يعقدها عند الساعة ١١ من صباح كل يوم قوله : انني  
أشعر بأن « الفرصة الكبرى » تقترب منا . . هيا الى العمل . .  
« داوم دروكن » اي شتموا على الاصبح ! لعنيا للنجاح !

ومع ان غوبلز كان متزوجا من سيدة برلينية اسمها « ماجدة ريتشيل » غير انه كان يحب تغيير النساء ولا يثق باخلاص سيدة ، او رجل في الحب ، وبالرغم من مشاغله العديدة واجتماعاته الرسمية الكثيرة والخطب التي يديرها والمقالات التي يكتبها للصحف والمجلات فكان يجد الوقت الكافي لقضاء ساعتين او ثلاث ساعات بين احضان الفتيات الكراهب من كل جنس من اجناس أوروبا وروسيا .

### يحب السوداوات !

اذكر مرة ، بعد احتلال باريس ، كيف ان اندري الفرنسي خادم المارشال غورينغ الخاص استقدم معه من باريس فتاة سوداء لتطبخ له طعامه الخاص على الطريقة الفرنسية، ولما رآها غوبلز امجنته ..

وفي اليوم التالي طلبني غوبلز الى مكتبه ، وقال لي بصراحة مزعجة اريد منك ان تاتيني بسكرتيرة خاصة .. علي ان تكون سوداء !!

قلت يا هر منيستر انا لا اعرف فتاة من الطراز الذي تريد هنا !

قال استقدم لي واحدة من افريقيا مهما كلف الثمن ! وذهبت الى الصديق عبد الرحمن ياسين وحكيت له مصيبتني ، فقال لي كم تدفع انا ادبر الموضوع ! وبالفعل استحصلت للصديق عبد الرحمن ياسين على كتاب توصية الى القنصل الالماني في طنجة لتسهيل مهمته وشحن البضاعة بالطائرة بطريق مدريد !

وبعد اسبوعين وصلت طائرة مدريد وهي تحمل فتاة

### مغامرات غوبلز الغرامية

كم سبق في برلين فتاة علواء .. اللهم الا علواء قوس النصر « زيفامويل » .. بفضل وجود غوبلز لا هذا ما يقوله الفصل برلين عن غوبلز سرا وعلانية .. لقد كان غوبلز يسمع الاشاعات والنكبات الساخرة منه ومن مغامراته القسالية ، ولكنه لم يبرها اي اهتمام ، او يؤبه لها ، وكان يقول ساخرا :

ان الاوقات يزعمون بانني « ذرير نساء » .. ويقولون: هتني الاقارب المسخيفة ، انني اتحدى انظم شخصية من هؤلاء الاوغاد ! نيقف امامي ويقول لي صراحة « مشر مشكو ما يقولون عني ! انهم احبب من ان يفعلوا ذلك لانهم كوابل المنازل العجائز اللواتي يخلقن الاشاعات عن السكان القديين لا يتسمون لقبهجن في الصباح ! صباح كل يوم !

لم يكن الدكتور غوبلز وسيم الطلعة ، رياضي الجسم ، يستهوي منظره اقنعة النساء ، بل كان قصير القامة واهت اللون ، ولكن مركزه في الحزب النازي فضلا عن كونه وزيرا للدعاية قد مكّنه من التخلل في مختلف الاوساط ، ذلك لان صناعة السينما والتمثيل والموسيقى والصحافة والاذاعة والفنون الجميلة كلها كانت تحت رحمة اوامره ونواهيته . وكانت كل فتاة طموح تريد ان تصبح نجما من نجوم السينما والمسرح او غير ذلك ، تقصد بطبيعة الحال الدكتور غوبلز .. والفتيات الطموحات في الاوساط الفنية الالمانية وخاصة في برلين وقينا لا يرفضن طبعا طلبا لأمول او مخرج الماني . تكيف الامر مع الدكتور غوبلز الرجل الذي ولع المئات من الممثلات والفنانات من فتيات ( الكورس ) الى مصاف نجوم هوليوود !

سوداء جميلة أعجب بها الدكتور غوبلز كالأعجاب ولكنه لما كان ملوًا من التمسك لم يبقها أكثر من ثلاثة أشهر ثم عادت الفتاة إلى باريس !

### الإخلاص معناه انعدام الفرصة !

كانت للدكتور غوبلز آراء خاصة في فلسفة الحياة والحب ! فلقد كان إبان حديثنا معه في نادي الصحافة الأجنبية الذي أبسسه هو في بعض الإحايين التي كان يبدو فيها مرحاً يقول : الإخلاص لا وجود له في الحب ، وإذا كان هنالك إخلاصاً لرجل أو لسيده فمعنى ذلك انعدام الفرصة لدى الاثنين .. فالمرأة ضالة الرجل الفحل أينما وجدها أخذها والعكس بالعكس !

إن فلسفة غوبلز هذه فلسفة استمدتها من خلقه الشخصي فلقد كانت تجربته التباسية مع حبيبته الأولى « إنكا هيلبورن » في مدينة كولن سنة ١٩٢٥ قبل أن ينضم رسمياً إلى هتلر ، فلقد كانت إنكا تخونه يومياً مع من تعرف ومع من لا تعرف . فهي فتاة لمحب لا تستقر على حال ..

كان غوبلز أيام غرامه الأول قروباً ساذجاً فأخلص لأنكبا هيلبورن ، وكان ينكر على أصدقائه التهم الشنيعة التي كانوا يروونها عن خيانة حبيبته له . إلى أن رآها مساء يوم متلبسة بالجرم المشهود وفي غرفته هو كانت حبيبته إنكا عارية على سريريه مع سائق سيارة تاكسي !

وكان حظ الدكتور غوبلز مع زوجته ماجدة التي تزوجها في سنة ١٩٣١ مثل حظّه مع حبيبته الأولى فلقد كانت تخونه هي الأخرى !

### تخونه مع الزعيم !

كان هتلر « غلام الشرف » للدكتور غوبلز في حفلة زفافه على ماجدة بمدينة ميكلنبورغ في فيلا أنيقة من أملاك زوج ماجدة الأولى غرنش كانت !

وقد أعجب هتلر بـماجدة كل الإعجاب ( ولم يك قد تعرف على أيها براون ) فصار هتلر يقضي جل مسراته في بيت الدكتور غوبلز ، يداعب ولديها هيربر وهيلموت من زوجها الأول ، ثم ينازلهما بلباقة النسائية التي اشتهر بها في الأوساط الأرستقراطية في مونيخ وبرلين ..

كان غوبلز يعرف علاقة هتلر الفرامية بزوجته ماجدة فكان يفضّس حيشه ويكثر من السهر خارج داره ليترك للزعيم هتلر الوقت الكافي للامعان في قضاء ليلاته مع ماجدة . وماذا يهم غوبلز أن تخونه زوجته ؟

فهو بدوره يخونها مرة أو مرتين في كل يوم . وعندما مرض غوبلز على ماجدة مشروع زواجها به صارحها بالقول « أنه لن يعدها بشيء يسمى الإخلاص لها » ! وإبقت ماجدة ، لسمها أن زواجها برجل قوي مثل غوبلز يمكنها من الوصول إلى أعظم الزعماء والقادة وعلى رأسهم هتلر وقد كان لها ما أرادت ،

فلقد استهوت هتلر منذ أول نظرة ساعة أن يقدمها إليه غوبلز ، فتعاملت على تبادل الغرام ، ولكن بدون وعد « بالإخلاص » المتبادل كما هو مطلوب من الإجابة والأزواج .

### ماجدة لا تفار من أيها ..

لقد بقيت ماجدة غوبلز وفية على عهد « للزعيم » هتلر ،

النازية... في ألمانيا الكبرى !

كانت حبيبة غوبلز امرأة عاطفية بقدر ما هي غنية ، فقد علمت معاشرة المرابين واصحاب رؤوس الاموال الذين يعيشون سطحية يوحهم في الطرح والجمع والضرب والتقسيم في بورصة برلين ، ويفقدون على بيوتهم ورؤوسهم عامرة بحديث الخسارة والربح .

### النازية : موضة جديدة للاستقراطين .

لقد صار النازية موضة جديدة للاستقراطية الالمانية ، ومن قبلها : النازية الديمقراطية الالمانية بمعنى ذلك ان النازية قد اكتسحت ألمانيا وهزتها بموجة من الفصالية والنشاط الاو بعبارة اصح ان ألمانيا باسرها من شيب وشبان صارت نازية من راسها الى اخمص قدميها .

قال لي الكونت فون سودن من اشراف بروسيا ذات يوم ونحن في برسلو ، ان هؤلاء النازيين يعرفون كيف يدخلون البيوت من ابوابها ، ويعرفون كيف يتصرفون ، وشيئا اخر لاكتشفته الاشتقراطية الالمانية فيهم ان زعمائهم وخاصة هتلر وغوبلز وبالدورفون شراخ هم رجال « صالونات » لامعين ، ومحدثين برعوا في فن الكلام ، والانسجام في المجالس حتى جذبوا اليهم سيدات المجتمع الالمانى .

لقد اصبحت النازية موضة جديدة بالنسبة لسيدات مجتمعا ، فالصالون الذي لا يضم اكبر عدد من الزعماء النازيين لا تتراده سيدات المجتمع .

وفي الواقع ثلث علاقي المباشرة بالدكتور غوبلز قد فتحت امامي ابواب صالونيت برلين الراقية ، فسجلت في دفنري اكثر

بالرغم من تقلبها بين احضان « عددنا ضخما » من رجال وزارة اللعابة . . حتى ان هتلر لما تعرف على الانسة ايغا براون واتخذها خليله له ومكنت معه في قصر المستشارية . . وضعت غرفة خاصة للسيدة ماجدة ! لكي تستريح فيها ايان زيارتها اليومية ، والاسبوعية للزعيم هتلر !

كانت ايغا براون من الطراز النسائي الذي لا يعرف معنى الفرة والحسد والكراهة والمقت ، وهذه الخصائص البارزة فيها اثلجت صدر هتلر وجعلته يعتقد ان في النساء عناصر مفيدة لا وجود لها في الرجال . . .

وفي برغهوف في عش النسر ، في جبال سالسبورغ اعد هتلر شقة خاصة للسيدة ماجدة غوبلز وضعت تحت تصرفها متى شابت ، وفي اي وقت امت . .

لقد كانت ماجدة توى في ايغا براون صديقة حسنة النية . جريئة في تصاميمها وفي عواطفها ، قد كانتا تقسمان حب هتلر . . وكان هتلر يشعر بالسعادة في قربيهما اتي كان .

اشترى غوبلز منزلا خاصا لمباذله الليلية في برلين بالإضافة الى القصر الفخم الذي امتلكه في ضاحية برلين الجميلة « شفاينفردر » حيث سكن وعائلته وبناته السبع . . لان ماجدة لم تنجب له اي ولد غلام . .

كان غوبلز يستقبل ضيوفه في المنزل الخاص ، في حين كانت زوجته ماجدة ترافق الزعيم هتلر الى الحفلات والمكادب التي كانت تقام بمناسبة وبدون مناسبة لتكريم الزعيم الذي لمعاد وحدة ألمانيا واقلدها من معاهدة فرساي ، ومن الاحتلال ، ورد الى ألمانيا هبة الحكم ، ومصانع كروب في الروهر ، وجعل مدينة دوسلدورف مستعيد مكانتها الاولى لتصير باريس .



من ٤٠٠ رقم تلفون لاجمل واشيق سيدات المجتمع الالماني .  
لم يكن رواد الصالونات البرلينية الراقية بحاجة الى طلب  
رقم تلفون سيدة المانية تعجبه .. بل ان مجرد تقديم السيد  
« الناري » الى سيدة من سيدات المجتمع ينتقل الحديث من  
الطقس والاحوال الجوية .. الى صميم الموضوع الذي من اجله  
تعلقت جل السيدات الممجبات بالرجال التازيين !!  
و اول سؤال تقيه اسيدة على الشخص المقدم اليها حديثا ،  
ما جرى معي . قالت السيدة :  
- كم ولد لديك يا سيدي ؟  
- عفو انا لست بمتزوج ..  
- يعني انت عازب ؟  
- هو كذلك يا سيدي ..  
- عظيم جدا ، الحق انك ظريف يا سيدي !  
- هذا لطف منك يا سيدي ، لم اكن اتوقعه .  
- وانت كذلك لبق وكيس يا سيدي ..  
- شكرا يا سيدي ..  
- تسمح تعيد علي ذكر اسمك !  
- ان اسمي يونس بحري ..  
- انه اسم جميل ، ولكنه غريب على مسامي !  
- هو اسم عربي ..  
- يا ارادة الله ! ارني كيف تكتبه بالالمانية ..  
وتتقدم السيدة الماكرا بدفترها الخاص بارقام التلفون مع  
قلمها الذهبي الصغير ..  
وسطرت اسمي بدفترها ، وانا لم انتبه بعد لهدنها ..  
ويعد ان تتبادل السيدة بعض العبارات التافهة مع اقرب

شخص يقف الى جانبنا ، التفت وهي تحملق فيما كتبت ، ثم  
قالت :

- ولكن اليس لديك رقم تلفون خاص ؟  
- بالطبع يا سيدي .  
- اكتبه الى جانب اسمك مع رقم المنزل واسم الشارع .  
- على الراح والسحة يا سيدي  
- آه انك ، جنبلان ،  
- هذا تقدير رائد ..  
- دعك من الكلام الهراء . انك قد اعجبتي ..  
- !!!  
- لا تكلم . هل فهمت ؟  
وتشني السيدة بافراء وتشجع ظاهرين ، ثم همست لي  
الذني قائلة :  
- ساكلمك تلفونيا الساعة السابعة مساء ..  
- انني اشتغل في هذا الوقت ..  
- انت تشغل ؟ بماذا تشغل ؟  
- في الاذاعة الالمانية .  
- يا الهي ! مع الدكتور غوبلز ؟  
- بالضبط مع الدكتور غوبلز ..  
- هل تعرفه جيدا ؟ هل تراه ؟  
- نعم امرته جيدا منذ ١٩٣٠ .. واراها في صباح كل يوم ،  
واحيانا نسهر معا في نادي الصحافة الاجنبية .  
- متى تكون في منزلك الليلة ؟  
- الساعة العاشرة تماما .  
- لا لزوم الى التلفون اذن .. سأدورك في الساعة العاشرة

والربع ، تحدثني عن الدكتور غوبلز . .  
وافترقنا . . وفي الموعد المحدد ، دق جرس الباب الخارجي ،  
ودخلت السيدة المحترمة الراقية الى غرفة النوم رأسا وهي  
تنظاهر بالتعب والاعياء . . ثم قالت بتوسل :

- يا هر بحري ، اسعفني بقليل من التبيد الاحمر . .  
قلت يا سيدتي ان التبيد الاحمر صار نادرا كالكبريت  
الاحمر . . انني لا املك منه شيئا .  
قالت يا الله ما اكثر كلامك ، انكم يا رجال غوبلز تحبون  
الكلام ، اكثر من حبكم للنساء . .  
قلت اؤكد لك يا سيدتي بانني لا املك نبيلدا لا ابيض ولا  
احمر !

قالت انا لم اقل لك اشترى لي نبيلدا . . بل قلت لك اسعفني  
بقليل منه ! انه في حقيقتي هناك !!  
ورحت افتش في حقيبة يدها السوداء الالية . .  
قالت ليس في هذه الحقيبة يا هر بحري . . لماذا تضيق علينا  
الوقت الثمين بمثل هذا التباله ؟  
قلت لم افهم !

قالت ان التبيد في حقيبة اليد الاخرى !!  
وشاهدت الى جانب حقيبتها السوداء حقيبة يد كبيرة فيها  
كل ما لك وطاب من طعام وشراب ! زجاجتين من تبيد الراين  
المعتق الابيض والاحمر . . بطة محمرة كاملة غير منقوصة .  
واصناف فاخرة من الخضر والفواكه النادرة ، مع شيء انفس  
من كل ما تقدم . زجاجة من الشمبانيا الفرنسية !!  
قلت وانا كالمدهول مما ارى ، من اين لك هذا يا سيدتي ؟  
قالت وهي تبسم ابتسامة المنتصر الزهو انها من زوجي

الجنرال ف. ب. مساند الجنرال شترنباغل حاكم باريس  
العسكري الالماني !

قلت انك تعيشين في نعيم مقيم . . انني لم ار مثل هذه  
الاشياء منذ سنة كاملة . .

قالت انني اتسلم اربعة صناديق من هذه الاشياء في كل  
اسبوع ، ثنة كل صندوق ٢٥ كيلوغراما . . ولما كنت وحيدة .  
وليس لي ولد ، فاني اوزع الفائض الكثير منها على المصارف .  
والاصدقاء ، او اشترك الاعزاء امثال حضرتك مرة في كل اسبوع .  
قلت يعني انك تجددين التعرف على الاعزاء امثال حضرتي .  
مرة في كل اسبوع ؟

قالت دعك من الكلام الفارغ ! ان الاعزاء الذين لا يجيدون .  
صناعة الغرام ، استبدلهم بغيرهم . . حاولت ان ارد عليها ،  
ولكنها جذبت الحقيبة وراحت ترقبها بعناية على المائدة ،  
وظفقتنا ناكل ونشرب وهي تكثر من الشراب الى ان لعبت  
الخمرة برأسها . . وشرعت بخلع ملابسها ، وانا انظر اليها  
مبهوتا . ولما تمرت من ثيابها ، نادتنى بدلال وهي تتمطى ، تعال  
يا حبيبي حدثني عن الدكتور غوبلز . . واطفأت النور . . . . .  
وكان الحديث حديثا هريبا المانيا عن الدكتور  
غوبلز !! . .

هيس ضد الصريين . . . هيس نائب الزعيم هتلر .  
كان ألهر هيس نائب الزعيم هتلر أكثر زعماء الحزب النازي  
انكماشاً على نفسه ، بحب العزلة عندما يخلو لنفسه من عمله  
الرسمي في قصر المستشارية فيقيم في مكتبه المجاور لهتلر لا  
يحجبه عنه الا باباً صغيراً ، ولم يكن للهر هيس عمل معين ، بل  
كان يجلس في مكتبه يقرأ الصحف او بعض الكتب وخاصة

مؤلفات غوتي ، فرتي الفيلسوف والمؤلف الألماني الوحيد الذي

كان يحترمه ويعجب به هتلر ..

ويفتح الباب الصغير ويدخل هتلر فجأة وهو يحمل بيده  
اليسرى ورقة أو ملفا ( لانه كان يترك يده اليمنى حرة طليقة  
لا يمسك بها اي شيء ليكون مستعدا لرفع يده اليمنى على  
الاعلى ليرد بها التحية مائة او الف مرة في اليوم ) ويضع هتلر  
الورقة على طاولة نائبه هيس ، فاذا كان الخبز موعجا - يضرب  
بيده اليمنى على الورقة او الملف بشدة للغاية وهو يرمجر  
صائحا والكلمات تتدفق من فمه ، دون ان يجيب على تحية  
نائبه هيس الذي وقف وقفة الاستعداد رانما يده اليمنى الى  
الاعلى قائلا بصورة الاجش : هايل هتلر ...

وبعد ان يبقى هتلر واقفا وهو يهتد غاضبا زهاء دقيقة او  
دقيقتين ، تهدأ عاصفته ، يلتفت الى صورة كبيرة وفست  
قبالة صورته الموضوعة على رأس هيس ، فيلقي عليها نظرة  
اعجاب واجلال لانها صورة فريدريك الكبير ، وهي الصبورة  
الوحيدة التي كان هتلر يسمح بوضعها قبالة صورته في مكاتب  
رؤساء الحزب النازي .. ويتشم مبتهجا !!

ثم يدير وجهه صوب نائبه هيس وهو يقول : ماذا افعل ؟  
ان قادة الجيش الألماني وعلى رأسهم الجنرال فون براوخيتش  
رئيس هيئة اركان الحرب العامة يعارضون اراي منذ ان تمت  
لنا الغلبة في الجبهة الغربية .. اتني اصبحت اشك في اخلاصهم  
لي .. سألهم كيف يتعلمون الاخلاص لي .. لي ساجعلهم  
يؤدون التحية الهتلرية ويقولون هايل هتلر !!

وفي الواقع فان الجيوش الألمانية قادة وضباطا وجنودا ، لم  
يكونوا منذ ان تسلم هتلر الحكم في ألمانيا يؤدون التحية

الهتلرية بل يكتفون بالتحية العسكرية الدولية المعروفة ، ولم  
يجبر الجندي الألماني على أداء التحية الهتلرية الا بعد يوم ٢٠  
تموز ١٩٤٤ ذلك اليوم الذي وقعت فيه محاولة اغتيال هتلر .

### صار هيس صورة فقط ؟

كان هتلر يكرر الدخول الى مكتب هيس مرتين او عشر  
مرات في اليوم الواحد ، ويكرر نفس الدور الذي اسلفنا وهو في  
حالة الغضب ، اما اذا كانت الأنباء سارة والانتصارات في الميادين  
الحربية ، او السياسية ، سائرة على ما يرام ، فيأخذ بمناقشة  
هيس والتوجه اليه قائلا : ألم اقل لك هذا من قبل ؟ وأرايت  
كيف كنت على حق ؟ او انظر الا لمعجبك هذه النتيجة المبهجة ،  
او ان «ايغا براون» لم تقبل ملجدة غوبلز هذا الصباح ولم تقل  
لها صباح الخير !! اعجبك هذا التصرف ؟

كل ذلك وهيس يؤيد او ينفي بالنسبة لاقوال هتلر ..

لقد كان هيس قبل تسلم هتلر الحكم اتبع « للزعيم » من  
ظله يرافقه في روحائه وغدوائه ، يحطب ويتكلم في الاجتماعات  
والاندية والحفلات ، وكان نشاطه في الحزب اكثر من هتلر في  
قالب الاحيائين .

اما بعد ان تسلم هتلر الحكم فلقد صارت أعمال هيس صفرا  
الى اليسار .. لا شيء بالمرّة ، خاصة وان ألمانيا بأسرها قد  
استسلمت لسلطان هتلر ، واصبح الدكتور غوبلز لسان حال  
الحزب الذي صار الشعب الألماني بومته حزبا نازيا ما عدا  
المتمردين من المرفوضين والمنبوذين من عضوية الحزب النازي !!  
لقد صار هيس صورة من الصور التي تعلق على جدران  
المكاتب ، فلا عمل ولا سلطة ولا شغل يشغله في حياته اليومية ،

وهو الرجل النشيط المنتج ..

كان النضال الحزبي الدائم يأخذ كل اوقات هيس وهو الخطيب المفوه ، وكان بقامته القارعة وبشعره الاسود الجيد . ووجهه الاسمر الغامق اشبه بصعدي مصري . لا كالماني يروسي !

كان غورينغ يكره هيس ، كما ان ماوتلين بورمان مساعد هيس يحيك له النساء ، ويشيع عنه الاقارب فلقد كان بورمان يقول من هيس بعد فراره الى بريطانيا : لا ادري كيف ان رئيسي السابق هيس يستطيع العيش وهو سجين في بريطانيا ، بدون امرأة . . فلقد كان وهو في برلين يغير من خمسين الى مئتين نساء في اليوم الواحد !!

كان على غوبلز ان يعمل بسرعة وبقوة لشد زمام الشعب الالماني الذي كاد ان يفلت من يد هتلر فجمع هتلر اركان حرب وفراة النخاية واصحاب الصحف ورؤساء مختلف الاذاعات ، وامطانا التعليمات اللازمة للعمل .

وفي خلال اسبوع كنا نشغل ٢٠ ساعة في اليوم ، ولم اندلق طعم الكرى اكثر من عشر ساعات من مجموع ١٥٦ من ساعات الاسبوع !! فلقد كانت مهمتنا شاقة عصية ، اذ لم يكن في مقدورنا ان نجد حجة تبرر بها فرار هيس ، او ان نقول للعالم ان هيس لم يهرب . . او ان هيس لم يذهب ليقاوض الحلفاء في لندن !!

#### كيف ساهمت في اطفاء النار ؟

لقد ركزت دعائتي من اذاعة برلين على جنون هيس ، وعلى ان هيس قد اصيب بالجنون منذ ان ارتطبت به طائرته في

ارض السويد بفراره الاول ، فاصيب عقله بمس من جسراده الصلعة ، وبان هذه التوبات المعصية تنتابه مرة او مرتين في الشهر ، وقد تم فراره وهو مصاب بنوبة مصيبة .

نقلت بصوت اذاعي الى الدكتور غوبلز ، وفي منتصف الليل وكنت مسجى على سريرى في كهف دار الاذاعة ، تصايح الحرس وهم يقولون ان الدكتور غوبلز جله ليفتش الاذاعة . . وبعد نصف ساعة من الزمان ، كان جميع رؤساء اقسام الاذاعات الاجنبية الالمانية وعددهم ٣٨ قسما ، يقعون في قاعة الاجتماع الكبرى بدار الاذاعة ! وكنت بوصفي عميدا لرؤساء الاذاعات الاجنبية كأول رئيس لاول اذاعة اجنبية في الاذاعة الالمانية . تقدمت لاستقبال غوبلز الذي يزور الاذاعة لأول مرة في مثل هذه الساعة المتأخرة من الليل .

وما ان رأني الدكتور غوبلز حتى مد يده وصافحني بحرارة وهو يقول لي امام الجميع : يا هر بحري انني اهنئك على فكرتك البارعة باسم الزعيم هتلر . . فلقد قررنا جعلها قاعدة اساسية لحياتنا في موضوع هيس . مفهوم يا رفاق ؟ موجهها الكلام الى رؤساء الاذاعات الاجنبية الذين اجابوا بصوت واحد :  
— يا وول هر منيستر !! نعم يا أيها السيد الوزير . .

#### ليسقط اليهود !

لقد كان من عادة الدكتور غوبلز عندما يتبع في مازق جبال مشكلة تختص بالرأي العام الالماني ان يضبط امصاه ، ويتبع في غرفة الاستراحة الفخمة التي اهداها الى جاتب مكتبه بوزارة النخاية يستلهم فيها الوحي ليجاد طريقة تؤثر على الشعب وتجعله يستعيد ثقته بالحكم الهتلري . . وكان غوبلز قد هيا

العدد الوافي من خطباء الحرب والاذاعات في برلين وامهات  
العواصم والمدن ، كما اعد تسعا كبيرا من رجال الصاعقة  
ورجال الفرقة السوداء « سفارس كور » لاثارة اضطرابات.  
وهمة ضد اعداء وهميين .. ثم يهتفون الهتافات الوطنية  
هؤلاء الاعداء الوهميين .. ثم يهتفون الهتافات الوطنية  
الحماسية ويمشون في الشوارع كالجيوش المنتصرة ينشدون  
الاناشيد الوطنية ويخطبون من الاذاعات الالمانية الخطب التي  
تدل على ان العاصفة قد انتهت ، وبان النصر دوما في قبضة  
الزعيم !! وهنا تتعالى هتافات جديدة يسقوط اليهود الذين  
استغلوا بعض الاخلات الفردية القافهة « كفرار هيس » نائب  
الزعيم فزعموا زورا ويهتافا بان المانيا سحبت ثقتها من هتلر .  
وبان الوحدة الالمانية قد تصدمت !!

#### يا زعيمى مرنا ونحن نطبع !

نظم غوبلز حفلا كبيرا جازا في ساحة الامم الاولمبية الكبرى  
« اولمبياد شبورفيلد » في برلين بهذا المناسبة ، ورفضت  
الاعلام ذات الصليب المعقوف « سوامتيكا » واصطفق الشباب  
الهتلري انا وذكورا في المداخل العديدة ، ومن حولهم رجال  
الفساتين والـ S. A. وشباب العمل « ارياييت دينست » وهم  
يحملون الساحي سلاحهم الخاص .. وجيش الصاعقة  
« سفارس كور » ..

لقد نجحنا في القضاء على الدعايات الخارجية بهجوم مضاد  
كاسح . ولكن دعينا هذه كانت « بضاعة تصدير » لا تمس  
الشعب الالمانى ، لذلك كان على الدكتور غوبلز ان يعمل شيئا  
للاستهلاك المحلي الالمانى ، وعلى الاخص في برلين عاصمة  
الاراجيف والاشاعات والاقاويل ، فبرلين هي في الواقع

« ترمومتر » الشعب الالمانى ، منها يجس الانسان نبض  
المانيا ، فلذا كانت برلين راغبة فالشعب الالمانى باسمه يتباد  
من افقه بسهولة وراء برلين ! واذا كانت برلين تمثل قيطا ،  
فانها تتمخض حتما عن مشكلة تجر المشاكل ورائها تترى ..  
دون ان تستطيع اية قوة مهما عظمت من ضبطها او اعادة اليه  
الى مجاريها ..

كان غوبلز الذي فزا برلين وحده وفتح ابوابها لهتلر على  
مصارمها ، اعرف الالمانيين بحقيقة اهل برلين الملونين الذين  
لا يصبرون على طعام واحد .. او وثيرة واحدة ، وخاصة في  
مثل الوضع الذي احلته فرار هيس ، معبود الجماهير ، بعد  
هتلر !

كنا نعتقد بان غوبلز اذا لم ينجح في اجتماعه هذا ، فان  
الفرصة ستضيع ، وان على هتلر ان يجابه اصعب موقف  
استطاع به منذ نصيحة « رويما » وقد تطيح بحكمه ايضا !!  
لقد كان على هتلر نفسه ان يراس هذا الاجتماع الجبار الذي  
احتشد فيه اكثر من ٥٠٠ الف نسمة .. ولكن هتلر لم يسجل  
اهمته في قائمة الخطباء .. وكان السكوت يسود هذا الحشد  
الكبير الذي سلطت عليه اشعة الانوار الكشافات الضخمة وصار  
الميدان الرياضي العظيم هالة من نور .. حتى ليخال للناظر  
ان القمر قد هبط برمته على الارض ..

ان غوبلز في الواقع ، رب من نظم الاجتماعات والحفلات التي  
تأخذ بمجامع القلوب ، وتدخل شيئا من الرهبة على النفس  
تجعل الموجودين في الاجتماع تحت تأثير سحر قريب لا تدري  
ماهيته ولا كتبه ، ومن اجل ذلك يتقبل السامع ما يقال له

بدون تمحيص او بحث . .

كان غوبلز في جميع الاحتفالات التي ينظمها آخر من يخطب ،  
فالخطيب الأخير يسمح دوما ما يقوله من سبقه على المنبر  
المشحون بأكثر من 10 مديحا سلطت عليها اصبع مجموعة من  
الانوار الكسافة . وهذه المديحات تنقل الخطب الى الداعات 10  
دولة في اوربوا ومنها الى مختلف انحاء العالم دعة واحدة وفي  
وقت واحد .

استهل غوبلز خطابه التاريخي الذي كتبه واعاد تصحيحه  
وتنقيحه في خلال يومين كاملين ، وقرأه اما المرأة بصوت مرتفع  
كما لو كان امام الجماهير الحاشدة تماما ، بتحية الشعب الالماني  
العظيم بصوت متهدج ويخشوع تام ، ثم حبا الزعيم وانطلق  
كالصاعقة يصرخ بالشعب فجة وبصورة غير منتظرة : هائل  
هتلر ! وعندها حدثت المعجزة الباهرة التي اعد بها غوبلز عدته ،  
وبسرعة البرق الخاطف انقلبت الجماهير التي كانت ملهولة  
بسحر هذا الموقف الرهيب الذي يقف على رأسه هتلر صامتا  
مقطب الجبين الى رجل واحد ، ودوت الاصوات بالرد على  
تحية غوبلز : هائل هتلر !

وما كادت اصوات التحية تهدأ حتى طبع المكان بالنشيد  
النازي القومي « هورست ويسل » انشده الشباب الهتلري  
والحرس الاسود ، وجيش الصاعقة ثم اشترك الشعب بأسره  
بالنشيد !

لقد عرف غوبلز كيف يضع اخراج هذه المسرحية النازية  
الوطنية التي لولاها لما استمر حكم هتلر اكثر من ٢٤ ساعة !  
وبعد ان هذا الميدان وساد الصمت ، استمر غوبلز في خطابه ،  
فاستأوا حماس الشعب والهيب مشامره حتى اعاد الى الدائرة

ايام الانتصارات الالمانية الصليبية المروعة في الشرق والغرب . .  
ولما كاد الدكتور غوبلز ان ينهي خطابه غرّب ضربة الاستاذ  
البارع واختتم خطابه بهذه العبارة التي ظل الشعب الالماني  
يرردها بعدئذ حتى نهاية الحرب ، قال غوبلز : يا زعمي -  
مخاطبا هتلر - مر ونحن نتبعك الى النهاية !

وهنا هبت الجماهير من مقامعها مناصرة مؤيدة وهي تردد  
عبارة غوبلز هذه وتتراكض من كل حذب وصوب نحو المنصة  
التي جلس عليها الزعيم . .

لقد اجتاج هتلر الى ساعة كاملة ليصل الى سيارته من  
المنصة ، وكانت بينهما مسافة ٢٥ مترا فقط . . .

هذا الشعب الذي جاء الى مكان الاجتماع وهو ينهش سممة  
هتلر ويندد بسياسة التولية وينادي حتى يسقط هتلر ،  
انقلب بعد ساعتين ثم راح يمجّد هتلر ويردد بمجموعه : الموت  
لاعداء ألمانيا . . يا زعمي مر ونحن نتبعك الى النهاية !

### استغلال الموقف !

لقد رأيت بعيني ، وسمعت باذني هذه المظاهر ، وهذه  
التطورات ، فتعلمت شيئا خطيرا اتخذته دستوراً لعملي  
السياسي في هذه الحياة !

ان من يحرز نصرا او نجاحا في عمل ما ، ولهذا العمل صلة  
بالرأي العام ، عليه ان يضع نصب عينيه عاملا هو اهم وسيلة  
لاستمرار هذا النجاح ، وهو ابقاء صلة مستمرة يومية بين  
الرأي العام وبين هذا العمل لكيلا يتنكس الجمهور المعرض  
دوما لمختلف ميارات الدعايات الخارجية والداخلية المعاكسة ،  
بذلك بان يذكر الدعاية الرأي العام بالنجاح المصاب وباهم



العبوات التي كوت معالم ذلك النجاح ، بشرط ان يتقوى الدعاية جريصا على الا يناقش الدعاية المضادة ، بل يحاول ان يخلق لها مشاكل جديدة يورطها فيها للدفاع عن نفسها، ويستمر هو في عمله الرامي الى تهيتة الرأي وتعبئته ، وجعله دائما على استعداد لتصديقه سواء اكان ذلك في الاحوال العادية ، ام في خلال المشاكل التي قد تنشأ من سوء تفاهم ام عن خلافه اساسي ، ام من نواع سمي ام مسلح . . .

ان للدعاية فلسفة خاصة وهي ان يبني الدعاية نشاطه على اساس الحقيقة ، والمتبينة التي يؤمن بها ، وانه الضامن له ، النجاح الاكيد في جميع اعماله . فالحقيقة التي يركز عليها الدعاية لا يستعمل طريقة العنف والدوران والمخاطلة او المغالطة هي التي تمكنه من ان يكون جريسا لا يخشى من يكذبه ، او يسخر ممن يسخر دعيته ، او ينهش من كرامتها . وفي استطاعة هذا الطراز من الدعاة ان يضع في اذنيه وغرا ويستمر فيما يدعو اليه بمناد وصلابة تدخلان الشك في نفس الدعاة المضادين الذين يدافعون عن صفة خاسرة بدون امتداد الى حقيقة ، بل لجرد انناع الرأي العام بباطل من يعانون جزاا واعتباطا . . فاستقلال الموقف هو من اهم شروط النجاح في نجابة الرأي العام وتوجيهه التوجيه الصالح اللازم . . .

### لثة العيش التمس

كانت السنة الاولى من الحرب ١٩٣٩ - ١٩٤٠ بالنسبة لنا نحن العرب المقيمين في برلين والمانيا تجربة فاسية ، فلم تكن قد تعودنا من قبل على سياسة التقنين في الاكل والشرب ، وفي الملابس وفي الدخان ، وكان احدنا اذا ما توجه الى مطعم مسن

المطعم لا يجد فيها من اللحم اكثر من حصته الاسبوعية . . فرأى من اللحم ! وهذا القدر من اللحم هو « لثة » واحدة كان العربي يزردها دفعة واحدة .

اما الالماني فكان قد تعود على مثل هذه الحياة القسوة ليس بسبب الحروب فحسب ، بل بسبب الازمات والضائقات الاقتصادية المتلاحقة التي شملت المانيا منذ ان وضعت الحرب العالمية الاولى اورارها . وثلتها أزمة التضخم المالي الالتي . . .

لقد فرض نظام التقنين على بعض المواد الغذائية كالرودة والقهوة مثلا منذ سنة ١٩٣٦ اي قبل اندلاع نيران الحرب العالمية الثانية بثلاثة اموام . . ومع ان العرب في المانيا كانوا اوفس حقا من جل الالمانيين ، مالا وبطاقات اكل ودخان وملابس ، فان . . .

٩. بثلة من اخواننا العرب كانوا يخرجون على القانون وكاتوا يستخدمون طريقة التخزين والاحتكار « هامسترونغ » اي تخزين المواد الغذائية . وهي جريمة يعاقب عليها القانون النازي بالسجن عشرة اموام فما فوق .

وبالرغم من صراحة القانون ، فان من ذكرنا من اخواننا العرب كانوا يتلذذون بالتخزين ، وتعرض من يعرفون مسن الالمانيين على تبادل البضائع والواد الغذائية بالمقايضة المبنية . . فلقد وجدوا بهذه الجريمة لثة . . كانت في الواقع لثة العيش التمس !

### غودينغ ضد هيس

كان هيس الرفيق الاول لهتلر ، قام بالدعوة لرسالة هتلر النازية منذ اليوم الاول الذي تعارفا فيه في مشرب « برغربروي كيلر » في مونيخ ، يوم ان قدم من مدينة ليل بفرنسا حيث كان

يعالج في أحد مستشفيات معازل الاسرى الالمان من شظيمة  
قبيلة اصاسته في المقاتلة ، وكان هيس قادما من الاسكتلندية حيث  
كان امله يعملون فيها ..

لقد شارك هيس زعيمه هتلر في جميع الاعمال والاقوال  
وحتى في المسجون ، وفي حياة البؤس والفقر والفاقة والتشرد  
التي دامت من سنة ١٩٢١ حتى سنة ١٩٢٤ .. وشاركه ايضا  
في حياة الارتفاع والنشوء وسأهم معه في الشهرة والمجد !! حتى  
انه الرجل الذي كتب مؤلف «هتلر كفلاح» بخط يده وهما  
في سجن مونين !!

ولكن هيس لم يساهم مع هتلر في الحكم ، بل بقي كميعة  
مهملة في هذا الحكم .

اراد هتلر تعيين نائبه هيس نائبا لرئيس الوزارة البروسية  
هرمان فورينغ .. ولكن مارشال الرايخ اعترض على ذلك  
بحزم قائلا :

« ابدا لا يجوز ذلك يا زيمي !! اذ كيف يمكن ان يصير  
نائب الزعيم هتلر العظيم نائبا لرئيس الوزارة ؟

فسحب هتلر اقتراحه وهو على مضض ..

لقد كان هتلر يعلم علم اليقين ان فورينغ لا يطيق هيس ،  
وكان الكره متبادلا بين الاثنين .

ولكن هتلر لم يرد اظهار قادة المانيا الهتلرية بظهر المتنافرين  
المتناحرين المتنافسين المتخاذلين .. وهكذا كتب فورينغ  
الجولة .. واسرها هيس في نفسه ..

هيس يعبد هتلر ..

وفي الواقع فان ابلدين سمعوا بخطبة هيس وقرأوا ما كتبه عن

هتلر منذ ان انتشرت الدسوة النازية ، يجزمون بان هيس كان  
يعبد هتلر .. حيادة تقربه من التأليه !

وقد نقلت مرة خطابا له في عيد مولد هتلر في العشرين من  
شهر نيسان ١٩٣٩ مترجما الى العربية من اذاعة برلين ، استهله  
بهذه العبارة : ان على الشعب الالمانى ان يبتهل الى الله شاكرًا  
ارساله هتلر ليحقق له امله وامانيه في بعث المانيا الكبرى ، ان  
هتلر رسالة الله الى العالم !!

لقد كثرت مضايقات فورينغ بصديقه هيس بصورة اقلقت  
الاخير وجعلته يذهب الى مكتب هتلر وهو يكاد ان يمزق  
ملابسه من شدة الحنق والغضب ، ولكن هتلر كان يهدىء من  
دوعه ويطيب خاطره ، ويستدعي هتلر المارشال فورينغ ليؤنبه  
ويوبخه على عمله وعلى موقفه المؤسف ..

ولكن فورينغ كان بارعا في تنصله من اقوال هيس .. فكان  
يقول لهتلر : ان من يحترم الزعيم هتلر يجب ان يحترم نائبه  
.. ان نائب الزعيم مرهف الاحساس . ولقد تحطمت امصابه  
منذ ان تسلمنا الحكم ، اوجز من الزعيم ان يمنحه اجازة يقضيها  
في الغابة السوداء .. ثم يقول فورينغ بخبت : او يدعه الزعيم  
يقصد فيينا ، ان في هذا البلد الجميل من المغربيات ما يهدىء  
امصاب نائب الزعيم و .. يشبع رغباته !!

فراا هيس الى بريطانيا

ان هذه القصص والوقائع التي سردتها كانت من اهم  
العوامل التي حملت الهر هيس نائب الزعيم هتلر على الفرار  
من هذا الجحيم الذي وضعه فورينغ لهيس واخذ مارتن بورمان  
يشعل نيرانه في كل يوم بالاشاعات والاشاعات والاشاعات

تلو الوشائيات ضد هيس ..

لقد صار هيس يشعر بأنه غير مرغوب فيه من الجميع ،  
ولولا وفاء هتلر لصديقه وزميله الاقدم هيس لما بقي ممن  
يستطيع التحدث اليه ..

ان قصة هيس مأساة مؤلمة من مآسي الحزب النازي التي  
ابتدأت بفضائح الاخرين غريغور واوتو شتراسر ، ورئيس  
الامن رويما ، ثم توجت بمأساة هيس وان كانت لم تنته الا  
بحادثة محاولة اغتيال هتلر في ٢٠ تموز ١٩٤٤ ..

ان فرار هيس على متن طائرة الى اسكتلندا في بريطانية  
سرا لم يكن الاول من نوعه .. اذ ان هيس قد سبق له ان  
فر الى السويد على متن طائرة عسكرية بمقعد واحد، ولما نفذ  
وقود الطائرة اكراه على النزول الاضطرابي فارتطمت الطائرة  
على ارض نائية فاصيب برضوض في رأسه ، ومن يومها صار  
هيس عصيبا يثور لاقل ظاهرة مزعجة لا تكيف بمزيجات  
مارشال الرايخ ووشائيات ملوئين بورمان ..

لقد فر هيس الى بريطانية من تلقاء نفسه ويوحى منها في  
شهر مايس ١٩٤١ وان كل ما قبل من قيامه بمهمة سرية  
للمفاوضة في عقد صلح مع بريطانيا .. وان هتلر قد ارسله ..  
كل هذه اشاعات واقاويل يكذبها الواقع والحقيقة .

#### طرد هيس من الحزب

ان هتلر لما امر المارشال رومل بلزوم الانتحار باسم او المندس  
وانتحر ، مشى في موكب جنازة المارشال الالمانى المحبوب ،  
خاضعا « باكيا » وجعل من يوم وفاة رومل يوما قوميا اليه  
فيه الشعب الالمانى ثياب الحداد حزنا على القيد الراحل ..

والقائد البطل .. بسبب تواطؤه مع الزعماء الذين حاولوا  
اغتيال هتلر ، فقرر هتلر طمس معالم رومل ..

فلو كان هيس مؤنذا من هتلر لمفاوضته بريطانيا لما مسحت  
بريطانية هيس في خلال الحرب، ولما ندمته الى محكمة نورينبرغ  
بعد الحرب ليحاكمه الحلفاء فيها كمجرم حرب كبير لا يقل  
اجراما عن زملائه هتلر وغورينغ وغوبلز وفونك وغيرهم ..  
ولما حكم عليه بالسجن ٢٠ عاما مع الاشغال الشاقة ..

ان هيس بعد فواره بثلاثة ايام ، خاصة بعد ان اعلنت اذاعة  
« بي بي سي » من لندن نبأ فرار هيس ووصول طائرا الى  
بريطانيا وانه معتقل فيها ، اجتمع قادة الحزب النازي برئاسة  
هتلر واتخذوا قرارا بالاجماع بطرد هيس من الحزب لانه خان  
الشعب الالمانى ولم يقم بواجبه كمواطن صالح ! لقد اعلنت اذاعة  
هذا النبأ من الاذاعة العربية من برلين ثلاث مرات في ذلك اليوم

#### بورمان نائب الزعيم هتلر ..

كنا نحن الذين نراقب الاحداث المتعاقبة الدائرة ضمن نطاق  
الحزب النازي والخلافات الشخصية القائمة بين قادة الراي  
في حكومة هتلر « الرايخ الثالث » نرى عن كثب ان التنافس  
على وظائف الحكومة الرفيعة والتناحر على مراكز الحزب العالية  
قد بلغ أشده بعد استسلام فرنسا وسقوط باريس ، حتى  
صار ت أوروبا بأسرها ما عدا سويسرا والسويد المحايدتين في  
قبضتهم .. والغريب ان هتلر لم تحدثه نفسه قط باحتلال  
هذين البندين وكان ذلك عليه سهلا ميسورا ..

صار التنافس شديدا بين غورينغ وبورمان لاحتلال مركز  
« نائب الزعيم هتلر » الذي اصبح شافرا بوزال هيس من طريق

الاثنين .. وهكذا صار الاصدقاء اعداء الاءاء .. وفي نتيجة الاستفتاء الذي دهمه هتلر شخصيا تقرير ( تعيين ) مارتن بورمان الذي كان مستشارا للحزب النازي نائبا للرئيس . وتحققت الامنية التي دغلفت احلامه منذ ١٥ سنة ..

ان الاكثية الساحقة من الشعب الالماني لم تكن قد سمعت شيئا عن مارتن بورمان بعد ، ولم يتحدث عنه غوبلز بفعايته الواسعة ، بالرغم من ان بورمان كان من بين زعماء النازية اقوى وجل بعد هتلر ، فلقد كان مرهوب الجانب الى درجة مرعبة .

ان شخصية بورمان لم تكن من الشخصيات النازية المحبة للتمالي والظهور كالمارشال غورينغ ، او من الذين يحبون الاتصال بالجمهور وتوجيهها « حقا ام بطلا » كالدكتور غوبلز ، ولكنه من الرجال المجهولين في المانيا النهم الامن القادة النازيين الذين يؤلفون الطليعة في الحزب ..

كان اخلاص مارتن بورمان لزميه هتلر مثار اعجاب الالمانيين طرا ، فلقد رافق هتلر حتى اللحظة الاخيرة ولما در برلين في يوم ١ مايس حيث كانت جيوش المارشال جوكوف الروسية الشيوعية تستكمل احتلال برلين ..

ان نهاية مارتن بورمان قد صارت « سرا » مجهولا حتى يومنا هذا .. مثل نهاية هتلر !

من هو مارتن بورمان  
نائب « الزعيم » هتلر

ولد مارتن بورمان في مدينة « هالبرشتات » من اعمال سكسونية يوم ١٧ حزيران ١٩٠٠ . ولم يكمل دراسته الثانوية ، فلقد

انضم الى حركة سياسية عنصرية ضد السامية « اليهود » وحكم عليه بالسجن عاما واحدا لاشتراكه في قتل احبب اسدقائه ، وفي عام ١٩٢٥ انضم الى الحزب النازي فسلمه هتلر شؤون الحزب النازي « المالية » ولما تسلم هتلر الحكم سنة ١٩٣٣ عينه هتلر رئيسا لمكتب نائبه رودولف هيس .

ان بورمان هو الذي اشرف على تشييد قصر « بيرغوف » عش النسر الشهير في برختشفادين في جبال سالسبورغ في النمسا .

لقد شرع بورمان منذ ان تسلم زمام عمله الجديد بتقوية مركزه كنائب للزعيم ، وراح يعمل جاهدا سرا وعلانية لتحطيم خصمه ومتنافسه غورينغ ، فلقد أعلن مارتن بورمان الحرب على غورينغ منذ ان وضع مارشال الرايخ نفسه لمنصب نائب الزعيم الذي صار شامرا بعد فرار هيس .. ولكن غوبلز اصر على تعيين بورمان ليكون خليفة للزعيم لا باعتباره كون غورينغ قد « كبر » في السن .. وان بورمان الشاب اصلح للمنصب من المارشال غورينغ ..

لقد كان بورمان عديم الولاء لأكرا للجميل ، مع كل الذين احسنوا اليه وساهنوا في دفعه لمنافسة غورينغ والسير على جثته ضاعدا الى عرش هتلر ، فلقد فقد مارتن بورمان اتفاقا سريا مع رجلين من اعظم رجال الحزب والجيش ..

لجنة الثلاثة تحكم المانيا ..

كان اول عمل قام به بورمان بعد ان جلس وراء هتلر على عرش الرايخ الالماني هو تحديد نشاط الدكتور غوبلز الذي صار بعد محنة الحزب النازي بفرار هيس ، يشمل كل شيء



برلين ، الكيفية الباطنة التي عرض فيها موقف الحزب النازي من العمال . فلقد شرح منذ اول يوم وصوله برلين وحيداً . منفرداً لا خيل عنده يهديها ولا مال . . السياسة النازية تكونها سياسة تهدف اول ما تهدف الى رفع مستوى العمال الذين صاروا في المانيا عصب الحياة اليومية ، فالصناعة الالمانية الضخمة لا يمكن ضمان انتاجها الا اذا ضمنت حياة العامل ورفهته وحيته هو واهل بيته بصحة ممتازة وسكن جميل ، ووفرت لاولاده العلم والمعرفة . .

ان الحزب الشيوعي الالمانى الذي كان اقوى الاحزاب في اوروبا كلها قبل مجيء هتلر الى الحكم ، كان السيطر على العمال الالمانيين ، ولكن غوبلز اثارها حرباً حوثاً على الحزب الشيوعي ، فلقد وصل برلين وفيها ٧٥٠ الفا من العمال الماطلين . .

لقد وجد غوبلز في هذا العدد الضخم من العمال الماطلين فرصة ثمينة لضرب الحزب الشيوعي شربة في الصميم ، طائفة كبيرة في نطاق الشيوعيين يستطيع من كان مثبلاً غوبلز ان يستغلهم ضد الحزب الشيوعي .

وقامت قيادة غوبلز على الشيوعيين والزعماء البارزين منهم ، وراح يردد : ايها العمال ان ثلاثة ارباع مجموعكم عاطل عن العمل في برلين . . ان جلكم لا يجد رغيماً من الخبز يسد به رمقه ، وليس في جيوبكم عمم بذكره « يامس » في حين ان الزعماء والنواب الشيوعيين الذين يرفلون في بحبوحة مسكن العيش الرغد ، يملون بكم الان على متن سياراتهم الخاصة من طراز مرسيدس واوبل . . لقد خدعوكم بالشيوعية اليهودية . . ان الشيوعية لا تطعم خبزاً . .

وعلى هذا النوال استغل غوبلز مواطن الضعف في نفوس

العمال ، وفي الحزب الشيوعي الذي فقد منذ مدة روح النضال واستمرار الدعوة . . واكتفى دماغه ومنظميه بالعمل اليومي « الروتيني » ربما يكتب في صحفهم الشيوعية من صساوي فارغة ، كان الواقع اليومي يكذبها على لسان العمال الماطلين ، الذين اخذ غوبلز يلهب مشاعرهم ويوجههم نحو المعسكر النازي لتريجيا وبانتظام كاي معلم بارع . .

### عيد العمال .

اليسه هناك في تماثيل هتلر النازية مادة تشير الى لزوم الاحتفال بعيد العمال ، حتى ان هتلر لما جاء الى برلين لم يكن قد علم بعد بان غوبلز قد استن للنازية شريعة جديدة اضافها الى غيرها من الشرائع التي استنزلها هتلر على الشعب الالمانى .

ان عيد العمال هو يوم ١ مايس من كل عام ، ولذا حاولت بعض الاحزاب الالمانية منذ الثورة الشيوعية بقيادة لينين عام ١٩١٨ القيام بالاحتفال بعيد العمال ، وجعله من الاعياد الرسمية التي تعطل الاعمال فيها ، غير ان الموضوع اعمل نهائياً . . حتى ان الحزب الشيوعي الالمانى نفسه لم يفكر جدياً بالامر . .

غير ان الدكتور غوبلز الذي كان يخلق المواضع والاحداث والمشاكل وحلولها خلقاً منظماً ، شرع جدياً في تبني عيد العمال ، وتنفيذ الاحتفال به ليس في برلين وحدها ، بل في جميع اتحاد المانيا .

واستصدر غوبلز قراراً رسمياً من الهيئة العليا للحزب النازي يقضي باعتبار يوم ١ مايس ، عيداً رسمياً مشهوداً من الامياد الوطنية الالمانية التي صار هتلر وصحابته ومريديه يقدسونها تقديساً ما بعده تقديس . وهذه الاعياد الوطنية النازية هي



### القوة بواسطة السرور « كرافت دورش فروينا !! »

لم يضع الدكتور غوبلز الوقت مدي فامر رجال جيسش الصلقة باحتلال مراكز نقابات العمال التي كانت بأسرها « اوكارا شيوعية » والقي القبض على الزعماء الشيوعيين وابعدوا جميعا عن المناطق التي كانوا يعملون بها الى مناطق بعيدة موزعين على مدن نهر الاودر المختلفة ، او في المناطق التي ليست صناعية في بروسيا الشرقية التي لا يكثر فيها عمال المصانع ، الا المزارعين والفلاحين . وهؤلاء قوم يفتنون الشيوعية والشيوعيين ..

### ما هي « القوة بواسطة السرور » ؟

كان من عادة الدكتور لاي منظم الحزب النازي والمؤسسات المتفرعة منه ان يعيد النظر في تطور كل مؤسسة متى حدة مرة كل ثلاثة اشهر ، فيزيد عليها ما كان ينقصها من لوازم ومنشطات ، او يشجب ما يراه غير « صالحا او متناسبا » مع التطورات ومستلزمات الوقت .

لقد كان شعار « القوة بواسطة السرور » يقتصر في اول عهد جبهة العمال المتحدة بالنازية ، على الاجتماعات والاحتفالات الشعبية الراقصة التي يقيمها بنجاح الدكتور غوبلز في اول مايس من كل عام ، او في المناسبات التي يعتقد هو بانها صالحة لنيل هذه المظاهر للترفيه عن العمال ، وادخال السرور الى قلوبهم ومشاعرهم بغية تقليل ساعات العمل ، وجعلهم يقضون يوما سعيدا في اللعب والرقص والراحة .

- ٤٩ -

هنا برلين ، حي العرب ( ٤ )

كما يلي بالترتيب من حيث الاهمية :

١ - عيد ميلاد الزعيم هتلر

٢ - عيد العمال

٣ - عيد ميلاد سيدنا المسيح

٤ - عيد رأس السنة

٥ - عيد الفاشينغ « المرافع »

وهكذا استطاع غوبلز ان يحتفل رسميا بعيد العمال احتفالا هاما شمل المانيا برمتها حيث اشترك فيها كل الماني يستطيع السبي والخروج من داره .

### فكرة جديدة

كان الدكتور لاي رئيس قسم التنظيم للحزب النازي ، شخصية ظريفة يجيد صناعة الكلام وصياغة الحديث لسي الحالات التي لا يكون فيها « سكرانا » الى درجة العبث وحصر حديثه بالنكات وانتقاد الماريشال غورينغ وصب اللعنات على رأس الكونت فون ريبنتروب وزير خارجية المانيا ، وكان لاي في حالته الطبيعية منتجا يجيد تنفيذ العمل المنوط به الى حد الابداع .

ولما قرر غوبلز تنفيذ الاحتفال بعيد العمال لأول مرة تفتق دماغ الدكتور لاي من فكرة مشروع خطير يقضي به على الحزب الشيوعي الالماني قضا صبرما ، بدون ان يكافحه كفاحا ملثيا .

فلقد اقترح لاي تأليف جبهة للعمال تضم جميع الحركات العمال ونقاباتهم ، على ان يكون هو على رأس الجبهة ، وجعل شعار هذه الجبهة :

- ٤٨ -

وقد ساءلت الصدف الدكتور فوبلز على أن تكون كـ  
الحملات والاجتماعات التي كان يقيمها أو ينظمها ناجحة  
وموفقة في الهواء الطلق ، وأن يكون الجو صحوا . .  
ولكن الدكتور فوبلز لم يكتف بالترفيه عن العمال بالطريقة  
الأنفة الذكر ، فقال أن القوة بواسطة السرور . . يجب أن  
تتبعها مظاهر أخرى تجعل العامل الألماني يشعر بأنه مرموقا  
ومرفها ترفيها بكل معنى الكلمة . . فاقترح اجراء وحاصلات  
جماعية للعمال الألمان في داخل ألمانيا وفي خارجها ، على أن  
يتحمل الحزب النازي نفقات هذه الرحلات في السكك الحديدية  
أم البواخر .

وصارت الألوف المؤلفة من عمال ألمانيا « سواجا » بجوسون  
خلال اقطار أوروبا وبحر البaltic والبحرين الاذرياتيكي  
والابيض المتوسط . .

وبهذا ايضا نجح الدكتور فوبلز نجاحا بارزا حمل «الزعيم»  
هتلر على ارسال كلمة شكر الى زميله فوبلز لانه برهن بالفعل  
على أن القوة تحصل بواسطة السرور . . وأن هذه القوة قد  
ضاعفت الانتاج الحربي الألماني كما ضاعفت قوة العامل الذي  
أصبح يعمل وينتج انتاجا مضاعفا سرور !!

#### مؤتمرات نورينبيرغ

في شهر ايلول من كل عام يعقد الحزب النازي الألماني مؤتمره  
الجبار المسمى « مؤتمر نورينبيرغ » نسبة لهذه المدينة التي شاء  
الحلفاء بعد الحرب عقد محكمة عسكرية لحاكمه كبار مجرمي  
الحزب الألمان من زعماء النازية فيها امعانا من الحلفاء في اذلال  
قادة الحزب ، واهانة للذكرى مؤتمرات نورينبيرغ النازية . .

أن مؤتمرات نورينبيرغ التي تجمع أكثر من ٧٥٠ ألف انسان  
من مختلف أنحاء ألمانيا يحتاجون الى مختلف وسائل الراحة  
والاشياء المنظم الوفير وإلى المياه الصالحة للشرب وإلى كل شيء  
له علاقة بالحياة اليومية لكل فرد ، خاصة وأن الوالدين  
لم يقدوا على نورينبيرغ من تلقاء أنفسهم ، بل جأؤا بدعوة  
رسمية من مستشار قصر المستشارية الهرلاميرس ، وكان  
الدكتور فوبلز هو المسؤول عن جميع شؤون المؤتمر وعن راحة  
المندوبين . . كان فوبلز قبل شهر من عقد هذا المؤتمر النادر المثال  
في ألمانيا وفي تاريخ العالم قديمه وحديثه ، يعد عدة اللزومة  
لكل دقائق المؤتمر وراحة المؤتمرين . . فكان ينصب الخيام  
على مساحات شاسعة في ضواحي المدينة لاستقبال هذه  
الجيش الجراة من قادة الحزب النازي القادمين من جميع  
أنحاء ألمانيا ومن الخارج .

لا تجري في هذا المؤتمر محادثات أو مناقشات ولا تتخذ  
قرارات ما . وكل ما في الأمر ، أن هتلر يصدر بيانا في نهاية  
المؤتمر يقول فيه عادة : لقد أتم المؤتمر النازي مهمته السنوية  
في جو سادته روح المحبة والتآخي والاخلاص «الزعيم» في خلفة  
ألمانيا الكبرى . .

وهكذا يختتم المؤتمر امعاله بعد اكل وشرب ورقص وسماع  
خطب وانشيد وتجديد التعارف والتعازل « رسميا » وتحت  
الخيام وفي العراء تحت ظلال اشجار الزيفون ، هذا كل ما أتمه  
المؤتمر . . اكل المؤتمرون مجانا ، وشربوا وناموا مجانا في جو  
سادته روح المحبة والتآخي والتبادل الجنسي . . .

افليس القوة تحصل بواسطة السرور ؟

## الحب يأتي من البطن !

هناك مثل الماني طريف يقول : الحب يأتي من البطن !!  
اي ان الرجل يحب المرأة التي تجيد طهي الطعام !  
والظاهر فان الدكتور غوبلز كان قد حفظ هذا المثل فراح  
يعلم النازيين ويستقيهم ويوفر لهم وسائل الانشراح واللذة  
تحت خيام نورينبيرغ وفي كل الاجتماعات والحفلات الجماعية  
التي يقيمها في برلين خاصة فلقد شهد ميدان الاولمبياد العظيم  
الذي يتسع لمليون نسمة ابداع ليالي الصيف التي قضيناها قبل  
الحرب وفي لوانها . فكنا نذكر الدكتور غوبلز ونشكره حتى  
يومنا هذا .. لانه اتاح لنا الفرصة لكي نستمتع في هاتيك  
الاجتماعات والحفلات الصاخبة بلجمل واروع فتيك المانيا  
الهتلرية !!

## حقا الحب يأتي من البطن !

فهذه الفتاة البرلينية التي سبق زوجها او خطيبها الى مختلف  
ميدادين القتال ، يقضي وقته في التهيؤ لاراقة دمه في سبيل  
حرب لا يدري لماذا اشعلت نيرانها ، اجل هذه الفتاة ما ذنبها  
لكي تبقى مجرومة من لذات العيش ومن اطايب معاشررة الرجل ؟  
وما ذنبها اذا لم تجد من يشبع نهمها من الحب والفرام ..  
او علي الاقل من الطعام ؟

لقد وفر غوبلز بحفلاته واجتماعاته الكبرى للفتاة الالمانية  
هذا النقص المفجع في حياتها اليومية ، ووفر لما تبقى من الرجال  
القادرين على معاشررة النساء الوقت لتجربة حظهم في اللذة  
الطارئة بلا عناء او بحث ..

ان غوبلز باصمائه هذه يحاول ان يشارك الغير ببعض الاحاسيس

والميلول والرغبات التي كانت من خصائص نفسه ، وجوها من  
طبعه وطبعه ، لقد كان يحب اللذة .. ويحب التلذذ برؤية  
الغير يمثلون املعه ادوار هذه اللذة .

وكان غوبلز من الناحية الاخرى يحاول بهذه المظاهر التي  
كان يكررها مرة او مرتين في كل شهر اسكت الافواه التي  
كانت تتلذذ ، واخلفت تنقذ .. وتتبرم من الاوضاع الداخلية  
ومن سياسة النازية ، ومن رجال هتلر ، وجيش الصاعقة ،  
ومن عبث ورجال الزيشرايت دنيسست « حفاظ الامن الداخلي »  
او البوليس السياسي كما هو الواقع !

## ما هو جيش الصاعقة ؟ S.S.

شوارم كور : الفرقة السوداء ، هو جيش الصاعقة الذي  
الفه هتلر في مونيخ كحرس شخصي له ولحزبه ، او بمباراة  
اصبح للاعضاء البارزين من رفاق نضاله الاوائل .. فلقد كانت  
الاحزاب بلجمها قد اتفقت كلمتها في اول الامر على مكافحة  
هتلر وحركته النازية ، وكان اراما على هتلر ان يجد قوة  
تحفظه من هجمات المعارضين ، وهجمات رجال البوليس  
المستجرة عليه وعلى رفاقه ..

وكان هتلر يختار لجيش الصاعقة شبابا عمالقة ، لا يقل طول  
الواحد منهم عن ٦ اقدام ، وكلما قوي هتلر وحزبه كلما ازداد  
عدد هؤلاء ..

لقد لعب رجال ال S. S. دورهم كاملا غير منقوص في الدود  
من هتلر ورجالاه ، فتحملوا الضرب والسجن والتعذيب ،  
ولكنهم اثبتوا اخلاصهم لهتلر بصورة اثار الاعجاب ..  
ان جل هؤلاء الذين تطوعوا للعمل تحت راية هتلر ذات

الصلح بالمعقوف لم يكونوا في اول الامر الا نخبة من الخلوجين  
على القانون ، والعمال الماطلين ، والشباب العاق بامه وابيه ..  
والكسالى الذين لفظتهم ديارهم فجاءوا الى مونيخ يتسكعون في  
شوارعها بلا عمل ولا مال ويدون سقف يقبه قر الشتاء وحر  
الصيف . لقد كانوا في اول مجموعة من الشباب المتناقض الميول  
والنزعات ..

ولكن هتلر استطاع بشخصيته ان يؤثر فيهم ويوحد ميولهم  
ويوجههم جميعا الوجهة التي يرضاها ..

#### من هم رجال الـ S.A. رجال الامن ؟

لما توسعت اعمال الحزب وكثرت حركاته امر هتلر بتأليف  
فرقة اخرى غير الـ S.A. جيش الصاعقة لتقوم بالاشراف  
على « امن الحزب » من المقر العام الى مختلف الفروع التي  
انتشرت في ألمانيا حتى عمت جميع الانحاء في القرى واللساكور .  
وقد حرص هتلر على ان يكون هؤلاء الرجال من نفس طراز  
جنود جيش الصاعقة عمالة طوال لا يقل طول احدهم عن ١٨٠  
اقدام . ولكن هتلر في هذه المرة لم يقبل كل من هب ودب في  
هذه الجيش ، بل اخذ يبحث عن اسماء عائلاتهم وسوابقهم ،  
لا ليرفضهم ، بل ليعطي كل واحد منهم الاشراف على العمل الذي  
كان قد تخصص فيه ، فلذا كان الطالب من اصحاب السوابق  
في النشل ، جعله مشرفا على مراكز الحزب يراقب زملائه  
السابقين ..  
واذا كان الطالب لصا « سابقا » ، يجعله حارسا ليليا يراقب  
مباني ودور الحزب وقادته ..

من قبل .. ولما كان الانسان حريصا على النجاح في المهمة  
وهكذا اشغل هتلر الشباب في الاعمال التي تخصصوا بها  
التي انبطت به ، فلقد كانت النتيجة توفيقا باهرا احرزها هتلر  
من هذه النواحي من دون ان يفعل شيئا ... واخذ ينشأ  
فريق العين ، آمنا على نفسه وعلى حزبه !!

ولما تسلم هتلر الحكم كان رجال الامن S.A. يؤلفون جيشا  
لجبا اخذ يؤلف خطرا مباشرا على رجال الشرطة والبوليس  
السري « غشتابو » الذين كان يقودهم هملا ..

واخذ رجال الامن بقيادة الكابتن ايرنست روهم يعيشون  
في برلين وألمانيا فسادا ، لا يتورعون من افساد المنازل  
والخصومات ويمتدون على الناس بالضرب والشتائم ،  
ويفرضون على الاغنياء الاتاوات ، ويمتدون على النساء ،  
ويختطفون الفتيات لا والعلماء ..

ومما زاد في الطين بلة بان « الحب القلامي » قد انتشر بينهم  
بصورة مخيفة !

حتى ان رئيسهم الكابتن ايرنست روهم كان يقيم الحفلات  
القلامية اصاحبة يشربون فيها ويرقصون « عرايا » .

#### منبحة جماعية

للتخلص من روهم ومن خطر الـ S.A.

لقد كان ايرنست روهم من اهم رجال الحزب واكثرهم  
خطرا ، ولم يكن هملا الى جانبه الا « قوما » صغيرا بجانب  
عملاق اخذ يحكم ألمانيا بلا منازع . لقد كان كل شيء في ألمانيا  
ويدخل على هتلر بدون استئذان . وسخر من غورينغ  
وسميه « بنو ميشلان » وهو الاملان الضخم لاطارات ميشلان

## لمجلات السيارات ..

ومنذ عام ١٩٣٣ أخذ هتلر يوجس خيفة من هذا الرجل الجبار روهم ، ولكنه لا يستطيع التخلص منه بسهولة ، فوراثة جيش الامن القوي الذي كان باستطاعته في خلال دقائق معدودات ان يقضي على هتلر نفسه من دون ان يلقي مقاومة تذكر ! لقد كثرت الاشاعات من اسباب قتل روهم والتخلص من عدد ضخم من رجال الامن ، ولكن الدكتور غوبلز أكد مرارا بان روهم كان معتمدا للقيام بانقلاب ينهي به حكم هتلر وينصب نفسه مستشارا للرايخ الالمانى الرابع لا

والحقيقة المجردة من الشوائب ان هتلر اراد ان يتفدى بروهم ورجاله قبل ان يتعشى به ذلك الرجل الغلامى الجبار . وبسرعة البرق الخاطف اهد هتلر المدة للقضاء على ارنيسست روهم وتطهير رجال الامن من الرجال الذين اصبحوا يقضون مضجعه ، وقرر بالاتفاق مع غوبلز تنفيذ التطهير الدامي ، وفي مساء يوم ٣٠ حزيران القى رجال جيش الصاعقة « شوارز كور » القبض على روهم وعلى عشرات المناتمين رجاله ، واستمرت المذبحة ٤٨ ساعة .. ويقال ان هتلر قد امر بقتل ٣ الاف من رجال روهم ، وقد حضر هتلر الى مونيخ حيث احرق بنفسه على مقتل ارنيسست روهم بصحبة الدكتور غوبلز ليتأكد من نهاية خصمه المفرع ..

## بزوغ نجم هتلر ..

لقد تولى هتلر بنفسه الاشراف على تصفية مخلفات روهم واتل اتباعه ، فكان رجاله الفستايو يطوفون المانيا بطولها وعرضها وهم على دواجاتهم البخاوية للتخلص ممن كانت تربطهم اية صلة

وثيقة بروهم بحسب الوثائق السرية التي وجدت في مكتب روهم وفي منزل ومكاتب رجاله .. تخليص هتلر من رئيس خطر كان لا يتجرأ حتى على النظر في وجهه ..

واخذ نجم هتلر يتلألا في سماء النازية ، ولكن لون هذا النجم كان احمرًا قانيا .. هو لون الدماء .. الدماء التي اراقها هو ورجاله في كل مكان بالمانيا وفي مختلف اقطار اوربوا المحتلة . لقد كان هتلر ، وحشا كاسرا لا يؤتمن على سر ولا يأنس لاحد ، ولا يخالف الناس ، وكان جل همه ان يحصى اخطاء الناس ، ويسجل عثرات الآخرين بهمة لا تعرف النكل او اللل ، وفي الغالب لا ينام ساعة في الليل وهو يراقب الابرياء ليقلعهم في المزالق .. لقد كان يكره الاشخاص لظواهرهم الخارجية فلذا لم يعجبه شخص مهما كانت منزلته في الحزب النازي راح يترصد خطاه ، ويحوم رجائه حوله اثناء الليل واطراف النهار ، متمسكا له العثرات ، فاما ان يقضي عليه قضاء مبرما ... او يسجله في عداد الذين خضعوا لاوامره واستسلموا لنواهيته ..

هتلر هذا الرجل الفردب الاطوار المتعدد الشخصيات هو الذي تم على يده تسليم المانيا والقائما السلاح امام المريشال مونغمري ، « سنائي على ذكر ذلك في الوقت المناسب من سلسلة هذه الكتب التاريخية » ..

## ظهور الهلر اوتواييتز في الميدان

لقد كان الفرنسي يعتقد بان العدو اليرمدي لفرنسا هو المانيا ودانما المانيا ، وكان الالمانى موقنا بان الخصم الاو لالمانيا هو فرنسا ، التهمة واحدة ، تهمة واحدة متبادلة بين الشعبين ،

فلقد كانا يعيشان وهما يقفان على مستودع من البارود ، ولم يتقدم انسان له من المروءة الكافية ليحمل هذين الجارين على ايجاد حل وسط للخلاف المستحكم بين البلدين . . .

لقد كان الدكتور غوبلز وزير السعاية الالمانية يعتقد اعتقادا راسخا بان فرنسا هي عدوة المانيا الاولى والاخيرة . . . وبان بريطانيا لولا وجود فرنسا ووقوفها حجر عثرة بين الشعبين الالماني والبريطاني لكان الاتفاق تاما بين الشعبين الاتكلوسكونيين . . . المانيا وبريطانيا . . .

وخلافا لهذه العقيدة الراسخة في ذهن الدكتور غوبلزس تقدم الهر اوتوايترز أحد الاعضاء البارزين من الشباب الهتلري باقتراح يرمي الى تأسيس جمعية تدعو الى التعاون الالماني-الفرنسي .

لقد كانت غاية اوتوايترز الالماني المخلص تهدف الى وضع حد لمخلافات الالمانية الفرنسية باخلاص وامانة ، فلقد كان متزوجا من سيدة افرنسية ، وكانت علاقته بالمحافل الفرنسية والباريسية علاقات قائمة على الثقة المتبادلة والاخلاص . . . وكانت له صلات وثيقة بالمحافل الادبية والصحافة الفرنسية الباريسية بصورة جعلت له شخصية ممتازة لها مكانتها في باريس . . .

دعا الهر اوتو ابيترز الى التقارب بالفرنسي الالماني بكل قواه ، ووجه الدعوة الى رجال الادب الفرنسي للحضور الى برلين والاجتماع الى هتلر والى الدكتور غوبلز للتأكد من نيات المانيا السلمية والى الوثوق من ان الحركة النازية لا تستهدف هداة فرنسا، وعلى اساس هذه ابداء أسس جمعية الصداقة الالمانية الفرنسية .

كان اوتو ابتر متزوجا من سيدة فرنسية ، وكان يعمل باخلاص لاحلال التفاهم بين المانيا وفرنسا .

### جمعية الصداقة الالمانية الفرنسية

قام الهر اوتو ابيترز بوصفه عميد فرع الحزب النازي في باريس بتأسيس جمعية الصداقة الالمانية الفرنسية في نهاية سنة ١٩٣٦ ، وراح ابيترز يعمل بنشاط لاحداث تفاهم ودي « اثنتان كورديال » بين المانيا وفرنسا ، وقد نجح الهر اوتو ابيترز بمهمته هذه الى درجة ان الدكتور غوبلز هناه على توقيته في تقريب وجهات النظر بين برلين ، وباريس .

ولما احتلت المانيا دول اوروبا الغربية ، رأى الدكتور غوبلز بان الهر اوتو ابيترز هو احسن رجل يستطيع ان يكون سفيرا لمانيا الهتلرية المنتصرة لدى فرنسا الخاسرة . . . المغلوبة على امرها ، فالدكتور غوبلز كان يثق بوتر ابيترز وثوقا تاما بالنظر للخدمات التي اداها لمانيا بفرنسا قبل الحرب وتعبه على عدد من كبار الصحفيين الفرنسيين الماصرين اليهود امثال مدام تابوي المحررة بجريدة « لوتان » وسماجة اليهودي التونسي المتفرنس صاحب جريدة كوما الباريسية ، وغيرهما . ان اوتو ابيترز قد ادى خدمات كبرى لفرنسا عندما بقي سفيرا لمانيا في باريس طول مدة الحرب ، فلقد خفف الضغط العسكري الالماني عن باريس وفرنسا وعقد صلات ودية واسعة النطاق مع رجال فرنسا وقادة الرأي والفكر فيها . . .

### انقذ باريس من التدمير والخراب

كان الجنرال « شتولنفل » حاكما عسكريا المانيا على باريس



واقليم السين في الوقت الذي كان فيه الهير أوتو أبيتز سفيرا لهتلر في باريس ، وكانت أوامر وثقى قد توطدت بين الحاكم العسكري الألماني وبين الحاكم المدني الألماني الذي هو سفير هتلر ، وكانا يتعاونان معا على اقتلا ما يمكن اقتلاؤه من سكان باريس الذين صبروا تحت رحمة الغستابو رجال هتلر يعيشون فيها فسادا . فيشجعون الرذيلة ويقضون على أهل الفضل بتهمة « المقاومة السرية » والتخريب « السابوتاج » . وما إلى ذلك من التهم التي كان جلها مختلقا . . فلقد كانت باريس اصحف مركزا من مراكز المقاومة السرية الفرنسية بالنظر لوجود شتولبنغل وأبيتز فيها .

عندما امر هتلر بتخريب باريس واحراقها يوم ان ابلسخ الحاكم العسكري والمدني يترجم انسحاب القوات الألمانية المسلحة منها ، والتراجع امام جيوش الحلفاء بقيادة الجنرال ايرنهارد المتقدمة ببطء نحو باريس . . سارع رجال الغستابو بأمر هتلر الى وضع الانفام والمفرقات والقنابل الموقرة تحت جميع مداخل باريس والشوارع والجسور ، وفي كل مكان يطلع لاستفاد جيوش الحلفاء عند احتلالهم باريس . . لقد اراد هتلر ان يمحى جيوش الحلفاء وهي في قلب باريس فيخربها على رؤوسهم ويدفنتهم فيها . . ولكن الجنرال شتولبنغل حاكم باريس العسكري الألماني والسفير أوتو أبيتز الحاكم المدني الألماني قررا بالاتفاق عدم تنفيذ أوامر هتلر واقتلا باريس من الدمار المحقق والخراب . فامر الرجال المختصين بإزالة الانفام ورفع القنابل والانفام والمفرقات في اللحظة الأخيرة . . وقد استطاع تطهير باريس من كل الانفام والقنابل قبل ست ساعات من دخول جيوش الحلفاء باريس ،

وبعدما جرت محاكمة مجرمي الحرب الألمان في نوريمبيرغ ، اجريت محاكمة الجنرال شتولبنغل ، في باريس ولكن المدعي العام الفرنسي وقف في نهاية المحاكمة ، وقال : ان شتولبنغل يستحق ان يقام له تمثال في كل ساحة من ساحات باريس ، هو وزميله السفير أوتو أبيتز تقديرا لحفظهما باريس من الخراب . واتخاذهما جيوش الحلفاء من إبادة مروعة لم يذكر التاريخ لها مثيلا . .

ولكن الفرنسيين مع ذلك سجنوا أوتو أبيتز ست سنوات . . واطلقوا سراح الجنرال شتولبنغل بعد المحاكمة . .

### ما هي وزارة الدعاية الألمانية ؟

#### هتلر يقول لغوبلز لولاله لما دخلت برلين !!

لقد كان « الزعيم » هتلر من الرجال الذين لا يعترفون بالفضل لاحد من أعضاء الحزب النازي ، لانه كان يعتقد بان كلا منهم كان في عمله انما يقوم بواجب مقدس محتوم عليه !! ولكنه لما دخل باريس ، وراى وسمع ضخامة الدعاية التي يقوم بها غوبلز . وتأثير هذه الدعاية على الرأي العام العالمي لم يتمالك نفسه من ان يقيم حفلة كبرى على شرف الدكتور غوبلز في فندق « كايبرهوف » الفخم المقابل لقصر المستشارية . ووزارة الدعاية الألمانية نفسها . . .

لقد كانت الحفلة « نازية » واشبهت الحفلات التي شهدتها في برلين ايام السنوات الثمان التي قضيتها فيها ، كان مارشالات ألمانيا يتقدمهم مارشال الرايخ هيرمان غورينغ يكمل أوسمتهم في الحفل ، والجنرالات والقادة وزعماء الحزب النازي ، والنوراء ، وسفراء الدول وأرباب الصحف وجميع رؤساء

أقسام الادعاءات الأجنبية وازكان وزارة الدعاية موجودين في  
الحفل ، وكان هتلر يبدو موحا بلاعب هذا ، وينمر قناة ذالة ..  
كمادته في حالات الانتصار ..

لم يكن هتلر يشرب الخمر ، ولكنه يصدق هذه الخمر على  
من يحب من الرجال او النساء لا ومن اجل ذلك ملقد تمتعنا  
بليلة حمراء صاحبة لا ازال استطيع ذكرها حتى كتابة هذه  
بالسطور ..

وفي وسط عاصفة من التصفيق المجاج والتهافتات المتعالية  
بحياة « الزعيم » وقف هتلر والتي كلمة قصيرة خلد فيها  
« الفاولتر » غوبلز الذي صار وزيرا للدعاية « غروس  
دوتشيلاند .. » ألمانيا الكبرى ، ولماذا لا تكون ألمانيا « كبرى »  
في حين ان بريطانيا صيرت نفسها « عظمى » .

ويضيف هتلر الى ما تقدم قوله : انني لولاك يا عزيزي غوبلز  
لما دخلت برلين لا ان دعائتك كانت قوية ، وان قوتها وصلت الى  
ابعاد ما كنا لنحلم في يوم من الايام بان نصلها ..

ان انتصارنا في مختلف الجبهات كانت مشتركة ، فكما ان  
« الجندي الألماني يحارب بالسلاح » فانك ودعائك تحاربون  
بالكلام ، وتقارعون الاعداء الحجة بالف حجة ..  
انك ستبقى من الخالدين يا صديقي الدكتور غوبلز ..

#### غوبلز ووزارة الدعاية ..

كانت وزارة الدعاية تشغل قصر ليوبولد الواقع على ويلهلم  
بلايس المقابل لفندق كايزرهوف وقصر المستشارية ، ووزارة  
الخارجية الألمانية في ويلهلم شتراسه ..  
لقد اتت للقروي الاعرج النحيف القصير القامة الذي لا

يزن اكثر من ٥٥ كيلو غراما من مكتب القدر الحقيق في الطابق  
الأرضي الذي لا يرى اشعة الشمس في بوتسدامر شتراسا  
حيث كانت الكراسي فيه عبارة عن دزم من الصحف المرتجة  
من جريدته « دير انفرين » ..

انه تحول عظيم في حياة الدكتور غوبلز ..  
لقد انتقل الى قصر ليوبولد المحدود من الخمر والجمل قصور  
برلين !

ان وزارة الدعاية الألمانية الهتلرية كانت اقوى وزارة بالمعنى  
الصحيح في جها والحكم النازي .. فوزارة دعاية غوبلز كانت  
هي الاداة الموجهة للدولة ، وهي الدولة في الخارج والداخل ..  
لقد كان الدكتور غوبلز يعلم علم اليقين بانه يستطيع اعادة هتلر  
بجوة قلم .. وكان يعلم يقينا بانه يقدر ان يحل محله متى واني  
اراد .. ولكن غوبلز الاعرج المشوه القصير القامة لم يكن ممن  
الرجال الذين يريدون التزم ، بل كان يحب ان يخلق الابطال  
والزعماء ، ويستطيع تمجيد اعمال هؤلاء الابطال والزعماء  
ويشيد بذكرهم ، وفي هذا كفاية لاشباع غروره ونهمه ..

هذا الرجل الاعرج القصير كان محبوبه دهره .. فلقد كنت  
متلما ادخل عليه لقضاء حاجة تتعلق بموضوع الاذاعة العربية  
يحدثني بنظرة فاحصة قبل ان اتكلم .. ثم يردف قائلا : يا  
« هر بحري » ان اقتراحك مقبول سلفا .. هيا تكلم !!

#### كيف يشتغل الدكتور غوبلز ؟

كان الدكتور غوبلز يشتغل في مكتب فخم واسع الارحاء في  
قصر ليوبولد الذي احاله الى كنة من ستة طوابق فيها عشرات  
الآلاف من المكاتب التي تتسع لاكثر من ستة آلاف موظف !

والى جاز بمكتبه الخاص توجد غرفة للاسترخاء ، كل  
اثلاثها من طراز «الرينيسانس» النهضة الغربية القديمة مشفوعة  
بكراسي عصرية من الخيزران المنائر ، الى جانب مقاعد وثيرة  
من «الكلوب جيرز» على الطراز البريطاني ..  
وفي غرفة الاستراحة «كانابي» فلخمة مرضها ١٧٥ سم  
من طراز مادام بومبادور يقضى عليها «جوزيف» لبائنه مع  
اشهر والمع نجوم السينما والمسرح والفن ، من اللواتي يرغمهن  
من المستوى التافه الى مصاف نجوم هوليوود !!  
لقد انتقل الدكتور غوبلز الى قصر ليوبولد وكان لديه بوزارة  
الدعاية ٣ خادمت لتتظيف المكاتب، ولما تطورت الاحوال بعد تسليم  
الحكم .. صار لديه ٣٠٠ خادمة لتتظيف مكاتب ٤ الاف  
وخمسائة موظف بوزارة الدعاية الالمانية ، ما عدا مكاتب  
الاذاعة ، الموجة القصيرة والمتوسطة والطويلة التي يشتغل فيها  
اكثر من ثلاثة الاف موظف وموظفة !! هذا في سنة ١٩٣٦ !!  
وكان للدكتور غوبلز ١٥ سكرتيرا خصصوا لغض افلفة  
الرسائل التي ترد باسم وزير الدعاية من مختلف أنحاء المانيا  
والعالم الخارجي، وهم يضعون ملخصا لكل رسالة على اوراق  
مطبوعة ومعدة سلفا لاستيعاب الموضوع الذي يبحث فيه  
صاحب الرسالة .

اما الرسائل الواردة من عظماء الرجال العالميين او من كبار  
رجال الحزب النازي فلقد كانت توضع في ملف خاص سجل  
بخطية حمراء نقش عليها بالذهب الخالص « هر منيستر » اي  
معالي الوزير .. ويتولى غوبلز بنفسه الرد على مثل هذه  
الرسائل فيملي على احدى سكرتيراته الخمس اللواتي يقفن  
كنصف دائرة حول مكتبه الضخم البالغ قطره ثلاثة امتار وهن

على اتم استعداد للكتابة بالاختزال في اللحظة التي يفتح فيها  
غوبلز فمه .

• كان غوبلز يملئ رسائله وهو لا يكرر عباراته ، بل ينطلق على  
سجيته في الكلام بسرعة وبحرارة تامتين كما لو كان يخطب  
.. او كأنه يقف امام الجماهير ليشتعل حماسها ويلهب مشعرها  
ببلاغته وقوة حجته .. والويل للسكرتيرة الصائرة الحظ التي  
لم تستوعب اقوال الوزير !!

ولكن الذي يفوت السكرتيرة التي يختارها للكتابة باشارة  
من يده قبل ان يتكلم تسجله السكرتيرة الثانية .. وفي الحقيقة  
فان السكرتيرات الخمس كن يكتبن اقوال غوبلز ، وبعد ان  
ينتهي من املاء رسائل الصباح كن يقارن اقواله كما سجلتها  
السكرتيرات الخمس ، وبهذا يتفادى الخطأ وتصبح الرسائل  
مبسوطة .

وتتكرر العمية نفسها عند المساء .. ثم يأتي دور البرقيات  
والجواب عليها ..

أول الرسائل والبرقيات ترد على وزارة الدعاية في كل  
ساعة .. وهذه الرسائل والبرقيات لا تحتوي على امتداح  
امثال معالي الوزير الخطية فحسب بل ان .. ٤ بابشة منها تتضمن  
سيلا عرما من الشتائم والمسبات تصب على رأس غوبلز وهتلر  
وتلغن « سنسفييل » اجدادهما .. وهذه الرسائل كلها لا تحمل  
اي توقيع .. وبهذا يقول غوبلز :

— لو وضعت يدي على واحد من هؤلاء المخاليق الجبناء  
لجعلت هملر يضعه في خازوق امام قصر المستشارية ثم يقطع  
اطرافه اربا اربا ..

لقد اشترى الدكتور غوبلز جميع المنازل المحيطة بقصر  
ليوبولد ، وأمر بهدمها دفعة واحدة وأقام محلها مجمع بخمس  
طوابق تكفي لاستيعاب أكثر من خمسة آلاف موظف ..  
وجعل من سراديب الوزارة مطام تكفي لأطعام ستة آلاف  
موظف وزائر في كل وجبة ..

وفي القاعة ٧ قاعات للمعاضرة والمؤتمرات ، وثلاث قاعات  
للعرض السينمائي ، وقاعة ضخمة للمحفوظات ، لقد كان  
الدكتور غوبلز يستقبل أكثر من ٧٥٠ شخصا في كل يوم !!  
الزائرون من الأقاليم والمقاطعات .. مديرو حماية املاك المدن  
الالمانية ، مديرو الاملاك ، المخرجون السينمائيون ... المشون  
والممثلات .. المغنون والمغنيات .. الموسيقيون والموسقيات ..  
ارباب الصحف ..

وفي كل يوم تصل وزارة الدعاية الالمانية الهتيرية أكثر من  
٧٥٠ آلاف وخمسمائة رسالة من مختلف أنحاء المانيا . كان  
يجب الرد عليها وكلها موجهة الى الدكتور غوبلز .. شخصيا !!  
لقد كان الدكتور كأول ميهليس هو المولى بتدبير الرد على  
هذه الرسائل الضخمة في كل يوم .

#### من ١ الى عشرة الاف !!

دخل الدكتور غوبلز زيرا بين وحيدا ، فقيرا معدما يتقاضى  
وإنيا لا يتجاوز ٨٠٠ مارك المانيا ولما قضى نحبه فيها منتحرا  
كان يتحكم بمقتدرات ٢٥ ألف موظف بوزارته .. وزارة  
الدعاية الالمانية التي صارت تشغل أكثر من ١٢٠ عميلة  
فضلا عن المركز الرئيسي بوزارة الدعاية . ناهيك عن الفروع  
في مختلف المانيا واثراها ودساكرها ..

كانت ميزانية وزارة الدعاية في اول سنة من سني الحرب  
٥ ملايين مارك ، وفي السنة التي تلتها قفزت الميزانية الى ٧٥  
مليون مارك .. أي ما يعادل ٥ مليون مارك الجنيهات ..

#### مصاريف الدعاية الخارجية

في سنة ١٩٣٩ عندما احتل هتلر بولندا خصصت وزارة  
الدعاية الالمانية مبلغا قدره ٥ مليون مارك للدعاية الاجنبية ..  
كما خصصت ٤٨ مليون مارك لوكالة اباء « دي اين بي » الالمانية  
.. و ٣٥ مليون مارك لوكالة اباء عبر البحار الالمانية !!

وخصص الدكتور غوبلز ٦٠ مليون مارك « ستة ملايين  
جنيها للانتاج السينمائي والمسرحي .. وفضلا من ذلك فلقد  
أخذ وزير الدعاية الالمانية يصرف أكثر من ٧٥ مليون مارك  
مصاريف سرية كما يشاء ويهوى .. »

ان هذه الأرقام الضخمة كانت تصرف على الدعاية الهتيرية  
فقط ..

اما غوبلز ! فلقد كان يصرف من الأموال التي يعطيها إياه  
شخصيا « الزعيم » هتلر !!

وفضلا عما تقدم فقد خصص الدكتور غوبلز للفنون الجميلة  
بما فيها المسرح والسينما مبلغا ضخما من المال ٦٠ مليون مارك  
للماركات ..

لقد كان الدكتور غوبلز انظف وأثره زعيم من زعماء الحرب  
النازي في جميع المراحل التي قطعها في عمله قبل الحرب وفي  
خلالها . وأنا أشهد وقد مت على انتحار وزير الدعاية  
الهتيرية ١١ سنة . بان الدكتور غوبلز لم يستغل شيئا من هذه  
المبالغ الضخمة التي كانت في قبضة يده . وقد بلغ مجموع

ميزانية وزارة الدعاية الهتيرية في سنة ١٩٤١ « ٥٠٠ » مليون  
من الماركات ، أي ما يوازي ٥٠ مليون جنيه استرليني !!

### رجل فزم وعمل عملاق

صير الدكتور غوبلز وزارة الدعاية مصنعا ضخما يشمل اقساماً متعددة لا تقع تحت حصر .. فلقد حشرف في هذه الوزارة فروما لا تخطر على بال انسان مهما بلغ في الحيلة والابتكار ، فكان الجيش اللجب المؤلف من ٢٠ ألف موظف يعملون في وزارة الدعاية ببرلين .. اخف اليهم عددا اكثر من هذا العدد في فروع الوزارة في مختلف المدن والمراصم الالمانية والاوروبية وفي مختلف السفارات والمفوضيات الالمانية في الخارج ، لقد كانت هذه الجيوش الجراراء من رجال ونساء وزارة الدعاية كلها مربوطة بمجلة الدكتور غوبلز يحركها او يوقفها بكلمة منه ..

كان غوبلز يطلب دائما المزيد من العمل والمزيد من الرجال . الالمانيين بجد واخلاص .. فهو يكره التقاعسين والكسالى ، والموظفين الذين يقتلون الوقت في الاحاديث النافهة ، وشرب المرطبات او تناول الطعام ! ان ماكينة وزارة الدعاية تتألف من الاقسام الرئيسية التالية :

١ - المكتب الخاص بالوزير وعدد موظفيه ١٢٠ موظفا يشتغلون على ثلاث دفعات في خلال ٢٤ ساعة ، كل دفعة تشتغل ٨ ساعات وبعد ان تتسلم العمل من الدفعة التي سبقتها تواصل العمل بدقة ونظام ! فلقد كان غوبلز يروح ويقعد بين مكتبه واعماله ووزارته . وكان يعود الى الوزارة الساعة الثالثة بعد منتصف الليل !! او الساعة السابعة صباحا ..

٢ - اركان حرب الوزارة وهم مجموعة من كبار المستشارين الذين يختارهم غوبلز شخصيا من رجال وزلاته المخلصين وهم يؤلفون المجموعة التالية :

- ٣ - وكلاء وزارة « منيستريال سكرتيرين » ..
- ٤ - موجبين وزارة « منيستريال ديرجنتين » ..
- ١٠ - منراء وزارة « منيستريال ديركتورون » ..
- ٢٤ - كبار مستشاري الحكومة « اوبر ريفرونفسريتا » ..
- ٦٤ - مستشار للحكومة « ريفرونفسريتا » ..
- ١٠ - مستشارون للوزارة « منيستريال ريتا » ..
- ٣ - ادارة النشر والطبوعات تتألف من ٥٠٠ موظفا .
- ٤ - ادارة الاذاعة : الموجة القصيرة ، يعمل فيها ٣ آلاف موظف وفيها ٣٨ قسما تديع بشمال وثلاثين لفة اجنبية ، اولها واثمنها « الاذاعة العربية من برلين »
- اذاعة الموجة المتوسطة وهي اذاعة تختص بالبث في ألمانيا وحدها ويعمل فيها زهاء ألف موظف .
- اذاعة الموجة الطويلة وهي خاصة بالاقاليم الالمانية ويعمل فيها ألف موظف ايضا .
- ٥ - ادارة نشر اخبار الالاسكي « دراتلوزا دينست » مهمتها جمع الانباء وتوزيعها على الاذاعات والصحف ونهبها ٢٥٠٠ موظفا يعملون ٢٤ ساعة في اليوم بالتناوب ...
- ٦ - ادارة وكالة الانباء الالمانية D. N. دي اين بي وفيها ٧٥٠ موظفا بما في ذلك المحررين والراسلين العاملين في مختلف انحاء العالم .
- ٧ - ادارة وكالة انباء ترانس اوسيان الالمانية N.A.T.O. فرائس ولأوسيين ناخريشتين اغينتور ، ويعمل فيها ١٥٠٠ محرر

ومراسل ، وتؤلف هذه الوكالة همزة وصل بين وزارة الأنباء والديبلوماسية والمحققين والصحفيين والثقافيين في مختلف السفارات والمفوضيات الألمانية في الخارج، كما أنها تشمل حلقة كبار رؤساء مختلف فروع الجواسيس والعيون والأرصاد في أنحاء العالم

٨ - إدارة السينما : وفيها يعمل ٣٥٠ موظفا فنيا وفنيين وهي تشرف على إدارة الأفلام وإنتاج شركات الأفلام والمخرجين وتراقب مخطوطات الأفلام على اختلافها ، وتراقب الأفلام في خلال العمل وبعد الانتهاء من الأفلام ، ويعرض الفيلم المعترض عليه من هذه الإدارة على السيد الوزير شخصيا في قاعة عرض السينما الكبرى ليحكم الوزير بنفسه على صلاح الفيلم للعرض. أو يأمر منعه ..

٩ - إدارة المسرح : ويتألف عدد موظفيها من ٢٥٠ شخصا .  
١٠ - إدارة الموسيقى : وفيها ٥٠ موظفا .

١١ - إدارة تسجيل الإذاعات الأجنبية الخارجية : ويعمل فيها ٢٥٠ موظفا قريبا من مهندسي الصوت والمسجلين وهم يشتغلون ٢٤ ساعة في اليوم بدون انقطاع عن العمل ، وقد أسس غوبلز هذه الإدارة الفنية في شهر أغسطس ١٩٤٠ بناء على اقتراحه لتسجيل الإذاعات العربية الخارجية تنفيذها ودوسها والقيام بهجوم مضاد عليها ..

١٢ - إدارة تنظيم الحياة الاجتماعية وغير ذلك من الخدمات وعدد الموظفين فيها ٣٥٠ موظفا . وتنحصر مهمتهم في تنظيم الاجتماعات والمظاهرات والحفلات .

١٣ - إدارة الأرشاد وعدد موظفيها ١٦٥٠ بين مرشدين ومرشدة ! ومهمتهم مراقبة زواجر برلين من ضيوف الحكومة

الرسميين والصحفيين الأجانب . وهم جميعا يتقنون أكثر من لغتين أجنبية ، ويقومون بالوقت نفسه بمرافقة الضيوف ورفع التقارير عن أعمالهم واتصالاتهم وأحاديثهم وتصرفاتهم ..  
١٤ - إدارة رقابة البريد والهاتف والتلفونات : ويعمل فيها ١٥٠٠ موظفا وموظفة . وهم يشتغلون ٢٤ ساعة باستمرار ..  
١٥ - إدارة المطاعم والبارات : ويعمل فيها ٢٥٠ موظفا يشرفون على مطاعم مختلف إدارات وزارة العناية ويديرون حساباتها ويتولون الصرف عليها .

إن مطعم وزارة العناية الكائن في سراديبها على أتم استعداد دائما لتقديم ٦ آلاف وجبة طعام دنمة واحدة للفناء وكابلوك للعشاء بصنف البان مطاعم برلين العمومية ..

وكذلك فإن مطعم الإذاعة الألمانية قسم الموجة القصيرة الكائن في دار الإذاعة الكبرى « فونك هاوس » يقدم مثل هذه الوجبات الضخمة ، وحتى في منتصف الليل ، أو في أية ساعة يود الموظف أو الزائر الدعو أن يتناول الطعام .

١٦ - إدارة النقل : وهي تشرف على نقل الموظفين بالسيارات إلى مختلف أنحاء أعمالهم في برلين أو بالقطار والطائرات إلى الخارج ، وتحصل للموظفين منهم على جوازات السفر والتأشيرات .

١٧ - إدارة الخدم : تشرف على جيش لجب من عمال وعاملات التنظيف ، والقراشين والحجاب ! لقد كان عدد عاملات التنظيف يوم أن أسس الدكتور غوبلز وزارة العناية في شهر شباط ١٩٣٣ « ٣ » عاملات فقط ..

أما في سنة ١٩٤٠ فلقد بلغ عددهن بوزارة العناية والمعاملات الخمسين التي اشتراها غوبلز لوزارته في برلين فقط ٧٥٠ عاملة !

تقف عند حد ..

لقد أذهلت أعمال روهم ومبازله تلك زعماء الحزب النازي وعلى رأسهم هتلر ، واندفعوا بكل قواهم بعد الانتهاء من تصفية حساب روهم وطفقته للدرس الوسائل الناجمة السريعة التي تمكنهم من انقاذ ما يمكن انقاذه من هذا المرض الاجتماعي الويل الذي انتشرت عدواه بسرعة البرق الحافظ فعمت العدوى اكثر من ٦٠ بالمئة من الشباب الهتلري والمانني .

### قوانين زجرية شديدة !

لم تجد القوانين الرجعية الرادعة نفعا في كف جل الشباب الهتلري عن الاستمرار بهذا العبث الجنسي . بالرغم من ان هتلر أصدر قانونا يعاقب فيه كل من يقبض عليه بالجورم المشهود من الرجال بان تقطع « خصيتيه » وبالحبس ١٠ سنوات وتسقط عنه حقوقه المدنية لمدة ١٠ سنوات اخرى .. ويوضع تحت المراقبة البوليسية مدى الحياة ..

هذه القوانين بأسرها قد بقيت حبرا على ورق .. الى ان انزلت السنة نيران الحرب وتعيين بالدور فون شيراخ رئيس منظمة الشباب الهتلري حاكما على النمسا .. ومنها قسط حصل تغيير محسوس تدريجيا في هذه الظاهرة الخطرة ، فلقد كان الهر اكسيلمان الذي خلف بالدور فون شيراخ في زعامة الشباب الهتلري ، اكثر رجولة من سلفه فون شيراخ ، واخذ هتابة بالشباب فهو الذي اقترح على هتلر تجنيد الفتيات من الشباب الهتلري بالانوف المؤلفة للقيام بالاعمال الادارية وتنظيم وتهيئة المواد الغذائية للقوات المحورية وقسل ملابس الجنود واعمال الطبخ والبريد والبرق والتلفون .. وقيلادة

## الخزام عند النازيين ! اباحة المعاشرة بدون زواج ..

بعد مطبحة روهم !

لم يجز بحث النواحي والمواضيع الجنسية الخاصة والعامة ضمن اطار الحزب النازي الا بعد ان قام هتلر بحركة التطهير بداخل الحزب النازي في شهر مايس ١٩٣٤ وقضى على زعيم جيش ال - رويم وطفقته التي نشرت التبادل الجنسي بين الشباب بصورة بشعة مروعة !!

فلقد انتشر التفسخ الاخلاقي بين شباب ال « ايس ايس » وال « ايس آ » وصار لكل ضابط من ضباط هاتين المنظمتين مدد يختلف ضخامة بالنسبة للرتب الرفيعة من ضباط روهم . يصاحبهم كما يصاحب الرجل خليته .

وكان روهم بوصفه رئيس المنظمتين ورئيسا للامن العام الالمانى ، فقد كان له في كل مدينة من مدن المانيا « شبابا » يكونون على استعداد تام لتأمين رغبات « روهم » التي لم

السيارات وما الى ذلك من امور تدع المجال الحربي قائما على  
اكتاف الرجال ..

### سولدتان ماتراسا !

اذكر مثلا تركيا كان يردده الضباط العرب الذين خدموا  
في الجيش العثماني وهو كخطاب موجه الى الخليفة السلطان  
العثماني وهذا نصه :

— قزلردن عسکر ايلاکي — عسکرتک کلسين قولاي !

يعني : جنود من الفتيات جنودا لتصير العسكرية سهلة لا  
وهذا ما فعله هتلر فلقد جنود مئات الألوف من فتيات  
الشباب الهتلري .. وسخر الى جانبهن عددا مماثلا من فتيات  
الدول الأوروبية لتخفيف من اعباء القوات المسلحة والحاربة  
وتسهيل الخدمة العسكرية تسهيلات هو « الترفيه » بالعربي  
الفصح ..

ان اهل برلين يحبون النكتة ويمعنون في التفكه حتى ولو  
على انفسهم !

فلما راوا اول وجبة من النساء المجندات وهن يمشين  
الخلاء بقاماتهن المشققة التي يبرز محاسنها الزي العسكري  
الملتصق على العنق .. ويهزرن اردافهن المستديرة ، والاوسمة  
والشارات تملو نهودهن البارزة ..

اجل لا راي اهل برلين هاتيك النساء المجندات واحوا  
يهتفون : هاييل هتلر ! ثم اخذوا يرددون بصوت خافت « هاييل  
اونزورا سولدتان ماتراسا .. » ليحيا فراش جودنا لا يعني  
ان هاته النسوة هن قد اصبحن فراشا للجند الالمان ! ..

### اباحة المعاشرة بلا زواج

لقد كان الشعب الالماني في ايام السلم قبل الحرب العالمية  
الثانية يتألف من شعب اكثر رته الساقطة من الجنس  
اللطيف .. اللطيف جدا ! فلقد كانت نسبة النساء الى الرجال  
بنسبة ٧ نساء الى رجل واحد !

ولما سبق اكثر من خمسة ملايين جندي من الشباب الهتلري  
والالمني الى ميادين الحرب في مختلف الجبهات ماذا بقي للمرأة  
الالمانية ؟

ان المرأة الالمانية هي اكثر نساء العالم رغبة في « الاشباع  
الجنسي » فضلا عن الميل الجرد للرجل .. وهذا معناه ان  
الحرب قد حكمت عليها بالحرمان .. الحرمان الى اجل غير  
مسمى !

لقد سببت هذه المشكلة صداما ار على تفكير هتلر .. هتلر  
الرجل الذي يحرص على توليد وسائل الترفيه للشعب الالماني  
رجالا ونساء !

وعقد هتلر مؤتمرا مريا حضره مارتن بورمان نائب الزعيم  
وهلمر وفولكر وروزنبرغ فيلسوف الحرب النازي والدكتور لاي  
منظم الحرب والمريشال كايل والاميرال دوتير امير البحر  
الالماني وبعد بحث الاوضاع الجنسية لنساء المانيا المقيمت على  
ارض الوطن ، وخاصة بعد ان دخلت الحرب في سنتها الثانية  
امر الهجوم على روسيا وبمقوطة عدد كبير من رجال الجيش  
الالماني الذين خلفوا ورائهم ارامل شابات لا يزلن في مستقبل الصبر  
وهن يتطلعن الى مستقبل زاهر ، والى حياة بيتية تحت ظل  
رب البيت يسعدهن بمعاشرة تشبع رغباتها الجنسية ..



الحديدية. والطائرات والموانئ ، وعندما يصل الجندي المجاز  
أو أي جندي من جنود جيش الصاعقة والحرس الاسود  
والفستايو أو حفاظ الأمن « ريشر هايت دينست » للسؤال  
عن غرفة نوم .. يقضي فيها ليلة ، فان على الموظف المختص ان  
يعطي الجندي السائل عنوان امرأة لا وقد اتفق سلفا وسرا مع  
جميع الارامل على استقبال الزوار المفاجئين من الجنود بدون  
تسردد !

### المرأة في نظر هتلر

يقينا ان المشاكل المتعددة الوجوه التي نجمت عن حركة  
النضال المستمرة التي كان يريد هتler منذ ان شرع بالنشيط  
والندوة للنظام النازي الى يوم انتقال الحكم الى هتلر وهو على  
رأس زعماء الحرب النازي ، لم تترك له ولجملته الوقت الكافي  
لبحث قضية المرأة في ألمانيا وتحديد واجباتها تحديدا يوضح  
معالم وضعها في الحياة العامة ..

ومن اجل ذلك فان وضع المرأة قد ظل غامضا ، بقيت المرأة  
تتجرف طالعة مختارة مع التيارات الناتجة من السياسة التي  
يرسمها هتلر لماكينه الدولة سلفا .. او ارتجالا او كما اتفق  
تبعا للسير في الاتجاهات التي تخلقها الظروف الطارئة ..

ولكن الذين درسوا ماضي سياسة هتلر ، ورافقوا سير  
حكمه ، وراقبوا مواقفه المتعددة من المرأة الألمانية يعترفون بان  
هتلر كان يحترم المرأة ويحب مجالسة النساء والتودد اليهن  
ومناقشتهن ، او بمباراة أصبح كان يفرض رأيه عليهن بصورة  
تجعلهن يناقشن آرائه ضمن الإطار الذي كان يستهويه .. على  
ان هذا لا يعني ان هتلر كان من الرجال الذين يسمحون

وقد قرر المؤتمرين بإجماع الآراء « بعد مناقشة حادة صاخبة  
بين بورمان وبين هورينغ » وتزولا عند رأي « الزعيم » السماح  
لرجال الحرس الاسود ورجال هتلر وجيش الصاعقة فقط  
بالقيام بمهمة معايشة الارامل ، ارامل الحرب ، بلا زواج ..  
هذا في بادئ الامر ..

### تبني اطفال المعاشرة

وقد اوضح بعد الاخذ بهذا القرار وتنفيذه بالفعل ، ان هناك  
مشكلة طارئة لم تؤخذ بعين الاعتبار يوم ان تدارس هتلر  
وصحابه مشروع اباحة المعاشرة بلا زواج ، وهي ان سيلا عرما  
من الاطفال غير الشرعيين قد ظهر فجأة الى عالم الوجود ! وكان  
من الطبيعي الاهتمام المباشر السريع بحاضر هؤلاء الاطفال  
وتربيتهم وتغذيتهم وضمان مستقبلهم ..

لقد كان على هتلر شخصا ان يتخذ قرارا بناء على اقتراح  
مارتن بورمان « نائب الزعيم » يقضي بان تبني الدولة  
الاطفال غير الشرعيين .. وان يحملون اسماء تعينها لهم الدوائر  
البلدية عندما يراد تسجيلهم في دوائر النفوس ، وارمز الى  
وزارة الصحة الألمانية ان تعني بالصرف عليهم ووضمهم في  
دور حضانة الاطفال وتربيتهم ثم تدريبهم مجانا اي على  
حساب الدولة !

ان التعليمات السرية التي كان يوزعها مارتن بورمان « نائب  
الزعيم » بوصفه الامين العام للحزب النازي على محافظي الاقاليم  
في الرايخ « غاولايترز » تقول بلزوم تسجيل اسماء وبنوايين  
الارامل ، اللواتي تتراوح اعمارهن بين 18 و 65 سنة في سجلات  
خاصة وتوزع على دوائر الاستعلامات في جميع محطات السكك

والنساء بالقائه جبلهن على غاريبون .. وترك الباب مفتوحا امامهن ليعملن مستقلات عن الرجال ! بل كان هتلر يحرم حرمها - خديدا على ان يدع المرأة تشعر شعورا صريحا بانها - ان لم تكن اقل درجة من الرجل ، فهي تحت حماية الرجل وفي ذمارة فهي سيدة البيت والرجل هو القيم عليها .. الرجال - قوامون على النساء !

#### الى المطبخ .. الى المطبخ !

جاء وفد ثنائي الى هتلر وهو في اول عهده بالحكم .. وكان - هتلر قد خرج بالمثل بالدوتشي موسوليني الذي كان يخرج - الى شرفة قصر « بياسانيسيا » بروما ليخطب منها في الجماهير العاشدة فيها .. فخرج هتلر الى شرفة قصر المستشارية - المطل على ساحة ويلهلم يلاتس ، وكانت الالوف المؤلفة من - نساء برلين قد اجتمعن وهن يهتفن بحياة هتلر ، ويطالبين برؤية « الزعيم » ليستمع الى مطالبهن العادلة المشروعة لا - وكانت نساء برلين يجهلن رأي الزعيم ، في المرأة .. بل ولا - رأي الحزب النازي في النساء .. ولذلك هرعن الى قصر - المستشارية كما كن يفعلن في اليهود القيصرية ، والعهد - « الديوقراطي » الذي أعقب الحرب العالمية الاولى !

وطلع « الزعيم » هتلر على شرفة قصر المستشارية ، وعن يمينه نائبه هيس ، وعن يساره الدكتور غوبز ، وراح هتلر ينصت باهتمام زائد الى الخطب الحماسية التي القتها مندوبات - الجمعيات والمعاهد النسائية ..

وقف هتلر يستمع للخطب النسائية ساعة ونصف الساعة - بصبر وثبات ! وكان يصفق لبعض الخطيبات ويبدى لهن علامات

الإعجاب والاستحسان .. الى ان انتهت الخطب .. وعندما اشرايت الاعناق ، وارهفت النسوة اذانهن لسماع رأي هتلر في العدالة العادلة المشروعة التي تقدمن بها الى هتلر ليمنح النساء حق الانتخاب والمساواة بالرجل .. ارتفع صوت « الزعيم » هتلر وهو يهتف في الفضاء ا ميين دامن .. غنيدغ فراون لا اي ميلاني ويا ايها السيدات المحترمات !

- الى المطبخ الى المطبخ ! الى المطبخ .

ويدون اضافة اي كلمة اخرى الى ما تقدم قوله ، رفع هتس يده محييا .. فارتفعت اصوات النساء بتحية « الزعيم » هاييل هتلر !

ودخل هتلر الى قصر المستشارية ... وانفض عقده الاجتماع التاريخي !

وصدرت صحف برلين صباح اليوم التالي ، وهي تتردد اقوال « الزعيم » هتلر .. الى المطبخ يا سيدات ألمانيا الى - المطبخ ..

وهكذا برهن هتلر لأول مرة رسميا على انه يعتقد بأن المرأة لا تصلح الا الى المطبخ وما تفرغ منه او ما جاوره من - غرف نوم وطعام ومقصف ودار حضنة .

#### فلسفة القرام عند النازيين .. ٩

كنت اصرف جل زمام الحرب النازي منذ سنة ١٩٣٠ قبل تسليمهم الحكم بثلاث سنوات . وعرفتهم بعد تسليم الحكم ، وراقبت طراز حياتهم الخاصة والعامة ، ولكنني لم ار ما يثير الاهتمام في طراز حياتهم قبل تسليم الحكم .. فلقد كان النضال

الحزبي المتواصل يعيقهم أفرادا وجماعات من اظهروا أنفسهم بمظهر اجتماعي يستطيع الدأوس معه أن يسجل دقائق هذا المظهر . خاصة وأن جل نساء « الزعماء » كن في خارج برلين . . اللهم إلا زوجة الدكتور غوبلز « ماجدة » . فمعها « الحزب ما جاؤا إلى برلين للعبك والهوى ، وصرف الوقت في حياة اجتماعية مشرفة ، بل جاؤا إلى برلين لدخول المعركة الفاصلة والظفر بالحقم مهما كلف الثمن . كما كان يصرح بذلك الدكتور غوبلز فاتح برلين . . -

أما بعد الانتصار في معركة الحقم ، وفي معركة التطهير تطهير الحزب من جراثيم « اللواط » فلقد ظهر زعماء الحزب النازي بالمظهر الاجتماعي الذي اوصلتهم اليه « برلين الكبرى » وانكشف الحقيقة الأولى من الحياة الاجتماعية الجديدة في المحلات الفسحة الجبارة التي اتية متابان الألعاب الأولمبية العالمية التي جرت في برلين سنة ١٩٣٦ ، فلقد انقسم زعماء النازية في الرقص وفي احتساء كؤوس الجمعة « البيرة » والخمور والغزالة علانية وعلى رؤوس الأشهاد . . بعد أن كان « الزعيم » النازي يستمع على قضاء « حوائجه » بالكتمان الشديد !

على أن فلسفة القرام عند النازيين لم تظهر بشكلها المثمر العنيف إلا بعد تورط هتلر في حرب روميا تلك الحرب التي ابادت نصف الجيش الألماني وافنت النخبة المختارة من الشباب الهتلري . .

لقد كان « الحب » عند النازيين قبل حرب روميا من الأمور الطبيعية المادية في حياة الإنسان اليومية . ولكن الحب بعد عبور جيش الرايخ نهر الفولغا ، واجتياز جبال الكاربات ومضيق

كيرتش المؤدي إلى ينابيع نفط باكو في القفقاس صار فلسفة جديدة استوحيت من الحاجة الماسة إلى المادة « الإنسانية » تلك المادة التي هي الأساس المباشر لاستمرار سير « ماكينة الحرب » أولا ، ثم لحفظ الجنس الآري المختار . . وبناء على ما تقدم فلقد قال هتلر كلمته « سرا » لاتباعه بلزوم نشر فلسفة الحب الحرة المجردة من كلمات « الشرف » والفيرة . . والانتقام للشرف الجنسي حتى صارت هذه الفلسفة عند النازيين « إباحية » خالية من الناصب والجزاء ، والتلاعب باللفظ . .

### الإباحية انتشرت

كنت ارقب تطور الأوضاع الاجتماعية في ألمانيا عامة وفي برلين خاصة . . فكنت في كل يوم يمر أرى فيه كيف أن الرجل الألماني النازي قد صار يشعر بأن كل امرأة تمر في طريقه أو تقع عليها عينه وتعجبه فإن « حقه الاستمتاع بها » . . وكم من مرة شاهدت جنديا ألمانيا يمسك بتلابيب امرأة ويجبرها جرا إلى اقرب خربة من خرائب غارات الحلفاء الجوية لقضاء ليلته معها . .

والناس يشاهدون هذه المناظر ، ولا يحركون ساكنا ، أو كان هذا المنظر يمثل على الشاشة في بلاد يركب أهلها الاطفال . . وماذا يمكن أن يقوله الماني اقسم على طاعة أوامر « الزعيم » طالما كان « الزعيم » نفسه قد أمر بنشر هذه الفلسفة الإباحية في الحب والقرام !!

كان الدكتور غوبلز يقول تعليقا على فلسفة الحب هذه : أن

الجندي الألماني الذي يقاتل ويقتل يجب أن توفر له الفرصة  
لإشباع رغبته الجنسية .. ونحن بهذا نكون في الوقت نفسه  
قد خدمنا سيداتنا الأرامل والعواتس وحتى المتزوجات خدمات  
يقبلونها من تقديرنا صامتا .. ما في ذلك من شك .. فان كل  
امراة في الدنيا تعجبها مثل هذه المفامرات - كلا - وتشرق  
شوقا لتكرارها لأنها يمثل هذه المفامرات تخرج من دائرة  
الويرة الواحدة .. والعلم الواحد لا

زعماء الحزب النازي في مآذهم !!  
غوبلز يضرب الرقم القياسي في الحب  
نورمان يقول بتعدد الزوجات !  
هتلر يستبيح نساء أتباعه ..

#### تطور العاطفة !

كنت أراقب تطور العاطفة الجنسية عند زعماء النازية بعين  
يقظة وباهتمام رائدين ، فلقد طاب لي أن أدرس هذه التطورات  
المتلاحقة تدريجيا وببطء كافا يزينان في متابعة الرقابة من  
كتب ، لمعرفة النتيجة التي كانت تسمير على خطط مسوار  
للتطورات والاحداث الحربية التصارات كانت أم خسائر مروعة  
يطير لها العقل ويضيق معها الصواب ..

لقد كان النازي في أول مهده بالانضمام الى عضوية الحزب  
ينفذ تعاليم هتلر بحذاميرها ، ويدون أن يضيف عليها شيئا من  
عدياته ..

وكالت الفروسية البروسية « يوتكرز » من أهم مظاهر

الحياة التي كان هتلر يعتز بها ، ويعتبرها الاس الذي ينبغي ان تقوم عليه قاعدة الشرف الالمانى الاري ، الذي لا تشوبه شوائب التفسخ الاخلاقي الذي نفتت محومه بين مجموع العائلة الالمانية ، العناصر اليهودية السالبة عملا ومع سبق اصرار بناد وبصورة متلاحقة تدريجيا ومع مرور الزمن . وكانت كلمة الشرف عند هتلر تتمثل في حفظ الكيان الالمانى الالمانى من ادران التحرر في التداخل الجنسي لوقايبة العنصر الاري من تسرب العناصر الفاسدة الدخيلة الى نعمة . وقد استلزمت هذه المظاهر جهودا جبارة بانيء ذي بدء لحمل الفرد الالمانى على تفهم قيمة « الشرف » والتمسك بمبادئها السامية .

#### المرحلة الثانية ..

كان الفرد الالمانى في اول مهده بالنظام النازى يوهو اصحابا بروح الفروسية الروسية التي استحوذ بها هتلر على الراي العالم الالمانى . . ولكن اتفقنا مركز قيادة النازية من مونيخ الى برلين الكبرى بحاناتها الفخمة وباراتها الانيقة ، ومطاعمها النفيسة ، ومراقصها المغربية ، وحياتها الاجتماعية الصاخبة ، اثر في عقلية قادة الحزب تأثيرا كان له وقعه المباشر في نفوسهم ، فانقلب « الكبت » الى تحرر وانطلاق سريعين . . فالتحول المفاجيء من حياة المشونة المرتبطة ارتباطا كليا بالفروسية البروسية القائمة على دعامة مضامين كلمة الشرف الى حياة الرقام المطلق قد ادخل الشك في نفوس القادة النازيين وعلى رأسهم هتلر ، فلقد كان لزاما عليهم جميعا مسايرة الحياة الجديدة في برلين مسايرة عنيفة وبسرعة لكيلا يقال عنهم انهم

لا يعرفون للتحضر معنى ولا قيمة . . لم يقدم هتلر على بحث هذه المواطن الجاثمة في صدره وهو في اول مهده ببرلين . مع احد من رجاله . . ولكنه وهو المثل الذي يقتدى به في اعماله واقواله وتصرفاته ، اطلق لنفسه العنان وراح يتصدر الحفلات والمآدب والمظاهر الشعبية التي كان يجيد ترتيبها وينظمها الدكتور غوبلز . . ولما كان الناس على دين ملوكهم . . كما يقولون ، فلقد اخذ الناس يقتدون بهتلر يلشون ان يشعرون بانهم مسوقون الى ذلك . . وهذا ما كان يريد « الزعيم » هتلر .

#### لذة العيش ..

ان قسما المناضلين من قادة الحزب النازى الذين استهوتهم برلين واستحوذت على مشاعرهم اخلوا يتسابقون في الظهور بمظاهر الكياسة والاناقة والنعمية . . ليبرهتوا لاهل برلين والطفعة الارستقراطية فيها على انهم لا يقلون عنهم في الشرف الاجتماعي شيئا !

ولكن هذه المظاهر كانت تتطلب منهم اجراء تغييرات اساسية في مجرى حياتهم اليومية ، ومن اجل ذلك راح ماريشال الرايخ غورينغ يستخدم السقاة والطهاة من الفرنسيين . . وجعل يردد على اسماع ضيوفه وملعويه اسم « اندريه وجان وموريس » بدلا من « مولر وشولزر وهرمان » . . !

واخذ الكونت فون ريبنتروب يصرف الاموال الطائلة على الحاجات الكمالية من الطراز الممتاز لتأثيث صالونات وزارته وتصوره وناديا لصحافة الاجنبية الذي اسمه « نكاييه » بالدكتور غوبلز في شارع « فازان شتراسه » ، واقتنى لنفسه



الريح الذي لا يخلو وجوده في أي مكتب من مكاتب المتعددة في القيادة العليا أو في مستشارية الواج ، أو في مراكز الحرب الرئيسية !

### عشيق بورمان وزوجته !

تمرف نائب « الزعيم » الهر مارتن بورمان وهو في برلين على ممثلة مسرحية من الدرجة الثالثة في إحدى الحفلات الشعبية التي كان الدكتور لاي يقيمها بمناسبة ويدون مناسبة يشترك فيها الجنود والعمال وقادة الحرب الكبار ويحضر إليها جمهور كبير من المثليين والمثلات « للترفيه » من الجنود .

امجب نائب « الزعيم » بالقرولاين « الأنسة » مارث ، فدعاهما لزيارته في مكتبه بقصر المستشارية . . وتكررت زيارتهما له . . وظل « الهوى العلوي » مستمرا بين الاثنين زهاء سبعة أعوام . . ولكن بورمان فقد أعصابه ذات يوم من أيام كانون الثاني ١٩٤٤ فدنس طهر الهوى العلوي واعتدى على عفاف المثلة التي كانت تنظر إلى مستقبل سعيد يهنيها مع زوج تحبه ويحبها . .

لقد تحدثت برلين من أقصاها إلى أقصاها في هذا الحديث ، وفجأة خرج الرجل الصامت بورمان من وراء ستار قصر المستشارية الحريري ، وأصبح في الشوارع تلوك الالسنسة اسمه . . وينهش الناس سمعته ولكن في الخفاء !

أما تفاصيل الحادث فلقد بقي سرا مكتوما لم يعرف كتبها أي إنسان في ذلك الحين ، ولكنني لما قرأت نص رسالة نائب « الزعيم » مارتن بورمان عن هذه المغامرة الغرامية ، الذي أرسلها إلى زوجته بتاريخ ٢١ - ١ - ١٩٤٤ فأكدت ظنوني في العقيلة النارية

التفت إلى مركزه الرفيع بقوة بما استغ عليه من دسائس يحكيها في الخفاء ضد أخوانه في النضال ، وأخذ يدس على منافسيه وعلى رأسهم غورينغ دسائس كثيرة كانت واحدة منها تكفي لإرسال غورينغ إلى المقصلة !

ولكن هتلر لم يكن بالرجل الذي يفرط بالرجال الذين صاروا حمامة عرشه بمثل هذه السهولة التي كان يتصورها بورمان . . غير أن هتلر كان يتناسى وشايات بورمان ، ويعتبرها منتهية بعد أن سمعها وسجلها في ذاكرته . .

لقد كانت هواية بورمان تنحصر في أن يكون محاطا بفتيات جميلات ، يملن سكرتيرات إلى جانبه ، على أن يكن دائما على استعداد لتلبية رغباته الجنسية لا

وفي هذه الناحية فقط كان الدكتور غوبلز يشترك مع صنوه « نائب الزعيم » بورمان . . بل يزيد قليلا في هذا الشأن !

فالدكتور غوبلز كان قد أعد غرفة انيقة إلى جانب مكتبه جعلها خاصة للاستراحة يستقبل فيها زواره « من الجنس اللطيف » . وفي أغلب الأحيان يستنخدمها لقضاء ريع ساعة مع إحدى سكرتيراته الجميلات وكان غوبلز يسمي الريع ساعة هذه « أكاديمي فريتل » أي الريع الجامعي . . إشارة إلى ريع الساعة التي يتأخر فيها الأستاذ الجامعي عن الحضور إلى ساعات الدراسة في الصف ليتترك المجال لطلبة الاستعداد الكامل لاستقبال الأستاذ الجامعي المتأخر !

أما بورمان فلقد كان أكثر تواضعا من زميله الدكتور غوبلز . . فهو يكتفي بخلق باب مكتبه ، إذا ما أتى في نفسه ميلا لقضاء ليلته مع إحدى سكرتيراته . . وبسرعة البرق الخاطف ينقض على فريسته هادئا فينهى أمره واقفا أو على المقعد المستطيل

التي تطورت من كلمة الشرف الى كلمة الصراحة المرة التي اخذ قادة النازية يخاطبون بها حتى زوجاتهم !

كتب بورمان في رسالته الاتفة الذكر الى زوجته يقول : انك لا تستطيعين ان تصوري كيف كان ابتهاجي البالغ بها . لقد بهرمني جدا !! وبالرغم من مقاومتها لي فلقد قبلتها بدون مقدمة واشبعتها بغرامي المحرق !! لقد وقعت بجنون في حبها !! واتخذت التدابير اللازمة لكي تتلاقى عدة مرات ، وفي كل مرة كنت اخذها عنوة بالرغم من كل مقاومة تبديها !! انك تعلمين مقدار قوة ارادتي !! تلك الارادة التي كان من الطبيعي الا تقوى مارث على مقاومتها مدة طويلة او الان فهي ملكي ! والان « فائني رجل سعيد » وبعادة اصبح ، فائني اشعر بانني قد أصبحت متزوجا زوجتين ، زواجاً مزدوجاً بسعادة لا تصدق !!

هكذا يعبر نائب « الزعيم هتلر » عن رأيه في الحياة الزوجية بعد نضال حزبي وكفاح مستمر دام ٢٣ سنة . . اذن فالتطور الحاصل في الحياة الاجتماعية النازية كان مصدره الرفساة والسعادة الحاصلة عن الاختلاط الجنسي الموقت . . بعد ان كان في ايام كفاح مونيخ مصدره المثل العليا والمبادئ السامية التي كان يستهدفها « الزعيم » هتلر على اساس الشرف والكرامة الزوجية وحفظ العائلة وما الى ذلك من المبادئ التي كان يصورها هتلر للرجل الالماني بانها دعامة كيانه واسس وجوده !!

#### التمييز العنصري والفراغ الآري !

لقد كنا نخوض غمار حرب فروس لا تقي ولا تلد . . فبعد ان كان الدكتور غوبلز يدعو الى الوحدة الاوروبية المستمدة من واقع الاحتلال الالماني ، ومن مستلزمات هذا الواقع الذي فرض

نفسه على الشعوب التي أصبحت تنسك مغتارة تحت نير الصليب المعقوف الذي كان يعلو كل ظاهرة وطنية في جميع البلاد التي احتلها جيش هتلر ، وجعلها تشعر بالحاجة الملحة الى وجود ضامن يضمن بقاؤها وحسن استقرارها . .

اتنا نخوضها حرباً لا هوادة فيها ولا لين . . والدكتور غوبلز يعلم علم اليقين ان اي تقصير في العناية المضادة لهذه الحرب يؤدي الى انكاس شنيع عند الشعب الالماني الواقف على نوهة يركان ! فلقد كان من اللازم المستحب عليه ان يستنبط فكرة جديدة يلبي بها الشعب الالماني ، ويضمن بذلك استمرار الحرب او ضمان النوع الآري الالماني الذي يجب ان تستغل عناصره لبقاء الاسلح .

وبقاء الاسلح معناه في نظر الدكتور غوبلز منع التداخل الجنسي الاجنبي بالدرجة الاولى ، وبالتالي وهو بيت القصيد منع تسرب الدم اليهودي الى الدم الجرمانى لكيلا يصاب الشعب الهتلري بالعدوى ( السامية ) التي اصبحت بها الطبقات الحاكمة في روسيا الشيوعية ، والطغمة الرأسمالية في الولايات المتحدة الاميركية ، والعائلات البورجوازية في فرنسا وأوروبا الغربية وفي البلقان !! هذه الاسس هي التي جعلها الدكتور غوبلز اسباباً وجيئة لحصر « التداخل الجنسي » بين الفتاة الالمانية الهتلرية وبين الشباب الهتلري بما في ذلك الرجل « الآري » المتحدر من اصل شمالي « اسكنديتاني » او انكلوسكسوني بريطاني . . مع تمييز بين العناصر الاميركية في الولايات المتحدة الاميركية مثلاً يستثنى المتحدر من اصل جرمانى وبريطاني واسكنديتاني وايرلندي من هذا التمييز ، وتشجع العناصر السلافية في أوروبا الشرقية والمهاجر الاميركية من قائمة التداخل الجنسي



الآري . . . وتبقى الشعوب اللاتينية في أوروبا وأميركا في قائمة الانتظار !!

### وجهة نظر هتلر !

لقد بسطت وجهة نظر نائب « الزعيم » هتلر فيما يختص بالتداخل الجنسي والحياة الزوجية ، وفي رأي الدكتور غوبلز في هذا الشأن . . . ولكن رأي هتلر في هذه القضايا التي أصبحت في سنة ١٩٤٣ ١٩٤٤ قضايا وطنية مليا قد صارت الى جانب الكوارث القادحة التي احاطت بهتلر من جراء تكبات الحرب الشغل الشاغل « الزعيم » فلقد كان يحرص على حفظ الكيان الآري ، وعلى تحسين نوع هذا الكيان . . . باختيار كون تحسين النسل هو من اهم العوامل التي تضمن استمرار بقاء العنصر الآري في أوروبا ، منصرفا صالحا ، بل الاصلح للسيادة ولقيادة الشعوب ، وللانتاج الانساني والصنمي والاقتصادي . . .

لقد كان هتلر يدمو الى زيادة الانتاج الانساني في الرايخ الثالث ، ومن اجل ذلك كان يشجع الزواج ، ويمنح الشباب الذي يقدم على الزواج في هذه علاوات مغرية . . . كما كان يريد في روائه العمال والموظفين والجنود بالنسبة لعدد اطفالهم ، فكلما كثر عدد الاطفال في عائلة ما ، كلما زيد الراتب وتضاعف . . . وكان هتلر بعد كثرة ستالينغراد ينظر بالأم شديد وحسرة بالغة الى الاطراف المؤلفة من الفتيات اللواتي فقدن ازواجهن في مختلف ميادين الحرب . . . ويبقى هكذا محرومات من الحياة الزوجية ومن الاطفال . . .

ويقدر ما كان هتلر يحرص على اسعاد الرجل الآري بالاستمتاع بالحياة الزوجية او بالتداخل الجنسي لتنمية

الولادة ، وهيئة الشباب اللازم لاستمرار بقاء راية الرايخ الألماني الثالث مدعومة بسلاح قوي يتجدد شبابه في كل عام ، كان هتلر حريصا على ان تشعر المرأة بدورها باللدلة المستعدة من استمرار وجود علاقة بينها وبين الرجال بدون انقطاع . . . فذا فقد زوجها في حرب او في كارثة ما ، فان الضرورة الوطنية القومية تقضي بتعويضها برجل اخر يقوم مقام الزوج لمدة معينة ، او لاجل غير مسمى . . . وبهذه الوسيلة يتجدد الدم الآري ويحفظ النسل ، وتبقى ماكينه الولادة مستمرة في الانتاج الدائم . . .

وهنا ما حمل هتلر على اصداق اوامر سرية تبيح الاختلاط الجنسي لكل قادر على ذلك . . .

### محاولة نقل البابا الى فرنسا !

لقد كان هتلر يكره المسيحية والدين المسيحي جملة وتفصيلا عامة ، والكاثوليكية بصورة خاصة ، وكان عليه وهو يصعد اوامره بلإباحة الاختلاط الجنسي في الرايخ الألماني الثالث ان يتحدى الكنيسة بصورة علنية فاصحة ، وقد قامت عليه قيادة الكتيبة ، واحتج القسس على هذه الإباحية الصارخة ، وراحت الرسائل تنصب على الفاتيكان من كل مكان يستنكرون فيها هذه الجريمة التي تعدت حدود الحضارة الغربية، ورجعت بأوروبا القهقري الى العصور المظلمة التي لم تكن فيها شرائع مساوية ولا قوانين تحدد مسؤوليات الزواج في الحياة الاجتماعية لقد بحث قداسة البابا هذه المشكلة العويصة مع البارون فون وايسكر سفير هتلر لدى الفاتيكان . . . وأوضح له صراحة ان المسيحية والاديان المنزلة تحرم مثل هذه الإباحية ، وان

الكاثوليكية لا تجبر تعدد الزوجات ، فكيف تجبر مثل هذه  
الإباحية الجماعية ؟

غضب هتلر على البابا غضبا شديدا وسحب سفيره من  
الفاتيكان ثم أرسله سفيراً له إلى اليابان وقرر هتلر بدون أن  
يستشير زميله الدوتشي موسوليني نقل قداسة البابا من  
الفاتيكان في روما إلى مكان ما بفريسا ، وقبل إلى مدينة  
« اينيون » التي كانت في القرون الوسطى المقر البابوي للكنيسة  
الكاثوليكية ..

ولكن البابا لما بلغه قرار هتلر هذا جذات ثورته .. لأن  
قداسه كان يعلم علم اليقين بأن هتلر كان يعني ما يقول ، وهو  
في ذلك الوقت الذي مني فيه بكارثة ستالينغراد قد قسده  
أصابه ، وهو قادر على أن يزيل قداسة البابا من عالم الوجود  
فضلا عن نقله من روما إلى فرنسا ..

ومع أن غوبلز كان يشترك مع هتلر في مقت الكاثوليك ويريد  
التنكيل برجال كيستها ، ولكنه أشاد على هتلر بعدم التسرع في  
إسخلا خطوة خطيرة كهذه تؤلب على النازية الرأي العام العالمي  
المتدين ، وتزيد في حدة المقاومة السرية في أوروبا ..  
ولما رأى هتلر سكوت قداسة البابا ، سكت هو الآخر ، واكتفى  
بتنفيذ خطته الإباحية ..

### ورطة هتلر !

نعم لقد نجحت خطة هتلر في تنمية الولادة بفضل أوامر  
الإباحة السرية .. فلقد ازداد عدد المواليد في سنة ١٩٤٣ -  
١٩٤٤ زيادة مذهلة بنسبة ٤٠ بالمئة إلى النسبة المثوية  
للسنوات التي سبقت الحرب العالمية الثانية ولكن سوء التغذية

وقلة « الفيتامينات » التي تمنح « النطفة » وتحيي « الهورمون »  
عند الرجل والمرأة قد سبب ولادة نسل هزيل تافه لم يقو على  
مواصلة الحياة .. وإذا قوى وعاش فانما يعيش لاشهر محدودة  
او لا يام فقط لأن الأم بغير قدرة على أرضاعه طبيعيا او  
بالطرق الأخرى ، لسوء تغذية الأم ولأن المخزون من الحليب  
المحفوظ في مخازن الرايخ قد نفذ منذ سنة ١٩٤٢ .. ولأن شير  
وزير التموين الهتلري لم يعد عدته قبل الحرب لثل هذا المشروع  
الذي خرج به هتلر على ألمانيا بدون سابق انذار ظاناً بأن مجرد  
تنمية الولادة يزيد في عدد الشعب ويهيء للوطن كما قال : شبابا  
قويا وكثيرا يواصلون النضال الذي سيقدر مستقبل الوطن !!  
لقد كان بهذه التجربة درسا محولا تلقاه هتلر بصبر كما  
تلقى درس خسارة ستالينغراد ، ومحاولة اغتياله في ٢٠ تموز  
سنة ١٩٤٤ .. ولكن ما الذي كان هتلر يستطيع أن يفعله لكبح  
جماح الآلاف المؤلفة من الجنود المجانين الذين كانوا يهجمون  
على النساء هجوما لا يقل عنفا عن هجومهم على العدو في  
مختلف ميادين القتال !

### العرب وحدهم استفادوا ..

كان هتلر قد أمر هملر رعيم الغستاपो أن يمنع جميع الرجال  
المتحدرين من أصل سلافي من مخالطة النساء الألمانيات أو  
« أتاخي » ممن .. وأن يمنع حتى الفرنسيين والإيطاليين من  
معاشرة نساء الرايخ .

ولكن هتلر تناقض من العرب الموجودين في ألمانيا وأمر هملر  
بعدم التمرض اليهم فيما لو أرادوا « أتاخي » مع الفتيات  
الألمانيات ومعاشرتهن أو السكن معهن ..

وبالرقم من أوامر هتلر الصارمة بدم السماح لأي أجنبي  
كان « اللهم إلا الأريين » بالزواج مع الفتيات الألمانيات فإن هتلر  
سمح للشباب بالعربي بالزواج بمن يشتهون حتى من فتيات  
الشباب الهتلري !

وقد استغل الشباب بالعربي هذه الناحية استغلالا حمل  
الفتاة الألمانية الواعية ما وتفضيل العربي حتى على الشباب  
الهلثري . . فصار لكل عربي وحده المتزوجين منهم أكثر من  
واحدة . . وراحوا يتكهنون من النساء ما طاب لهم مشي وثلاث  
ورباع أو ما لم تملك أيمانهم !

لقد صيرت الحرب هذه الإباحية المشتركة بين النساء  
والرجال « غية » كبرى يتلهى بها الجندي المجار ردها من الزمن  
يقضيه في معاقرة بنت الحان فيما لو وجدت . . وفي مغارة  
الحسان الموجودات بكثرة يحار معها المرء من يختار منهن . .  
أما العرب القيمين في برلين أو في غيرها من أمهات المدن  
الألمانية ، فقد كانوا جميعا بما فيهم طلاب الجامعات الذين  
واصلوا دراستهم إلى أن خربت جامعاتهم الفارات الجوية  
للحلفاء يقبلون على فتيات الشباب الهتلري أقبالا مشجعا حتى  
أنهم كانوا « يعدون » مع أكثر من واحدة . . ويعاشرهم فتالين  
أو ثلاث فتيات في وقت واحد . . أو في بيت واحد . .

ومع ذلك فإن الفتيات ما كن ليغضبن أو يتفرن من مثل  
هذه المعاشرة الغريبة منهن ، طالما كان الشاب العربي ضمن لهن  
طلبتهن ، ويشبع رغباتهن بعدل وانصاف وبسخاء !

هتلر في هبالله !

تفاقت الإشاعات والاقاويل ضد الحزب النازي وضد

قادة الحزب وعلى رأسهم هتلر . وراحت الصحف والأذاعات  
المعادية للرايخ الثالث الهتلري تقلد هذه الإشاعات والاقاويل  
حول فساد النظام النازي الذي فرض الإباحية المشتركة على  
الرجال والنساء في ألمانيا . .

وقد تعادت هذه الإشاعات والاقاويل واستفحلت بين العجائز  
والنساء المحافظات دينيا حتى فاق هتلر لهما بما كان يدور  
حولهن من أقصى الرايخ إلى أقصاه من غمر ولاز لا يشرف طبعاء .  
يقينا أن هتلر لم يكن دون غوبلز أو ماوتن بورمان في معاشرة  
النساء ! فلقد كانت لديه إلى جانب خليلته أيفا براون الممثلة  
السينمائية المعروفة « لينى ريفينستاهل » التي نافست أيفا  
براون منافسة عنيفة في حب « الزعيم » هتلر !

وكان لهتلر مشيئة أخرى تقيم معه دائما في قصره وهي  
الآنسة « آني وينتر » وقد أحبها حبا شديدا جعله يبقيا معا  
في القصر ، ولكيلا يلفت الأنظار إلى وجودها عينها « مديرة »  
للقصر وصارت مرطعة رسميا مثل بورمان ولايمرس وغيرهما  
من كبار رجال قصر المستشارية !

ولم يكن هتلر يهاله النسوة اللواتي سجلتهن في قصده  
حبه . . بل أضاف إليهن سيدة محترمة هي زوجة المهندس  
المعماري الخاص بهتلر والذي شيد له وكر النسر « بيرغهورف »  
في برختيسفادين في جبال أوبرساليسبورغ، قصر المستشارية  
ببرلين ، وهي السيدة « غيردي تروست » التي ريتت والشت  
منازل هتلر داخليا ، فكانت بحكم « عملها » ملازمة لهتلر إلى جانب  
الأوائس اللغات الذكر !

ولقد كان لكل من السيدة ماجدة غوبلز زوجة وزير دعاية

«الرايح» تسمى في منزل هتلر تقطنها كلمة «الزيم» «ميلاد» لمجالتها مدة من الزمن لا كما كان قتلوا «جناحا خاصا» في قصور هوبنر الكثيرة ياوي اليه هتلر سواء اكلوا غوبنر حاضرا ام غائبا !!

«الزيم» كل شيء في الرايح الثالث هو من الزيم والى الزيم!! في عيد ميلاد ايغا!

في الخامس من شهر شباط في كل عام يقيم هتلر حفلة استقبال كبيرى لتكريم ذكرى ميلاد خليلته رقم 1 الاتسة ايغا براون .. يدعو اليها جميع خليلاته وزوجات الرايح وعقيلاتهم الزواني يحضرون يدورون بصحبة خليلات او مشيقات الزواجهن، ويقوم «الزيم» بتقديم السكين الى ايغا براون لتقطع «كعكة» عيد ميلادها الضخمة التي يبلغ طولها مترا ونصف المتر طولها الشموع الموضوعة بقدر عدد سني عمرها ، وبعد ان تطفىء ايغا الشموع ، تقطع الكعكة بقدر عدد المصوين .. ثم يعقب ذلك شرب كؤوس الشمبانيا مترمة!

كان هتلر لا يشرب الخمر او الكحول ، وحتى البيرة لم يكن يشربها .. ليس تعافا منه .. بل لأن الاطباء قد منعه من شربها لانه يصاب بامراض المعدة باستمرار .. وقد اكسد البروفيسور فيو موديل طبيب هتلر الخاص بامراضه الداخلية بان هتلر لا يشرب الخمر مرة واحدة لا بقي على قيد الحياة ساعة واحدة!!

ومع ان البروفيسور برانت طبيب هتلر الخاص - طبيب جراح - كان يعمل الى جانب هتلر وهو يكره البروفيسور موديل ويحاول ابعاده عن هتلر ، فانه يؤكد وجهة نظر خصمه موديل حول منع هتلر عن شرب الخمر! وبعد ان تلعب الشمبانيا

دورها في الرؤوس يفتح هتلر حلبة الرقص بان يقود ايغا براون الى الحلبة ويدور بها رأصا مرة او مرتين، يهرع الحضور الى الرقص ..

ويستمر الرقص الى ساعة متأخرة من الليل .. ويتخلل الرقص فترات قصيرة يغيب فيها فلان ومعه فلانة! نيدخلان الى غرفة من الغرف الكثيرة المحيطة بقاعة الرقص ..

#### هتلر يستبج نساء وفاقه .

وفي هذه الليلة على الاخص ، وفي ليالي عيد ميلاده في ٢٠ نيسان من كل اعوام الحرب العالمية الثانية كان هتلر يستبج نساء وفاقه بدون تمثيل «من تعجبه منهن» ولا تكون المختارة بهذه اللفتة اللطيفة «الكريمة» قد احزنت الشرف الرفيع الذي هو في نظر الازواج القادة .. تنتهى التقدير والعطف البالغ!

وكان هتلر يراقص جميع نساء المصوين مخافة المارة الفيرة فيما بينهم كما يبدو الامر طبيعيا على ظاهره .. غير انه كان يمس في اذن مراقصته في حالة امجابه بها ان تذهب بعد الرقص الى الغرفة الفلانية ثم يتبعها!!

اما في الساعات المتأخرة من الليل فان هتلر يقود مراقصته الى غرفته المفضلة ليقضي فيها دقائق معدودة من دقائق «العصر» ثم يعيد الكرة مع ثمانية فثالثة غرابية .. وهكذا دواليك الى ان يدق ناقوس الفجر اشارة بدم النهار .

لم يكن هناك من يستطيع ان يعترض على تصرف «الزيم» ذلك لان الجميع اخذوا يقلدون رئيسهم ويقتفون اثره .. ويدخلون غرفه .. ويستلقون على ارائكه الوثيرة المريحة ..

وفي مثل هذا الجو المابق يستلطف الروائح وانفاس النساء

المعطرة يسمى « الزعيم » متاعب السياسة ومصائب الحرب اليومية ، ويندفع بكلية الى مداومة الرجال ومقارلة نساءهم وزوجاتهم !!

### في الساعات الرهيبة !

الحق ان هتلر يجيد فن المداعبة اللاذعة الساخرة بدون ان يستعمل كلمة نابذة وعبارة تخدش السمع .. وهو لا يكثر من المداعبة الا في الحالات الخطيرة المحرجة التي لم يجد لها حلا بعد في تفكيره !

لقد صادف عيد ميلاد ايفا براون في الخامس من شهر شباط ١٩٤٤ اسوأ مرحلة قطعها الجيوش الالمانية في جميع الجبهات وفي مختلف الميادين ، فلقد انزل ايزنهاور قائد قوات الحلفاء العام جيوشه في جزيرة صقلية بعد احتلاله تونس واكتفاء المرشال رومل بطل معارك ليبيا والصحراء العربية من هذه المعارك بالاياب لا وتقدمت جيوش الحلفاء في فرنسا نحو باريس واخترقت جيوش ستالين الشيوعية جبال الكاربات فاطبقت على المجر ورومانيا وبulgaria .. وماك المرشال تيتو في يوغوسلافيا والبايتا فسادا .. كل شي مكان يد لنا نحن الذين كنا نراقب الاحوال السيئة التي يتعلق بها مصيرنا نحن مثل مصر هتلر ، بان النهاية قد اخذت تتشرب منا بخطى متندة وطيدة ! ما في ذلك من شك ..

ولكن هتلر وصحابته مثل غوبلز ويورمان وهلمسر ولاي وروزلبرغ ولامرس واكسمان ، كانوا يمتقدون حتى ذلك اليوم بان النصر سيكون لالمانيا في خاتمة المطاف ! غير ان هذه الاحداث المخيفة المرمجة كانت تغلق الراي العام الالمني وتثير شكوكه في

النصر الذي يتحدث منه هتلر وذاهيته الاكبر غوبلز في كل يوم بايمان والاحاس ..

ان الراي العام الالمني هو الذي كان يحطم اصحاب هتلر ويحيره ويريك تفكيره .. اكثر من انتصارات جيوش الحلفاء ، فهتلر كان يمتقد بان مصانعه السرية التي كان يعمل فيها فطاحل العلماء واساطنة المخترعين يكادون ان ينتهوا من صنع السلاح السري المنتظر .. الذي سيقير به وجه التاريخ !!

هذه حقيقة لا شك فيها .. ألم يقذف هتلر بريطانيا بسلاح « V » ١ و « V » ٢ و « V » ٣ ولكن الشعب الالمني عديم العسر ، يريد ان يلمس ويرى المعجزة التي يطرق باسمها اسماع غوبلز اطراف الليل وثناء النهار .. ولذلك كان هتلر يفكر في إيجاد حل لهذه المشكلة العظمى العريضة التي امتصحت عليه حلها في ذلك اليوم الذي صادف فيه عيد ميلاد ايفا براون ، يوم ٥ شباط ١٩٤٤ !

### كيف يذهب هتلر وفاقه ؟

قلنا ان هتلر كان يحاول في هذه الساعات الرهيبة وفي مثل هذه المناسبات ان ينس متاعب السياسة وويلات الحرب اليومية التي كانت لهولها تلك الجبال .. ولكن العناد النازي كان اقوى وامتن من هاتيك الجبال ..

افتتح هتلر حفلة الرقص في حفلة عيد ميلاد « ايفا » وهو يشعر كانه يفتتح باريس من جديد ! لقد كانت موجة من السعادة تضره وهو يطوف على « وفاقه في السلاح » محبيا ، يصافحهم ويرد على تحياتهم « هادى هتلر » والتفت « الزعيم » نحو الدكتور غوبلز غاموا الدكتور لاوي بعينه اليمنى وهو يقول

«نحن نستقدم الدكتور الذي نحو مائدة الشرايب ونقف محتاراً على مقربة من هتلر! لقد كانت المائدة عامرة بمختلف أنواع الكحول الممتازة! ولنا رأي هتلر حيرة رفيقه لاي، اشار عليه قائلاً: «هع، التسمياتيا» والكحول الممتازة للرفيق «الكماراد» «يوأخيم» «فون وينتروب» فهو ابن بيجتها! أما انت يا لاي فعليك بوجاجة من «الشتاينيجر» وكان الدكتور لاي معروفاً في جميع أنحاء ألمانيا بأنه لا يشرب إلا هذا الصنف الخفيف من الكحول الألماني الذي تكفي ثلاثة كؤوس منه لتصرع فيلا من أنجال الالهة الفلكية المعروفة بشدة المراس! مثل الزميل هنا قصصين ..

#### وسام ربة اليد!

تخرج الدكتور لاي الكأس الأول وهو يضح بصوته المبحوح «هايل هتلر» على قخب «الزعيم». ومندها قاطعه هتلر بمبارة حادة: هذه رشوة يا هر دكتور! ان الجنرال فورت قائد الحملة البريطانية بفرنسا قد حصل على وسام ربة الساق من ملك بريطانيا لفراره من دكتور سباحة الى بريطانيا! فلماذا لا اقتصرع وساما جديداً نسبه مثلاً «ربة اليد» لمنعه هرمان بقراره من الجو!

#### انت تضحك يا كاتيل!

«هاها» «أوم خوديس ويلين» يعني يا ارادة الله.. انت الآخر تستحق وسام ربة اليد لان جيوشك قد تراجعت في كل مكان! ان جنرالناك كلهم يجب ان يسلموا الى امير البحر الاكبر دونيس.. فهو القائد الوحيد الذي يستحق شكري! تقدم يا امير الفوس! «ضابط الارتباط بين هتلر ودونيس» قل لي اتم الشهادة على رأيي هذا منذ ايام الكاتبين برين بسوم

#### على مسمع من الجميع:

«هل انت مصمم على طلاق ماجدة! «زوجة غوبلز» وقبل ان يجيب على سؤاله يضيف هتلر الى ما تقدم قوله: «اذا طلقتها فاني سأتزوجها من ملون بورمان.. فهو يحب تعدد الزوجات.. كيف؟

#### «أعترض على ذلك يا روزنبرغ»

ان غيردا تؤيد زوجها بورمان في هذا الرأي! بل تشجعه على ان تكون له زوجة «مقيمة» وزوجة «متحركة» ترافقه في اعماله التي يقضيها في الرحلات الرسمية وفي مركز القيادة العليا!

وفيما كان مريشال الرايخ يقهقه ضاحكاً والدمع يكاد ينفجر من عينيه وأصل هتلر كلامه موجهاً الحديث نحو غورينغر. «أما انت يا هرمان، فانك طبعاً لا تهتم بمثل هذه الفلسفة الاجتماعية لانك من الرجال الذين يصبرون على طعام واحد.. وعلى وتيرة واحدة! لقد قضيت على «الرفثواقة» السلاح الجوي الألماني! نهل تريد ان تقضي على تراث ألمانيا! اننا نريد نساء يلدن للرايخ جيلاً جديداً.. لان امثالك لم يلدوا لنا إلا اناث! ومندها انتبه هتلر الى ان الدكتور غوبلز نفسه لم تلد زوجته الا ٧ بنات اناث! لم يغير هتلر مجرى حديثه، بل استمر قائلاً:

«انت ترى يا جوزيف لو انك طلقت ماجدة.. أو تزوجت عليها امرأة أخرى، فانك لا بد ان تخلف طفلاً ذكراً يكون خليفة لك ويواصل العمل الذي بدأت به لخير ألمانيا الكبرى! لقد كانت ترضية هتلر لرفيقه غوبلز ترضية بارعة موفقة حقاً..

## رجال هتلر الكبار التنافس بين قادة الحزب

### ماريشتال الرابع !

من قدامى رجال الحزب النازي الذين التفوا حول هتلر ،  
فهو يأتي بعد هيس وروزنبرغ ولاي في تسلسل الانتساب  
للحزب النازي ..

كان ضابطاً برتبة « ملازم أول » في الجيش القيصري إبان  
الحرب العالمية الأولى ، ولما تالفت القوة الجوية الألمانية كان من  
أوائل الضباط الذين التحقوا بها وتطوعوا للخدمة تحت رايته  
.. فأبلى البلاء الحسن وصار اسمه يلجع بعد اسم الطيار  
الألماني الأشهر في تلك الحرب الأولى « فون ريشتهوفن » ولما  
اتتمت الحرب الأولى بالانكسار ألمانيا وتسليمها في كومبيين  
بفرنسا ، عاد هورينغ إلى ألمانيا ، وبقي في مونيخ يشكج في  
المقاهي والطاعم ومقاصد البيرة وعلى الأخص مقصف  
« برفرروي كيلار »

وهناك في ذلك المقصف المقام في سرداب على مقربة من

ان دمر بوارج بريطانيا في سكابافلو ، وفيرث أوف فورث  
ببريطانيا !

وقبل ان يؤكد الاميرال فوس اقوال هتلر دخلت السيدة  
غريتا فيفلاين زوجة الجنرال فيفلاين رئيس تشريفات هتلر  
« حقيقة أيفا براون » وهي تحمل بيدها صندوقاً كبيراً من  
الشوكولاته السويسرية ، وبعد ان قدمته لهتلر ، فتحه وراح  
يوزع قطعاً منه على منوفه ..

### نريد نصراً يا روندشتيت !

ولما وصل هتلر إلى المكان الذي كان يقف فيه المارشال  
روندشتيت وإلى جانبه هتلر قال له هتلر :

« أين كنت يا فتاى ؟

والفتى إلى هتلر قائلاً : « نعمنا نتكلم » عسكرياً « فانت  
بوليس ! لا تجيد رسم الخطط الاستراتيجية ، بل تجيد  
القتل والسجن والتفني والتعذيب ! »

اسمع يا ماريشتال ان الأمور تسير كما لا نحب .. فان تفوق  
بريطانيا واميركا في الجو قد كاد ان يقل عزيمته الشعب الألماني ،  
ويزيل ثقته فينا !

انك القائد الوحيد الذي استطاع ان اعتمد عليه .. انشأ  
نريد منك نصراً يا روندشتيت !

كتمرأية مولينخ الكبرى تعرف على هتلر .

كان غورينغ محبا للاخطار والمغامرة ! ولما كانت دعوة هتلر الرامية لنشر المبادئ الاشتراكية الوطنية اليعينية المتطرفة تعتبر مغامرة ما بعدها مغامرة في ذلك العهد الذي طفت فيه الشيوعية على ألمانيا واكتسحت المبادئ والمثل التي كانت قائمة ، فكان مجرد التبشير بأي مبدأ يقيم قائمة الشيوعيين ويحملهم على القضاء على دعاة المبدأ الجديد ! ولكن هتلر نفسه كان مغامرا ، بل لقد كان المغامر الاول والاكبر في ألمانيا ، الامر الذي جعل المغامرين العاطلين عن العمل امثاله يتفنون حوله ..

لم يسجن غورينغ مثلما سجن هتلر ورفيقه الاول هيس ، لانه كان في كل مرة يلقي القبض فيها على هتلر وهيس ، يورغ غورينغ ويختفي بين الجماهير الحاشدة .. فلقد كان في اول الامر ، وحتى عام ١٩٢٥ يقف على مسافة بعيدة عندما كان هتلر يخطب في الجماهير في مراديب « بوغزبروي كيلر » وبهذه الوسيلة كان يستطيع الانلات من يد البوليس الذي كان يقبض على هتلر وحرسه المتعقبن به مخافة الامتداد عليه من الشيوعيين !!

#### نواة اللوقتوافا ..

عندما شرع هتلر بتنظيم مؤسسات الحزب النازي في سنة ١٩٢٦ انط بالكابتن هرمان غورينغ تنظيم « الرايش وير » قوة دفاع الرايخ .

لقد كان متهمه الكابتن غورينغ مهلة مسبورة ، فكما ان الكابتن روهم استطاع بسرعة تأليف جيش الصلقة .

« شوارم شتورم » تمكن غورينغ من تأليف فرقة من « الرايش وير » من قلعاء الجنود المحاربين الذين كانت الألوف المؤلفة منهم عاطلين عن العمل ..

راح غورينغ عندما انتقل هتلر الى برلين نهائيا في سنة ١٩٣١ يدرب فريقا من شباب « الرايش وير » على الطيران لتكون نواة سلاح طيران الرايخ « لوفتوافا » وما أن تسلم هتلر الحكم في ٣٠ - ١ - ١٩٣٣ حتى عين « الزعيم » غورينغ الذي رقي الى رتبة جنرال ووزيرا للطيران ..

شاخت يساعد غورينغ .

وفي سنة ١٩٣٢ توطنت اوامر الصداقة بين الدكتور هيلمار شاخت الاقتصادي العالي الكبير الذي عينه هتلر محافظا لبنك الدولة « رايشا بنك » وبين هرمان غورينغ ، وكان شاخت بحكم منصبه الخطير المسيطر الاول على رجال الاعتماد الالمانى واصحاب رؤوس الاموال ، ومدبروا « الكارتيل » في مصانع الروهر الضخمة وفي طليعتهم مصانع « كروب » للالات والاسلحة الثقيلة .

وجعل شاخت يقرب اصحاب صناعة الطيران من مهندسين ومخترعين الى غورينغ امثال الغراف فون فريبل صاحب المناطيد العالمية المعروفة باسم مناطيد « فريبل » وصاحب مصانع طائرات هينكل ، ومصانع طائرات « فوكا وولف » والمهندس المخترع ميسر شميت الذي صمم السلاح الجوي الالمانسي الهتلري لكل الطائرات المعروفة باسمه طائرات « ميسر شميت »

#### ماريشال الرايخ !

لم يبرغ نجم غورينغ ويصير اسمه عاليا الى جانب اسماء



هتلر وهيس وغوبلز الا بعد ضم النمسا الى ألمانيا وتحقيق  
« الانشولوس » أي انضمام اوجاء احتلال تشيكوسلوفاكيا ليضفي  
على اسم غورينغ حالة جديدة من المجد ..

ولما احتل هتلر بولندا ، لعبت قوات غورينغ « اللونشوانا »  
الدور الرئيسي في تصديق الجبهة البولندية .. لقد اشرت  
طائرات غورينغ اهتمام العالم عامة وخبراء الطيران الدوليين  
خاصة ، فلقد قضت طائرات الرايخ على السلاح الجوي البولندي  
وشملت حركته بسرعة متناهية ، بالرغم من قوته ومثاقلة اسلحته  
فكانت التجربة قاسية للأسلحة الجوية البريطانية الفرنسية ،  
لان اسلحة القوات الجوية البولندية كانت من منشأ بريطاني  
فرنسي ..

وفي الجبهة الغربية لعبت طائرات « شتوكا » الهتلرية دورها  
الجبار في تحطيم قوات الدول الغربية الجوية ، الترويج للمانمركة ،  
هولندا ، البلجيك ، فرنسا ..

وبعد ان القت هذه الدول اسلحتها تحت اقدام هتلر المنتصر  
جمع « الزعيم » الرايخشتاغ ، وهو البرلمان الوهمي الذي يضم  
زهاء ثمانمئة نائبا من اعضاء الحزب النازي ليرفع رتب المجترالات  
من قواد جيوش الرايخ الى رتبة « فيلهمارشال » . واخصص  
هتلر رفيقه هرمان غورينغ وحده برتبة « فيلد مارشال الرايخ » .  
وهذا اللقب هو اسمى رتبة في رتبة الرايخ الثالث ، اخترعه  
هتلر لغورينغ ، اذ لم يسبق وجود مثل هذا اللقب في تاريخ  
ألمانيا العسكري ..

### غورينغ الكذاب !

لست أنا الذي مدح مارشال الرايخ هرمان غورينغ العظيم

هذا اللقب « غورينغ الكذاب » نعوذ بالله للبلبل منحه اياه الشعب  
الالمانى نفسه .. اذ من أنا حتى أستطيع ان اطاول قامتح مارشال  
الرايخ مثل هذا اللقب الوضيع !  
وقصة هذا اللقب قصة طريفة للغاية اوردها هنا تسجيلا  
لوقائع حرب عشناها وخطا مشيناها ..

كان غورينغ منذ سنة ١٩٣٨ يكثر من القاء الخطب النارية  
الصاعقية على الشعب الالمانى ، يتنقل باوسمته وليايشيتس  
وحقائبه وخافعه الفرنسي « اندري » من مدينة الى مدينة ..  
ولما اشعل هتلر نار الحرب العالمية الثانية بدون ان يعلن  
الحرب ! وقف غورينغ ليلقي خطابا من تلقاء نفسه اعطى  
به « ضمنا قاطعا » للشعب الالمانى قال فيه انه يعد الشعب  
الالمانى وهذا صادقا بان اي طائرة من طائرات العدو « الحلفاء »  
لن تستطيع وانا موجود على قيد الحياة ان تطير على ارض  
الوطن « الرايخ » ..

وبعد سنتين من هذا الوعد القاطع الاكيد طارت على ارض  
الوطن « الرايخ » مئات الطائرات من طائرات العدو « بريطانية »  
وحدها .. فلقد كانت بريطانية وحدها في الميدان تتلقى ضربات  
طائرات غورينغ وتطايء الرأس خاضعة خائفة وجلة أمام  
جبروت طائرات مارشال الرايخ .. بعد هزيمة فرنسا !

والشعب الالمانى الهتلري يصفق ويمجد مارشال الرايخ !  
لقد طفى اسم غورينغ على كل اسم في خلال سنوات ١٩٣٩  
.. ١٩٤٠ ، والنصف الاول من سنة ١٩٤١ ! وحتى اسم هتلر  
تاخر خطوة الى الوراء ليدع اسم غورينغ يتقدم الصقوف !  
ان الشعب الالمانى في طبيعة الشعوب التي لا تطيق تحمل  
وقع عدوان عليها فكيف وقد وعده مارشال الرايخ وهذا اكيد !

تقاطعاً بأن طائرات العدو لن تستطيع أن تمشي غارة على أرض الوطن . . فكيف وقد تخطت طائرات العدو أرض الوطن وحسود الوطن وراحت تلقي قنابلها على عاصمة الوطن الكبرى برلين ؟

نهل يجب أن يموت مارشال الرايخ غورينغ بعد أن وعدنا قطعاً أكيداً بأن طائرات العدو لن تستطيع أن تطير على أرض الوطن فضلاً عن الوصول إلى برلين والأغارة عليها وهو على قيد الحياة ؟

### هتلر ينقد غورينغ !

بالطبع لم يمت غورينغ بعد أن افترت طائرات العدو على برلين وعلمتنا بأن الحرب سجال . . يوم لك ويوم عليك . . ولكننا صرنا نضيع عدد الأيام التي صارت علينا كلها .  
وامام الضجة الكبرى التي قامت عند مارشال الرايخ مرا وعلائية ، وارتفاع اصوات الاستنكار والامتهجان لم ير «الزعيم» هذا من أن يتقدم إلى « الرايخشتاغ » ويقف إلى جانب المدياع ليقول للشعب الألماني النبيل بأن مارشال الرايخ غورينغ « وكان جالسا إلى يمين هتلر كاتلميذ الواجب المقصر في واجباته المدرسية » لم يقصر في واجبات الدفاع عن أرض الوطن ! وبأن الجو لا يمكن حفظه امام التطورات الفنية الحديثة ، ولكن وسائل الدفاع التي مستغناها على ضوء العلم الحديث ستكفينا .  
مسؤنة هذه الفارقات الجوية التافهة ! ثم اردف هتلر إلى ما تقدم قوله : أن وجود مارشال الرايخ على رأس قسوات « اللوتونا » ضرورة قومية لازمة ، والتفت « الزعيم » إلى غورينغ وهو يقول : باسم الشعب الألماني اشكرك على الخدمات

الجليلة التي قدمتها للوطن « الرايخ » من خطاب هتلر في ١٥ - ١٠ - ١٩٤١ ببرلين لقد سمكت الشعب صابراً ولكن إلى حين !  
وتراجع غورينغ « خطوات » وراء هتلر !  
**العظمة الساقطة !**

توات الفارات على امهات المدن الألمانية عامة وعلى برلين خاصة ، وكانت الغارة التي شنها السلاح الجوي البريطاني على برلين في ١٩ تشرين الاول ١٩٤١ اول غارة شنيعة من نوعها خربت زهاء خمسة الاف عمارة في احياء العمال وراء «الكسندر بلاتس » وكانت الطائرات البريطانية تحاول في اول الامر شل ايدي العمال من العمل ، لان جل مصانع الاسلحة والذخيرة كانت قد نقلت إلى مراديب شيدت خصيصاً تحت الأرض ، وبقيت حتى نهاية الحرب سالمة !

وكما ازدادت الفارات الجوية البريطانية على ألمانيا وبرلين كلما نقصت اوزان مارشال الرايخ ، وهكذا استمر سقوط العظمة في الفترة الكائنة بين ١٩ تشرين الاول ١٩٤١ و ٢٤ تموز ١٩٤٣ .

وكانت ليلة ٢٩ - ٣٠ تموز هي الليلة القاضية على سمعة مارشال الرايخ هرمان غورينغ واستعداد الشعب الاناسي الاسم الذي أطلقه عليه اثر الغارة الاولى على أرض الوطن « الرايخ » غورينغ الكذاب !

ففي خلال ٣ ليال ، من ليلة ٢٥ تموز ١٩٤٣ اغارت في كل ليلة ٧٠ طائرة من طائرات الحلفاء على ميناء ومدينة هامبورغ فدمرتها دكاً وقلبت عاليها سافلها .

ومما زاد الطين بلة بعد انزال الحلفاء قواتهم بفرنسا على شواطئ التورمانيدي واحتلالهم المطارات الجوية الرئيسية في

البلجيكي وفرنسا . ان الانزال قد قرب الابعاد الى ألمانيا وبرلين ،  
وجعل تفوق الحلفاء في الجو امرا لا يستطيع ان ينكره مخلوق .  
لقد كان علينا ان نتحمل الريد من المصائب والنكبات والالام ،  
فالكارثة التي حلت بنا لن يخف وقعها ، بل كانت في كل يوم  
تقربنا من اليوم المنتظر الذي سنشتم فيه نسمات الحرية ولو  
كنا ونحن في طريقنا الى الجحيم . . فلقد استعالت برلين الى  
بحر لجب من الدخان ، وامتلات الملاهي بجثث الموتى اللذين  
تفنت اجسامهم وصارت الشوارع جداول وآتاه من دخان  
قلر لم تفدنا معه الاقنعة الواقية من الغازات السامة !

#### الملك غورينغ

كان يوم ٣٠ تموز ١٩٤٣ هو اليوم الذي سجل فيه مارشال  
الرايخ هيرمان غورينغ زوال اسم وزارته « وزارة الطيران »  
والقوات الجوية الألمانية من عالم الوجود . .  
ولكن غورينغ ظل قائما على دسست الحكم بوصفه رئيسا  
لوزارة بروسيا في برلين عاصمة هذه الحكومة ، ثم ان غورينغ  
هو رئيس مجلس الرايخشتاغ ( البرلمان ) .  
وبقي غورينغ منذ اليوم الانف الذكر الى يوم ٣٠ نيسان  
١٩٤٥ اليوم الذي احرق فيه الدكتور غوبلز نفسه هو وزوجته  
ماجدة واطفاله السبعة في قصر المستشارية ، وهو يعيش كملك  
في اجازة يتنقل بين قصوره في برلين وفي جبال أوبرسالسبورغ  
التي حشاها بارود التحف واللوحات الثمينة لمشاهير الرسامين  
السالمين التي اشتراها او اخذها عثرة من كبار التجار في هولندا  
والبلجيكي وفرنسا .  
اضف الى ذلك السجاد الفارسي النادر الذي دفع ثمنه

ملايين الماركات ياخذها من خزانة الدولة بغير حساب . لقد  
امتدت مدوى التراخي والانحلال في الحياة التي يحياها مريشال  
الرايخ بين جموع الفنانين من صديقات زوجته الممثلة اليهودية ،  
وبين تجار الصور والسجاد ، والعب مع الكلاب ، امتدت هذه  
المدوى الى كبار قادة السلاح الجوي الألماني ، وبقيت وزارة  
الطيران وفيها زهاء ١٠٠ الف موظف تعد اياما وتقبض راتبا .  
لقد كان نادي وزارة الطيران « في ايام عز الافتواخا » من  
اشيق الندية برلين ، وكانت الطبقات الراقية وحمة الاقصاب  
الملكية الرقيقة تتردد هذا النادي ، والسعيد هو انني يستطيع  
حجز مائدة الطعام . وكان اشرب من مختلف واجود الانواع  
موجودا فيه ، فلقد نقل مريشال الرايخ الى وزارة الطيران  
« بلطائر طبعيا » احسن ما حوته كهوف فرنسا والبلجيكي  
من زجاجات الخمر والكحول وبشرات الملايين !  
ولعن من سخيرة القدر ان يشرب اعضاء مؤتمر بوتسدام من  
هذه الخمر والكحول التي كان قد « نقلها » غورينغ من فرنسا الى  
برلين ! فلقد وجدت القوات الروسية التي احتلت برلين كميات  
هائلة من هذه المخزونات في كهوف وزارة الطيران المنيمة  
التي لم تقو مدافع الروس على نسفها . .

#### حرب الاشاعات والاقاويل

كل هذه المتناقضات في تصريحات وخطب زعماء النازية  
وفي اصمالهم وفي تصرفاتهم قد أوغرت صدر الراي العام عليهم  
وجعلت الناس يطلقون لانفسهم عنان الاشاعات والاقاويل حتى  
صار الرايخ بمجموعه اذاعة دائمة الك . . ولم تحد التلاعب  
الجزرية التي اتخذها همز ورجاله « القستابو » ولا رجال

حفظ الامن « الزيرهايت دينشت » فتبلا لايقاف التيسار الجوارف من الاشاعات والاقاويل !

وما الذي يمكن ان يوقف الشعب بأسره عن الكلام ؟ ان حرب الكلام التي اوقد نارها الدكتور غوبلز في المنيا قد اخذ شرورها يتطاير اليه من كل حذب وصوب !

رايته ذات يوم من أيام اب ١٩٤٣ وهو يحرق الارم فيظا على مريشال الرايخ ، ثم يعود فيستعرك قائلا : « اريد ان اعلم ما هي وظيفة امريشال غورينغ ؟ هل هو وزير دعاية ؟ هل هو خطيب الامة ؟ من كلفه بالكلام ؟ انه في كل مرة يتكلم فيها يورطنا مع الشعب ، ساكتب قانونا يمنع بموجبه الوزراء او المسؤولين من غير اعضاء وزارة الدعاية من القاء الخطب ومن الكلام ومن الكتابة في الصحف ! »

ان هناك بعض الافراد قد تركوا ماضيهم وراهم ظهريا .. وهو ماض لا يستحق ان يضعوه امامنا وفي الواقع فان الدكتور غوبلز كان يقدم اكثر من غيره معنى حرب الاشاعات والاقاويل .. فهي حرب داخلية تشمل ماكينة الدولة وتضع العصي في دواليبها لتمنعها عن السير ومواصلة الوصول الى الاهداف المعينة التي تستهدفها ..

اننا كلنا نعلم ان هؤلاء الذين يقفون وراء الابواب والستائر ليهمسوا في اذان حراس الابواب والحارسات الاشاعات والاقاويل ويجعلون من انفسهم حكاما يحكمون على تصرفات المسؤولين التأثيرين كانوا اشد خطرا على هتلر وغورينغ وغوبلز وغيرهم من تشرشل وروزفلت وديفول .. ذلك لان هؤلاء يحاربون هتلر في وضح النهار وفي حرب علنية يجابهها هتلر بكل قواه وعلى طول خطوط الدفاع ..

اما هؤلاء الالمانيين الذين اخلوا يحكمون على تصرفات هتلر ووجهاله من قادة احزب ويطعنون في مبادئهم مشفوعة بدروس اخلاقية ، كانوا يتدخلون حتى في حياة اعضاء الحزب الزوجية حتى لقد اخلوا الرايخ الثالث الى بحيرة من الدس والفتنة ضمن اطار مجسم من الاشاعات والاقاويل ..

#### قلق الشعب الالماني .

نمود ادراجنا الى شهر نيسان ١٩٤٠ عندما كانت جيوش الرايخ تقف مرابطة على طول خط الدفاع القوي الممتد من بحر الشمال الى حدود سويسرا .. قبل ان يوحف هتلر على فرنسا والبلجيك وهولندا بشهر واحد !

كان هتلر يشعر بقلق الشعب الالماني من جراء طول انتظار جيوش الرايخ بمجيئها عاطلة من العمل والحركة .. وكانت الانباء تصل كل يوم ، بل وفي كل ساعة وهي تشير الى ان الجنود اخذوا يبدون تلامرا مزيجا من جراء حالتهم المقيمة ، وخاصة امام خط ماجينو ، حيث كثر التعابر والتنايد بين القوات الفرنسية والقوات الالمانية بواسطة مكبرات الصوت الضخمة ..

وكنا ونحن نعمل في مكاتبنا في الازامة العربية ببرلين لا نجد شيئا نقوله للسامع العربي ، واكتفينا باذاعة احاديث وتعليقات سياسية حول مجرى الامور في دنيا العرب والضرب على وتيرة « الاستعمار » واذئاب الاستعمار .. وتكرار « كلبشه » سماسرة الاستعمار . وما الى ذلك من التعابر التي يستخدمها فجار الوطنية الرائفة لطمع الخصم . وتشويه سمعته بين العرب وبقينا فائتي لو لم اشغل السامع العربي بالتهكم على صامة

الحلفاء ومذيعيهم ، والتعاونيين معهم إلى السامع اذاعتنا ، خاصة .  
وان العرب باكرتهم الساحقة المحترمة كانوا يقبلون على سماح .  
انباء الانتصارات الالمانية الصاعقة ..

### الضربة ستقع !

كنت لا اجد عبارة احسن من عبارة « الضربة الالمانية ستقع »  
قريبا .. . ويمر اليوم تلو اليوم والضربة لم تقع ! على انفسى .  
بالرغم من تكراري هذه العبارة « بدون ان اعلم عنها اي شيء »  
لم اتردد من تلقاء نفسي ، في الاصرار على تكرارها !!  
وفي مساء اليوم الثامن من شهر مايس ١٩٤٠ اذاع الشيخ  
محمد جمعه حديثه المعروف بحديث الاثنين ومثوانه « متى  
تقع الضربة ! »  
وكان حديث الشيخ جمعة مليئا بالتهكم والسخرية والنقد  
اللاذع لتعليقاتي عن الضربة الالمانية التي ستقع .. ثم ختم  
الشيخ محمد جمعه حديثه بقوله :

« اننا نسمع يونس بحري ( يجمع ) بصوته من اذاعة  
برلين منذ شهر ، وهو في كل احاديثه يؤكد زاعما بان الضربة  
الالمانية ستقع ! فمتى تقع ضربتكم المزعومة يا استاذ ...  
بحري ! يا سيد الماكزين !

تلقيت « الحمام الساخن » من المحدث البريطاني الشيخ  
محمد جمعه بصبر وثبات ، واردت ان اهاجم هذا الشيخ  
مهاجمة لن تبقى ولن تدوم ..

ولكن الظروف شاءت ان تخلفني مرة جديدة ، فلقد كان  
الجنرال هالدر يتعشى معنا في منزلي فرايته يفرك اصابعه  
متبسما وهو يقول سنضرب في القرب .. قلت وانا اكاد

اصفق من شدة السرور متى ؟

قال : بعد غد !

قلت : حصل .. فينتظر الشيخ محمد جمعه لاني ساريه  
من اذاعتنا عجبا ..

### وقعت الضربة وفار التنور !

وفي صباح يوم ١٠ مايس ١٩٤٠ اطلق هتلر وصاصة الانطلاق  
فالتفصت الطائرات الالمانية « الشوتكا » على المعاقل والحصون  
الهولندية والبلجيكية والفرنسية ، واحتلت جيوش الرايخ  
الدانمرلك بدون ان تلقى مقاومة من الدانمركيين ، بل اكتفى ملك  
الدانمرك بتسجيل احتجاجه على خرق المانيا حياد الدانمرك .  
وكان الجنرال رومل يقود القوات الالمانية الالية .. والجنرال  
غودريان يقود الدبابات التي اشتهرت في خلال الحرب الاخيرة  
بقوتها ومتانتها ومناعة دروعها الوامية .

وراحت قوات الرايخ المسلحة لا تخرج من نصر الا لتدخل في  
نصر جديد . واحتل الجنرال غودريان خط ماجينو اذ وصل  
اليه من خلفه بطريق بلجيكا من حصن لبيج نفيردان وسيان .  
وهكذا تغيرت الاية فبعد ان كان جنود فرنسا يريدون نشر  
« شميلهم » على خط زيففريد ، نشرت القوات الالمانية قنصيلها  
على خط ماجينو الفرنسي ..

وفي مساء ذلك اليوم التاريخي وقفت امام المدياع وقفة  
« المنتصر الذي تكن قبل شهر ونصف من هذه الانتصارات  
الالمانية الصاعقة الماحقة ، وانا في الواقع لم اكن اعرف عنها  
سوى ما اسلفنا ، ولكن تواردا في الخواطر بيني وبين هتلر لا بد  
« ان يكون موحودا بصورة غير مباشرة في ذلك الحين - فيما يتعلق

الفسق ، عاصمة. الإنافة ، عاصمة التهلك ، عاصمة العلم ،  
وعاصمة العرقان ، وعاصمة الجهل ، وعاصمة الغباء السياسي ،  
وعاصمة العياقرة ، وعاصمة السفاحين ، عاصمة حقوقي  
الانسان ، استسلمت أخيراً وفي خاتمة المطاف لاصغر جندي  
الماني من جنود الحرب العالمية الاولى : العريف أدولف هتلر .  
وقف هتلر امام الشعلة السرمدية للجندي المجهول الفرنسي  
تحت قوس نصر نابليون الحافل باسماء موانع انتصاراته  
وجلبا في المانيا بالذات ، يستعرض جيشه الالماني المنتصر  
الظافر الذي تدفقت افواجه وفرقه من شارع الجيش الكبير  
« افينيو دو لا غراند ارمي » على شارع الشانزليزي فساحة  
الكونكورد ومنها الى مختلف الشككت والمواقع التي اهدت لايزام  
جيوش الرايخ .

ووقفت الى جانب المدياع في سيارة الاوسال المربطة على  
بعد امتار من هتلر ضمن النائرة المحيطة بمدخل قوس النصر  
الاربعة من ناحية اتجاه شارع الشانزليزي اصف دخول  
جيوش الرايخ بباريس .

#### استسلام فرنسا لهتلر

٦ ساعات وانا انكلم ، وهتلر يرفع يده اليمنى باستمرار  
لتحية الاعلام والقادة والجنود الذين انهموا هذه المعارك الدامية  
الفظيعة بمثل هذه السرعة المدهشة . فلقد بدأ الهجوم الالماني  
الخاطف على الحبهة الغربية في ١٢ ماي ١٩٤٠ فاحتلت  
القوات الالمانية الدانمرك وهولندا وبلجيكا وانتهت حملة هتلر  
بتسليم فرنسا في ١٧ حزيران ١٩٤٠ وهذا معناه ان المانيا قد  
احتلت كل هذه البلاد الغربية في مدة لم تزيد على ٢٥ يومسة  
خصص منها ١٧ يوما لاحتلال فرنسا وحدها ، وتم الاتفاق

بهذا الحدث وحده طبعاً - فارسلتها من وراء المدياع صيحة  
مدوية صمت اذان الشيخ محمد جمعة وصحبه واقضت معاجهم  
وجعلتهم يخفون من لهجتهم معي منذ ذلك التاريخ . . وقد  
لاحظت ( انهم ) اي المشتغلين في الاذاعة اللندنية باللغة العربية  
قد استمروا في مرفقهم بالنسبة لي وحتى في اواخر ايام  
المانيا كانوا « مؤدبين معي » بصورة تلفت النظر بالرغم من اني  
كنت اصلهم نيرانا حامية ، فاقسلهم واكويهم وانشرهم وامسح  
بهم الاثر كما يحلو لي . .

لقد امسكت بتلابيب الشيخ محمد جمعة وجعلته مادة دسمة  
للسخرية والازدراء لمدة ٢٠ يوما تقريبا حتى ان الادارة في لندن  
رجته « الا يكلف خطره » باذاعة احاديث سياسة بعد ذلك .  
فلقد كلفها تدخله « السياسي » في امور لا تعنيه بوصفه رجلا دينيا ،  
او « كالفقيه » الذي يعيث في السياسة بقلة ادب !

#### احتلال باريس . .

في السابع عشر من شهر حزيران ١٩٤٠ استسلمت عاصمة  
عجل للحضور الى مطار تمبلهوف ، وكنت قد انتهيت من  
تسجيل الاذاعتين الثالثة على الساعة السابعة مساء والرابعة  
على الساعة التاسعة مساء . فارصيت بلزوم تكليف نائبسي  
في العمل ليقوم مقامي في اليوم التالي للاشراف على الاذاعة .  
كانت الساعة السادسة مساء . وبسرعة البرق الخاطف ،  
وجهت مقود السيارة نحو مطار تمبلهوف . وهناك وبعد ان  
استقر بي المقام في طائرة حربية عرفت اننا « طائرون » الى  
باريس ، وبان هتلر سيدخل باريس على رأس جيوشه  
الظافرة المنتصرة . .

باريس ، باريس ، عاصمة النور ، عاصمة الظلام ، عاصمة

بين هتلر والريشال بيتان بعد توقيعهما الهدنة على انتقام فرنسا ، ليحتل الجيش الألماني شمال فرنسا بما فيها باريس ويبقى القسم الجنوبي من فرنسا تحت ادارة حكومة الماريشال بيتان على ان تكون عاصمته مدينة فيشي الشهيرة بمياهها المعدنية الصالحة لمعالجة الامراض على اختلافها .  
بيتان يقول لهتلر « ليبر .. قبيح » !

ابحى ان الفرنسيين ظرفاء في بلادهم فقط .. وبالرغم من كونهم مستعمرين مروعين ، واصرارهم على استعباد الشعوب رغم ادانتهم ، والامعان في نرض وجودهم على من لا يمت اليهم بصلة ، اقول هذا بالنسبة الى الوقت الذي غلبوا فيه على امرهم يوم دخل هتلر باريس فاتحا منتصرا ، وليس اليوم بالنسبة الى ما تعانیه الشقيقة الجزائر العربية من عنث وارهاق وقتيل وتدمير حتى لقد صارت معركة الجزائر معركة اباداة واقناء اثارها الجيوش الفرنسية بلا هوادة او لين ، لا لشيء سوى الاستمرار في استثمار غير مرغوب فيه . . . وكما ان الفرنسيين كانوا يعتبرون الاحتلال الألماني لبلادهم احتلالا اجنبيا ، فسان الجزائريين والعرب باسرههم يعتبرون الفرنسيين في الجزائر اجانب مستعمرين محتلين ، فالزعم بان الجزائر « فرنسية » حديث خرافة كما لو قلنا بان جزيرة قبرص او مالطة ، عربية . . دعا هتلر للدويشال بيتان للاجتماع به اثر توقيعهم معاهدة التسليم ولما طلب اليه هتلر ماذا يريد ان يشرب قهوة او شاي باللغة الالمانية وهي تقال هكذا : واسي فولينزي دوينكن ؟ كافي او دوتي ؟ اجاب الماريشال بيتان « ليبرتي لا » اي انني افضل الشاي . . وهي تعني باللغة الفرنسية « الحرية » في حين ان كلمة ليبرتي باللغة الالمانية تعني « الفصل الشاي لا »

## لماذا لم يحتل هتلر فرنسا والمغرب العربي؟ هتلر بين موسوليني وبيتان ...

ما هي الاسباب ؟

يسائل الكثيرون لماذا لم يحتل هتلر فرنسا برمتها ثم يحتل للمغرب العربي يوم ان استسلمت فرنسا والقى الجيش الفرنسي سلاحه امام هتلر ؟

وما الذي كان يمنع هتلر من اتمام هذا ؟  
هذه اسئلة كانت ولا تزال تتردد على السنة الناس من حرب موخير العرب !

وقبل ان اجيب من هذه الاسئلة اود ان اعرض على القارىء صورة هتلر النفسية ثم ايسط الاسباب التي وضعها هتلر نفسه للحيلولة دون قيامه باحتلال فرنسا برمتها واحتلال المغرب العربي . .

لقد خدم هتلر تحت العلم القيصري الألماني « جنديا متطوعا » فهو النمساوي الذي شب وترعرع تحت راية قيامة آل هابسبورغ كان قد تغلغل لبان العظمة الملكية القيصرية ، وكان ممجبا

في مارشالية ألمانيا القيصرية كفون بلوخر ولودندورف والمارشال مون هندنبروغ المثل العليا في العظمة العسكرية .. وكان هتلر من ضمن الجنود الألمان الذين خاضوا معركة فردان بفرنسا .. ورأى بام عينه كيف اكتسح المارشال بيتان ، مريشال فرنسا الموقف الحربي ، وكيف سحق بيتان جيش القيصر ويلهلم ، وكيف خرج من معركة فردان منتصرا ظافرا .. واقتيد هتلر الذي سقط جريحا في المعركة الى المستشفى العسكري بمدينة ليل حيث أجريت له عملية جراحية في المثانة ، ثم أطلق سراحه بعد تسليم الجيش الألماني واتزل القيصر ويلهلم الثاني عن العرش ونفي إلى مدينة دورن بهولندا ..

هذه الأحداث والمظاهر كوثت في نفسية هتلر « مقددة » فسرها جن من كتبوا عن شخصية هتلر ودرسوا طباعه وحالاته في السرور والغضب ، وفي حياته الخاصة وفي عمله الرسمي ، ولكن الشيء الأساسي في نفسية هتلر لم يتطرق إليه احد ممن درسوا هتلر ان يقرها التفسير الواقعي الحق .

#### يجب العظمة ويخضع لها .

لقد درست شخصية هتلر منذ ان عرفته لأول مرة في مونيخ سنة ١٩٣٠ الى ان عملت معه منذ ٧ نيسان ١٩٣٩ الى ٢٩ نيسان ١٩٤٥ . وفي هذه المدة الاخيرة من الزمن اتي في خلال سبعة أعوام بالضبط تعمقت في هذه الدراسة .. وقضيت عملا تجميع لدي من المعلومات من كبار رجال الحزب وقدامى مناضليه فإني بعد تدريس شخصيته عن كتب النصح لي جليا بان هتلر من الرجال الذين يحبون العظمة لانفسهم !! ويقبسون هذه العظمة في غيرهم تقديسا بقرب من العبادة ! عبادة فطاحل الرجال نساء

اكانوا من بني قومهم ، او من الذين برزوا في مقدراتهم السياسية او العسكرية .. فهتلر يرى في شخص فريدريك الكبير الذي قاد الشعب الألماني في حرب السنوات السبع « العظمة العسكرية الألمانية مجسمة .. » وكذلك في شخص المارشال بيتان . بطل فردان الذي مرهتلر وهو الجندي العريف البسيط من تحت رايات بيتان الظافرة الخفاقة البنود مطاطية الراس « العظمة العسكرية الفرنسية مجسمة !! »

فهتلر يذكر هذه الحقيقة التي استقرت في قرارة نفسه وصارت عقدة عقده التي لن ينساها أبد الدهر ، فقد كان يقلن عظمة المارشال بيتان من دون ان يشعر ، ويدون ان يصارح نفسه بهذه الحقيقة التي حبسها بين جوانحه .. الى ان رأى نفسه يقف فجأة أمام بطل فردان المنتصر انذاك ، مريشال فرنسا العظيم يقف بدوره مطاطية راسه الاشيب أمام العريف الألماني البسيط هتلر ليسمه مصا المارشالية مع مقدرات فرنسا

#### عقدة هتلر تتعقد !

وأراء هذا المنظر الرهيب الأخاذ .. شعر هتلر بالنقص . المركب يكتنف جميع جوانحه . كان محاطا بأركان حربه وقواده ومرافقيه ، هتلر المنتصر الظافر اليوم يقف أمام بطل فرنسا المنتصر الظافر بالامس سيدا ظافرا على الجميع !

انه لوحة تاريخية بعجز من رسمها وتصويرها وفائسلس . ورايمرات ..

لقد كنت واقفا امام المذبح انتقل الى اذاعتنا تفاصيل الموقف



الرهيب .. وكنت لاحظ الارتياب البادي على وجه هتلر المنتصر  
 وحركاته العصبية التي كان الانفعال يريدها وضوحا ..  
 كان هتلر يبذل جهد الجبيرة ليحمل المارشال بيتان على  
 الشعور بالاطمئنان وهو يطلعه في تفاصيل شروط الهدنة ..  
 وكان هتلر يحور الشروط التي يبدونها رؤساء اركان حربه  
 ويجعلها ثلاث جهد المستطاع مطالب بيتان التي كان يعرضها  
 على هتلر « راسا » بلباقة وبعراة يبدونها كأي ممثل فرنسي  
 يارع .. ليستحوز على قلب هتلر ويستحصل منه كل ما يمكن  
 اخذه .. فلقد كان المارشال العجوز يحاول أن ينقذ ما يمكن  
 انقاذه من سفينة فرنسا المحطمة بامواج جيوش هتلر الصاخبة  
 ان المارشال بيتان تغلب الحرب والسلام ، الجندي القديم  
 الذي يعرف نفسه محدثه لأول وهلة قد شعر في اللحظة الاولى  
 وهو يتقدم نحو هتلر بان محدثه من الطراز الذي اسلفنا وصفه  
 .. فتصنع بيتان العظيمة .. وراح يحدج هتلر بنظرات « الاب  
 النحون .. » من تحت حواجب مينيته اللامعتين !  
 وهندما تعقدت عقدة هتلر .. وشعر في الحال بالمطف نحر  
 المارشال بيتان ، فتساهل معه وتراخى !

#### انتصر بيتان على هتلر !

لقد كان للمارشال بيتان ما اراد وانتصر على هتلر .. بالرغم  
 عن احتجاجات رؤساء اركان حربه !! وتم الاتفاق على تقسيم  
 فرنسا الى قسمين ، قسم تحتله ألمانيا وهو القسم الشمالي  
 بما في ذلك باريس ، والقسم الجنوبي لفرنسا يبقى تحت حكم  
 المارشال بيتان على أن تكون عاصمته مدينة فيشي .  
 اعطى هتلر لبيتان القسم الاكبر من فرنسا واحتفظ لنفسه

#### بالقسم الاول ..

وسمح هتلر للمارشال بيتان ان يستمر في حكم المشرق  
 العربي ، والاحتفاظ بالمستعمرات الفرنسية وبالبلاد الواقعة  
 تحت الانتداب كسوريا ولبنان ، والمستعمرات الالمانية السابقة  
 « توفو وداهومي » الموضوعة تحت الوصاية الفرنسية من قبل  
 عصبة الامم الثلاثة الرحمت .  
 بيتان النقد فرنسا .

لو كنت فرنسا للهوت الشعب الفرنسي الى اقامة تمثال  
 للمارشال بيتان ، ولخلدت ذكراه في صدارة التاريخ القومي  
 الفرنسي ..

ولكن اليهودية المتفرنسة والشبهوية المتفرنسة والمنهودة معا  
 قد لعبت دورها الاول في تحطيم بيتان وتشويه سمعته والحكم  
 عليه بالاعدام ، بالرغم من وجود تلميذه العاق الجنرال ديغول  
 رئيسا للحكومة الفرنسية في سنة ١٩٤٦ .

ان الحكم على بيتان كان لطخة عار في تاريخ فرنسا الحديث  
 المكفهر الحالك بالاعطاء والفضائح التي فرضها اليهود « واهوائهم  
 الشيوعيون الحمر » على حكام فرنسا وعلى ديغول نفسه في  
 السنوات العشر الاخيرة التي اعقبت الحرب العالمية الثانية ..  
 والذي لا يقبل الجدل ان هتلر لو لم يقاوضه رجل كالمارشال  
 بيتان لما لاحت له قناته الصلبة العود ، ولما فرط في مقدرات  
 جيشه هذا التفريط الذي صارت نتاجه كارثة على ألمانيا  
 وعلى جيوش ألمانيا والحرب النازي وعلى هتلر نفسه !

#### بداية نهاية هتلر !

لقد قلت لنفسي وانا وافق في الخفل الرهيب سلة توقيع

شروط الهدنة بين هتلر وبينان ان هتلر يوقع بخط يده وثيقة حكم الاعدام على الرايخ الثالث وعلى نفسه .. ان شروط الهدنة الالمانية الفرنسية « المشرفة » كما كان يصفها هتلر ، كانت بداية النهاية لهتلر وجيوشه !!

ان الاحتلال « النصفى » لفرنسا الذي قبله هتلر كان يشبه من جميع الوجوه حكاية « انصاف الطول » الحكاية التي لا يقرأها قائد يعرف حقيقة كنه الاستراتيجية على المستوى العالمي .. فلقد ترك هتلر مؤخرة الجيش الالماني مهتدة على طول خط التقسم الموازي للخط الممتد من بوردو الى قرينوبل ، ثم ان خط الدفاع الثاني لاروبا التي احتلها هتلر هو الخط الدائم الثابت من جنوب البحر الابيض المتوسط ذلك الخط المؤلف من مراكش والجزائر وتونس وليبيا اي المغرب العربي !!

لقد كانت اخطاء هتلر فاحشة .. من هذه التواحي فهو لم يتم احتلال فرنسا وترك الباب مفتوحا وراءه .. ولم يمنع المغرب العربي الاستقلال الذي جاهدت وسجاهد من اجله ايد الايندين ، بل ولم يقبل هتلر مقاضته وفود بلاد المغرب العربي التي قدمت الى برلين وفي طلبيتها الصديق الامين احمد بفريخ وزير خارجية مراكش اليوم .. بل ولم يسمح بنشر تصريح يعلن فيه الوعد باعطاء بلاد المغرب العربي الاستقلال بعد انتصار المحور في هذه الحرب ..

### عاملان اترا على هتلر !

عاملان لا غيرهما قد اثر على هتلر في عدم الاهتمام في شؤون العرب من ناحية مفاوضة وفود المغرب العربي ومنح بسلاط الشمال الافريقي العربي الاستقلال في حالة انتصار المحور

### على الحلفاء !

العامل الاول وهو الالهم اعطاء هتلر كلمة شرف المارشال بيتان بان يبقى المغرب العربي تحت تصرف حكومة فيشي وحدها ، وقد حافظ هتلر على كلمته الى ان تم انزال الحلفاء قواتهم في الدار البيضاء بمراكش وفي الجزائر الامر الذي ادى الى الخاتمة المخيفة التي ختم بها هتلر حياته وحياة الرايخ الثالث !!

والعامل الثاني وهو الادون شرا واعني به موسوليني .. فلقد كان هتلر يعلم علم اليقين بان اي حركة يعمل بها في المغرب العربي بدون ارضاء حكومة فيشي فهي شير مطامع موسوليني وتجعله يمد يده من ليبيا يمينا الى مصر .. ويسارا الى تونس فالجزائر ..

وهناك الجنرال فرانكو الذي وقف وراء ستار جبال البيرني يراقب الاحداث منتما عن مساعدة صديقه هتلر الذي كان قد انتقذه من الشيوعيين في معركة اسبانيا يوم امده بفرقة كاملة مزودة بالطائرات والدبابات .. فهل نسي فرانكو فرقة « ليجيون قوندور » !

كان فرانكو يتطلع الى احتلال مراكش ، ولكن هتلر افهمه في الاجتماع الاول والاخير الذي جرى بينهما على الحدود الفرنسية الاسبانية بقربة « مريير » ان اي تحرش من قبله بمراكش فان هتلر يعتبر ذلك خرقا للهدنة الالمانية الفرنسية واعتداء صارخا على المانيا ، كما سبق لهتلر ان افهم موسوليني الامر نفسه ..

### فرانكو يحتل طنجة +

ولكيما يرضي هتلر صديقه فرانكو « الذي خذل هتلر

والترزم الحياد » فلقد سمح له باحتلال طنجة وطررد الادارة الدولية منها طرردا شنيعا صار حديثنا الممتع في سنة ١٩٤٠ سنة العجائب المدهشة والانتصارات الالمانية المروعة والاختفاء الهلثري الفادحة والانتصارات البريطانية الفاحشة .

لقد كان هتلر يحاول ان يجر الجنرال فرانكو الى الحرب ليسهل على هتلر احتلال مضيق جبل فيسبتر على البحر الابيض المتوسط ويشمل حركة الاساطيل البريطانية . ولكن الجنرال فرانكو ظل مصرا على وجهة نظره وهي التظاهر بالميل نحو المحور ليحمل بريطانيا على الاعتقاد بان اسبانيا قد تدخل الحرب وخاصة بعد احتلال طنجة فتحشد لها قوات كثيرة في مالطة وفي جبل طارق لتكون على اعدة الاستعداد لقتال فرانكو والحيولة دون احتلاله جبل طارق .

كانت وزارة الخارجية الالمانية قد ارسلت الى طنجة وتطوان رجلين من رجالها الديبلوماسية لتمثيلها في هاتين المنطقتين الحساسيتين من المغرب العربي اللتين كانتا بالنسبة لنا همزا وصل من الطراز الممتاز نستطيع بواسطتهما السيطرة على بلاد المغرب العربي من الناحيتين المعنوية والدعاية .

#### ديبلوماسية الالمان !

والرجل الاول كان الهر كرودر قنصل الالمان في تطوان عاصمة المنطقة الخلفية من مراكش ، وهو ديبلوماسي لبق يعرف ماذا يريد . . . ويقوم بواجباته كما ينبغي ، وقد لم يجمعنا دورا طيبا سنذكره في حلقة قادمة من سلسلة كتبنا هذه !

واما الرجل الثاني فهو الدكتور هوفمان قنصل الالمان في طنجة . . . وقد كان في مستهل عهد هتلر بالحكم قنصلا لالمانيا

في حينها بفلسطين ثم عين سكوتيرا في المفوضية الالمانية ببغداد فعمل مع الدكتور فريتز غروبا وزير المانيا المفوض في العاصمة العراقية مدة طويلة الى ان امتلعت نيران الحرب العالمية الثانية ونطع العراق علاقته الدبلوماسية مع المانيا .

كان الدكتور هوفمان يتقن اللغة العربية كأحد ابنائها ، وفلا عن ذلك فهو يتقن اللهجة الفلسطينية واللهجة الاردنية واللهجة العراقية كاي بغدادي من الشبلاويين او من باب الشيخ !

ولكنه كان رجلا يحب بطنه . . . اكثر من حبه للنظام الهلثري !

كان يحب الكبة . . . عامة ، وكبة الموصل التي تدوقها في بغداد والموصل ! ولما عاد الى برلين في شهر ديسمبر ١٩٤٢ بعد اقرار الطفل قوائهم في مراكش والجزائر عين مديرا لتموين الحاج امين الحسيني والسيد رشيد الكيلاني في برلين . . . ثم لما عرف بان هوفمان يأكل بمفرده اكثر مما يقدمه لعشرة اشخاص ممن كان يوزع عليهم بطاقات المواد الغذائية اعفى من هذه الخدمة وعاد الى وزارة الخارجية الالمانية ليقتضي بقية ايامه مألوسا على بطاقات رجل واحد فقط . . . كاي غورد الماني عادي !

#### الوضع الحقيقي في المغرب العربي !

كان المسيو لافال رئيس وزارة حكومة فيشي من سياسة اوروبا القتل الذين يميلون للمحور وبالتالي لالمانيا وايطاليا . . . فلقد تآمر كثيرا بمشاريع الهر اوتو ابتير سفير الماني الهلثري في باريس ، ورئيس جمعية الصداقة الالمانية الفرنسية . . .

ان المسيو لافال منذ ان زوج ابنته لنجل الكونت دي شامبران  
 سفير فرنسا في إيطاليا سنة ١٩٣٦ اظهر ميله لتأييد موسوليني  
 في غزو الحبشة بالرغم من معارضة ليون بلوم اليهودي رئيس  
 وزارة فرنسا يومئذ ورئيس الجبهة الشعبية الفرنسية التي  
 فاوضت زعماء سوريا ولبنان وعقدت معهم الاتفاق المعروف  
 للاعتراف بالكيان السوري اللبناني الذي لم يكن فيه اية ظاهرة  
 من مظاهر الحرية والاستقلال !!

اما في المغرب العربي فلقد كانت الحالة بعد احتلال المانيا نصف  
 فرنسا لا تبشر بان الفرنسيين القابضين على دفة الحكم  
 باتهم سيطيمون اوامر حكومة فيشي الى النهاية .. فلقد كان  
 الجنرال ريفان وهو القائد الفرنسي الذي حارب العرب في  
 سوريا ولبنان من قبل ، وفي بلاد المغرب العربي من بعد يميل  
 الى تأييد حركة الجنرال ديفول ، ويشارك في الدعوة الى دعم  
 دعوة « فرنسا الحرة » !!

ولقد برهنت الاحداث التي اعقبت هجمات الاسطول  
 البريطاني على قاعدتي دكار وهران على ان الرأي العام  
 الفرنسي يؤيد دعوة الجنرال ديفول القائمة على اساس شعار  
 « فرنسا الحرة » .

ان وجود الجنرال ريفان في المغرب العربي قد لعب دوراً  
 رئيسياً حاسماً في مكافحة الميول المتجهة نحو حكومة فيشي  
 عامة ، والمرشال بيتان خاصة ، فلقد نجح نجاحاً منقطع  
 النظير في اثارة الرأي العام الفرنسي في الوطن الام فرنسا وفي  
 المغرب العربي ضد المسيو لافال الذي صوروه ريفان بأنه يخدم  
 هتلر وموسوليني وينفذ رغباتهما !!

هكذا كان الوضع الحقيقي في المغرب العربي !

ولكن هتلر الذي وعد المرشال بيتان بعدم التدخل في شؤون  
 هذا الجزء الخطير من اعالم الذي كان يعتبره جزءاً يخص  
 حكومة فيشي اكثر من غيرها ، صم اذنيه عن سماع النصائح  
 التي قدمت له لاخت زمام المبادرة من الجنرال ريفان الذي الب  
 على هتلر وبيتان ولافال الرأي العام الفرنسي في فرنسا وبلاتالي  
 في المغرب العربي ... والمستعمرات الفرنسية .

#### الشرف الفرنسي ..

كان المرشال بيتان ثعلب فرنسا العجوز ، والرجل السليدي  
 اتصر على « الزعيم » هتلر في مفاوضات الهدنة لا يغتا عن  
 التصريح بان فرنسا التي القت السلاح تحسب اقسام هتلر  
 واستسلمت لقوات الرايخ طائعة مختارة .. لا تريد الا المحافظة  
 على شرفها .. وانظهور بين الدول المغلوبة على انها استسلمت  
 ان تحافظ على هذا الشرف بضمن كلفها ثاليا ، وهو احتلال  
 نصفها الشمالي .. وكان الرئيس لافال وهو بريطة منقسه  
 البيضاء التقليدية التي كان يلبسها منذ سنة ١٩٣٥ الى ١٩٤٥  
 يحاول هيئا اكراه الشعب الفرنسي على الاعتقاد بلزوم الثمرون  
 مع المانيا ، ذلك لان الشرف الفرنسي يقضي بذلك ..

ولكن الجنرال ديفول كان يلمع الشعب الفرنسي والمستعمرات  
 الفرنسية والبلاد الكائنة تحت الانتداب الوصاية الفرنسية  
 لتشق عصا اطاعة على حكومة فيشي وعدم السير وراء دعاة  
 لافال .. لقد لاحظت من خلال البداية التي كان ديفول يقودها  
 بنفسه من راديو لندن B. B. C. بأنه لم يتحرض بالمرشال  
 بيتان ولم ينتقده لا هو ولا دعائه .. بل ركزت الحملة على  
 حكومة فيشي وعلى لافال واعضاء وزارته فقط .

ان المسيو لافال كان في طبيعة الرجال الذين تقدموا لتأييد مشروع الدكتور غوبلز الجديد الذي وضعه لاوروپا في خلال الحرب ، ولعني به مشروع نظام جديد لاوروپا « نوي اوردنونغ » وقد سبب قبول المسيو لافال نظام الدكتور غوبلز الجديد لاوروپا رد فعل مستحب في برلين جعل الدكتور غوبلز يلح على « الزعيم » هتلر بلزوم تخفيف شروط الهدنة مع فرنسا لتستطيع ان تعب دورها بحرية ضمن اطار النظام الجديد لاوروپا . وهذا النظام نفسه هو الذي ضمن لسريشال بيتان استثمار بقاء المغرب العربي تحت رحمته فحرم العرب من الحرية والاستقلال . . وهكذا حفظ هتلر كلمة الشرف الفرنسية ، ولكن على حساب المغرب العربي . . وجعل أبناء هذه الاجزاء الغالية من دنيا العرب يوجسون خيفة من مستقبل علاقة العرب بالمانيا وبالتالي بالمحور !

#### المفتي والكيلاي والمغرب العربي

هذه صفحة خطيرة ما كان لي ان افتحها ، واكشف اسرارها في هذا الوقت الذي صارت فيه الجزائر العربية فلسطين ثانية . وصار أهل الجزائر المجاهدين الأبرياء حطبا تحرقهم فرنسا في جحيم اطماعها وشهواتها الاستعمارية ! ولكن الواجب العربي القومي يدعوني وانا اتكلم عن حقيقة الوضع في المغرب العربي ايان مقاضات الهدنة بين هتلر وبيتان ، وعلاقة النظام الجديد الذي وضعه الدكتور غوبلز لاوروپا « نوي اوردنونغ » وربط المغرب العربي جملة وتفصيلا بهذا النظام الاوروبي !! وكما بالامس في عهد هتلر في خلال ٥ سنوات كذلك اليوم في هذه السنوات الدامية في الجزائر والمغرب العربي فان الحكومة

الفرنسية القائمة يدنمها المريشال جوان السفا ح د ف ق و بقوة لجعل المغرب العربي عامة والجزائر خاصة مربوطة بالنظام الاوروبي الجديد « نظام جوان لا نظام غوبلز » ضمن نطاق مشروع الحلف الاطلسي !

ان فشل المحاولات التي بلدناها لضمان مستقبل المغرب العربي عند هتلر قد جعلتنا ندعو « سرا » لعدم تعاون أبناء المغرب العربي مع المانيا ومع المحور . . . وقد ذهب السيد احمد بلقريج - وزير خارجية مراكش اليوم « من برلين بعد اتصاله معنا بالمسؤولين الالمانيين الكبار وهو يحمل نفس الفكرة المؤلمة عن هتلر ورجاله لحوصهم على ارضاء فرنسا وعلى رأسها بيتان !

ولما لجأ الحاج امين الحسيني الى المانيا واستقبل في برلين استقبالا منقطع النظير وأثله هتلر لبضعة ايام في قصر الضيافة المعد للملوك . . ثم اتبعه السيد رشيد عالي الكيلاني وحل ضيفا على المفتي في القصر الفخم الذي وضعه هتلر تحت تصرفه في « كرومي لانكا » احدى ضاحيات برلين الارستقراطية . . . جرت مفاوضات المانية سرية مع المفتي والكيلاني للسمي لحمل أبناء المغرب العربي من الألوف المؤلفة من الجنود الكاثوليك في معتقلات الاسر الالمانية بفرنسا . . للتطوع في الجيش الالماني . وافق المفتي على العمل لتجنيد كمية محترمة من شباب المغرب العربي الجنود الاسرى . وكان جلهم في معتقلات يوردو ! وكانت موافقة المفتي على هذا العمل مثار مخطننا واحتجاجنا ، لان المرافقة معناها الخروج على ما اتفقنا عليه وهو لزوم تصريح المانيا والمحور بضمان استقلال المغرب العربي أولا ثم التعاون ثانيا .

وقد ارسل المفتي الى يوردو بعثة من شبابنا للتعوية لتطوع.  
شباب المغرب العربي جنودا في الجيش العربي بالمانيا ، وكان  
على رأس البعثة المرحوم المجاهد السيد بهاء الدين الطباع الذي  
نجح في مهمته خير نجاح ، ومن اجل ذلك اطلقت عليه لقبه  
« مفتي يوردو » . سنصف هذه الاسرار في كتاب قادم  
اما اسيد رشيد مالي والحق يقال فلقد وقف عند رأينا  
وامتنع عن العمل مع المانيا في هذا الصدد اللهم ألا في حالة  
اصدار المانيا تصريحها المطلوب لقمان استقلال المغرب  
العربي .

نواصل مذكرات يونس بحري

في كتاب قادم .

هنا برلين .

حي العرب .

من قبل هذا من هذه الاجزاء  
عدد مشتركا

« حقوق الطبع محفوظة للمؤلف »

يظهر قريبا كتاب .

## دماء في المغرب العربي :

بقلم :

يونس بحري .

الحركات الاستقلالية في المغرب العربي .

نضال تونس والجزائر ومراكش في سبيل الحرية .

جهاد الاحزاب في المغرب العربي .

المغرب العربي بين هتلر وبينان .

من الشهيد المصنف باي تونس الى المجاهد سيدي محمد الامين

الجزائر مركز الثقل في المغرب العربي .

استقلال تونس ومراكش لن يتم الا باستقلال الجزائر .

من هم زعماء الحركات الاستقلالية في المغرب العربي ؟

الجزائر نواصل القتال في سبيل الاستقلال .

لا مفاوضة قبل الاعتراف بالاستقلال .

ما هو جيش التحرير ؟

كل هذا ستقراه في كتاب :

## دماء في المغرب العربي :

بقلم :

يونس بحري

انه كتاب الساعة اليوم .

صدر اليوم :

## وداعا ايها السلاح

لشيخ القصاصين الاميركان

ارنست همنغواي

وداعا ايها السلاح صورة حب فريد من خلال حوادث الحرب العالمية الاولى : حب ضابط اميركي متطوع في الجيش الايطالي لمرضة انكليزية .

تدور حوادث هذا الحب في جو مليء بالاهوال وتكتنفه المخاوف والهواجس وهذان القلبان اللذان تفتحت اياهما التفاهم الروحي بينهما فوق الوحول والدماء ، يعيشان على الامل ويرغبان السعادة مع الجراح والدموع . وكل من الضابط والمرضة يتخبطان في غمرة من الشكوك والاوهام تبحث رحمة القنابل وانيز الرصاص وتذف المدافع .

ترى هل تكتب الحياة لهذا الحب ؟

هل يكتب اللقاء لهذين القلبين ؟ ما مصيرهما ؟ هل ينجحان

في الفرار ؟ ام يعلمان بالرصاص .

ليست العبارة في كل ذلك اتما العبارة في هذا السرد القصصي الساهر الذي يبدعه ارنست همنغواي فينقلك الى اجواء سحرية خالدة .

٤٥٠ صفحة

٣٠٠ ق.ل.

بأمر الى قراءة

## آثار اقدام

السفر الجليل في السياسة والتاريخ

تأليف سعادة الاستاذ اميل خوري

## فلسفيات

للاستاذ الدكتور كمال الحاج

اول كتابي علمي وصين يعالج كثيرا من الموضوعات بروح العلم والفلسفة ومؤلف الكتاب فني من التعريف .  
اطلبه من جميع المكتبات في العالم العربي

## نساء الملك بوزول

للكاتب الفرنسي بيلو لويس

أروع ما كتب بأسلوب ألف ليلة وليلة ، عن نساء الملك بوزول  
الثلاثمائة والستين امرأة اللواتي لا يجتمع الملك إلى الواحدة  
منهن إلا مرة واحدة في العام .

تري كيف تكون حال هؤلاء النسوة في بقية العام ؟

كيف يمشن

كيف يملأن فراقهن

كيف يعيش سكان مدينة لدى ملكها هذا العائد الضخم من  
النساء ؟

نساء الملك بوزول قصة المدينة السعيدة والملك العبقري  
والنسوة الحسان .

١٥٠ صفحة . ١٥٠ ق. ل.

## من حضارتنا

بحث تاريخي اجتماعي حضاري

للاستاذ الدكتور جورج عطية

قدم له الدكتور خليل الجرجس

- ١٣٨ -

## شيطان الجسد

للكاتب الفرنسي ريمون راديجيه

تصوير نفسي لحيوة الحداثة ، في أطوار من الحب الجارف  
العنيف ، طبعه البراءة ، ويسوده القلق والهواجس شريط  
لنفسية آخذة بالنمو ، منذ أيام الدراسة حتى عهد الفتوة التي  
يكسر القيود ويحطم الأغلال .  
تري ماذا يكتب لهذا الحب ؟  
اتكتب له الحياة أو الموت ؟  
أجراء جذير بكل مثقف أي كان لون ثقافته أن يخلق ليها مع  
الفن والادب .

١٥٠ ص - ١٥٠ ق. ل.

## لسنا وحدنا

للكاتب الإنجليزي جيمس هلتون

قصة الظلم الاجتماعي ، صورة لتضحية يمثلها بطل أوقفه  
حياته لخدمة الطبقات الشعبية الكادحة ، وأوصله ظلم المجتمع ،  
وقسوة القوانين إلى جبل المشنقة مع هذه التي أحبها ...  
تري هل يقتلان ؟ ولماذا ؟  
هل ينجوان ؟ وكيف ...  
هل تدافع امرأة الطبيب عن زوجها ؟ أم تسعه غنيمة للموت  
والجلادين ...  
صور ، وصور ، تشير ذهنك وخيالك وشعورك ، وتبعث فيك  
حب الإنسانية والعمل من أحبها .  
اقرأ « لسنا وحدنا » لتعرف عواقب الاستبداد ، ومصير  
المستبددين .

١٥٠ ص - ١٢٥ ق. ل.

- ١٣٩ -



## حب وحرمان

للكاتب الفرنسي نيقولا سيفور

قصة الشباب الذي يقف فجأة أمام مشكلاته ، أما ليسوقه  
التيار الى الاضمحلال ، او ليقتف منافلا ، كابتنسا امراءه  
ومشاعره ، صراع عنيف بين الماضي والمستقبل . وبين الفضيلة  
والرديلة ، وبين الاخلاص والانتقام .

احبها فبادلته حبه ، ثم فرق بينهما الزمن .

تري هل يلتقيان من جديد ؟

ام نخونه ؟

هل يحافظ على العهد ؟

ام ينيلها ؟

ايترك حسناؤه الجديدة ، حينما لجبه الاول ،

من ينتحر ؟

ماذا يكون المصير ؟

هكلما تتسائل وانت تقرأ اروع ما سطوره ورشة قصاص في  
عالم الحب والنقد الاجتماعي « حب وحرمان »

١٢٥ ص - ١٠٠ ق . ل .

- ١٤٠ -

## قريبا جدا

رائعة الاديب الايرلندي

الدكتور هالدور لاكس

الحائزة على جائزة نوبل للاداب من عام ١٩٥٥

## سالكا فالكا

قصة الحب والموت ، قصة الفتاة الايسلندية الصغيرة ،  
التي جعل منها الحب انسانة تمي ما هي الحياة ، فتغلبت بذلك  
على مشكلات الفقر والجوع . .

— سالكا فالكا — صورة امينة لفلسفة حياتية .

ملاحظة

حذار من الترجمات الرخيصة لهذه الرائعة الانسانية  
اقرأ ترجمة دار النشر الجامعيين لها .

## انشودة الرعاة

للكاتب العالمي اندره جيد

قصة الفتاة العمياء التي فتحت الحب قلبها على مباحج الحياة،  
والتي شاعت ان يلقى الموت مينيتها من مفاسد هذا العالم .  
فلسفة اندره جيد ، تتجلى باروع ما تكون ، في ابداع ما كتب .

١٣٠ ص - ١٠٠ ق . ل .

- ١٤١ -

## دار النشر للكتاب المعين

مؤسسة ثقافية للطباعة والنشر والتوزيع

يسر على اللجنة من الجامعات

المدير المسؤول : محمد نيس الطبع

بيروت - شارع سوريا - بناية درويش

تأليف ٢٠٧٧ - ص.ب. ٢٨٧٤

تطلب منشوراتها من المكتب الرئيسي وفق العنوان المبين  
أعلاه ومن المكتبات الكبرى في العالم العربي ومن وكلاء الدار  
السادة :

العراق	المكتبة العصرية - بغداد - محمود حلمي
الكويت	مكتبة الطلبة - عبد الرحمن الخرجي
البحرين	المكتبة الوطنية - إبراهيم محمد عبيد
تونس	مكتبة النجاح - الهادي بن عبد الغني - نهج الكنيسة ٥٨
مراكش	الدار البيضاء - دار الكتاب - عبد الحي العراقي
عمان	ص.ب. ٤٠١٨ درب سيدنا
وام الله	مكتبة الطاهر اخوان
دمشق	مكتبة شكري عبد النور الزبيق
حلب	المكتب العام للصحافة والتوزيع - علي نظام
حمص وحماه	المكتبة العصرية - عبد الرحمن الكيالي
اللاذقية	مكتبة الجيل الجديد - اناسي وصوفان
	المكتبة العربية - خالد عربي كاتب
	والدار وكلاء في لبنان والحجاز ومصر

ارتقب الجزء الثالث من هذه السلسلة

وموضوعه

الشيوعية في نظر النازية

[www.younis-bahri.net](http://www.younis-bahri.net)

المطبعة التجارية

بيروت شارع المارسليلز تلفون ٢٤٧٣٩



## الكتاب والمؤلف

- حقيقة ادولف هتلر زعيم الرايخ
- اسرار فرار هيس نائب الزعيم
- كيف أعلن موسوليني الحرب على فرنسا
- لماذا رفض المحور استقلال المغرب العربي
- الجنرال فرانكو والمحور
- اسباب الخلاف بين ألمانيا وإيطاليا
- ماكينة وزاوة دعاية الدكتور غوبلز
- كيف تصدعت جبهة بودمان وغورينغ
- الفرام عند النازيين
- اباحة المعاشرة بلا زواج
- لماذا هاجم هتلر روسيا؟؟
- اذا قرأت هذا الكتاب والكتب التي ستليه في العاشر من كل شهر فستعلم الاسرار الرهيبة عن الحرب العالمية الثانية .
- في الكتاب القادم اقرأ :

« هتلر والشيوعية »

هنا بولن - حي العرب

يونس بحري

h. or. 6612 te  
2

[www.younis-bahri.net](http://www.younis-bahri.net)

<36621912150011

<36621912150011

Bayer. Staatsbibliothek